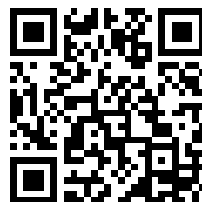
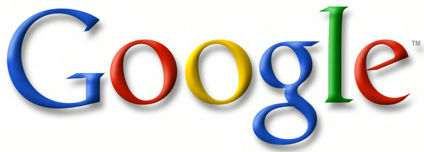
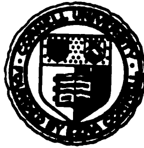
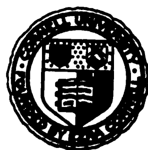



Google









ARCHIVIO STORICO

PER

LE PROVINCIE PARMENSI

PUBBLICATO

DALLA R. DEPUTAZIONE DI STORIA PATRIA

NUOVA SERIE

VOLUME II. — ANNO 1902

PARMA

PRESSO LA R. DEPUTAZIONE DI STORIA PATRIA

1905.

INDICE DEL VOL. II.

ARCHIVIO STORICO

PER

LE PROVINCIE PARMENSI

PUBBLICATO

DALLA R. DEPUTAZIONE DI STORIA PATRIA

NUOVA SERIE

VOLUME II. — ANNO 1902

PARMA

PRESSO LA R. DEPUTAZIONE DI STORIA PATRIA

1905

Parma, 1905 — Stab. l.to-tipografico della Casa Editrice
LUIGI BATTEI.

ALBO DELLA R. DEPUTAZIONE DI STORIA PATRIA
PER LE PROVINCIE PARMENSI

1° Novembre 1902.

Sede di Parma

Mariotti dott. comm. Giovanni, Sen. del Regno, *Presidente*,
Amadei dott. cav. Alberto, *Segretario*.
Passerini dott. Giorgio, *Tesoriere*.

MEMBRI ATTIVI

Amadei dott. cav. Alberto, *predetto*.
Benassi dott. prof. Umberto.
Brandileone prof. cav. Francesco.
Capasso dott. prof. Gaetano.
Caputo prof. cav. Michele.
Casa dott. cav. Emilio.
Costa dott. prof. Emilio.
Mariotti dott comm. Giovanni, *predetto*.
Passerini dott. Giorgio, *predetto*.
Perreau sac. cav. Pietro.
Róndani nob. prof. Alberto.

MEMBRI EMERITI

Pigorini prof. comm. Luigi.
Poggi comm. Vittorio.
Tommasini avv. prof. Gustavo.

Sottosezione di Piacenza

Tononi arcip. Gaetano, *Vicepresidente.*

MEMBRI ATTIVI

Cerri Leopoldo.
Grandi avv. cav. Gaetano.
Marazzani conte cav. Lodovico.
Nasalli Rocca conte Giuseppe.
Piacenza mons. Pietro.
Tononi arcip. Gaetano, *predetto.*

Sottosezione di Pontremoli.

N. N., *Vicepresidente.*

MEMBRI ATTIVI

Cimati cav. Camillo.
Dosi march. Andrea.
Restori dott. prof. Antonio.
Sforza nob. cav. Giovanni.

SOCI CORRISPONDENTI

Alvisi cav. Edoardo. — (Parma).
Ambrosoli dott. Solone. — (Milano).
Bologna avv. cav. Pietro. — (Firenze).
Boselli nob. comm. Antonio. — (Parma).
Capasso dott. prof. Carlo. — (Sondrio).
Cerretti nob. sac. cav. Felice. — (Mirandola).
Coggiola dott. Giulio. — (Venezia).
Claretta bar. Gaudenzio. — (Torino).
D' Ancona prof. comm. Alessandro. — (Pisa).
Da Ponte cav. Pietro. — (Brescia).
Delisle prof. Leopoldo. — (Parigi).

De Paoli avv. comm. Enrico. — (Roma).
Faccioli prof. cav. Raffaele. — (Bologna).
Faelli Emilio. — (Roma).
Fea comm. Pietro. — (Roma).
Giarelli Federico. — (Piacenza).
Guidotti prof. Camillo. — (Piacenza).
Holder-Egger prof. Osvaldo. — (Berlino).
Jung dott. prof. Giulio. — (Praga).
Loria dott. cav. Cesare. — (Parma).
Magani mons. Francesco. — (Parma).
Magni Griffi march. cav. Alessandro. — (Sarzana).
Martini avv. cav. Antonio. — (Roma).
Mazzini dott. Ubaldo. — (Spezia).
Micheli dott. Giuseppe. — (Parma).
Neri prof. cav. Achille. — (Genova).
Pellegrini dott. prof. Flaminio. — (Genova).
Pflugk-Harttung dott. Giulio. — (Tubinga).
Podestà mons. Luigi. — (Sarzana).
Podestà avv. cav. Paolo. — (Sarzana).
Professione prof. Alfonso. — (Novara).
Ricci dott. Corrado. — (Milano).
Ridolfi prof. Enrico. — (Firenze).
Rossi prof. cav. Luigi. — (Bologna).
Saccani arcip. Giovanni. — (Cadelbosco di Sopra).
Sanvitale conte dott. Luigi. — (Parma).
Schiaparelli dott. prof. Luigi. — (Firenze).
Seletti avv. cav. Emilio. — (Milano).
Spinelli cav. Alessandro Giuseppe. — (Modena).
Staffetti conte dott. Luigi. — (Massa).
Tassoni dott. Celso. — (Rovigo).

DEFUNTI

Mensi avv. cav. Luigi. Socio Corrispondente — (Pianello).
Modona prof. Leonello. Membro Attivo — (Parma).

SUNTO DELLE TORNATE

DELLA

R. DEPUTAZIONE DI STORIA PATRIA PER LE PROVINCIE PARMENSI

ANNO ACCADEMICO 1901-1902

I. TORNATA — 30 gennaio 1902.

Viene letta una memoria del prof. Giulio Jung della Università di Praga col titolo « Bobbio, Veleia e Bardi, escursione topografica e storica » tradotta dal tedesco in italiano dal socio comm. Boselli in seguito ad invito della Presidenza.

La Deputazione udita la lettura delibera che la memoria sia inserita nell' « Archivio Storico » quando sarà possibile.

II. TORNATA — 27 maggio 1902.

Il Presidente dà comunicazione della circolare del « Congrés international des Bibliothécaires » per le onoranze a Leopoldo Delisle, Membro dell' Istituto di Francia, in occasione del cinquantesimo anniversario della sua entrata nella Biblioteca Nazionale di Parigi.

La Deputazione ederisce con plauso alle onoranze per l' illustre professore, tanto più che ha il pregio di annoverarlo fra i soci corrispondenti.

Si delibera che la prossima adunanza si tenga a Piacenza in seguito al gentile invito dei soci di quella Sottosezione.

III. TORNATA — 25 giugno 1902.

La seduta ha luogo a Piacenza conforme alla deliberazione della tornata precedente.

Il Vicepresidente della Sottosezione Arc. Gaetano Tononi pronuncia le seguenti parole:

« Con tutto l'affetto dell'animo, o colleghi di Parma, che voleste onorarci col tenere questa adunanza della nostra regia Deputazione di storia patria in questa città, vi diamo il benvenuto. Fosse dato di essere al completo il nostro piccolo drappello ad accogliervi, ma la morte in pochi anni ci ha diradati, e circostanze particolari vietano a taluni dei superstiti d'intervenire sebbene lo desiderassero ardentemente. Questi ultimi però si associano a noi per mostrarvi la più viva riconoscenza.

« Tra i soci defunti io devo ricordare il compianto avvocato cav. Luigi Mensi che abbiamo perduto ai 6 del c. m. Sapendo che questa adunanza doveasi tenere, egli vi voleva partecipare non solo di presenza, ma altresì col leggere qualche scritto, e intanto la malattia di cuore che da anni lo tormentava, gli impedì di occuparsi dei divisati lavori; la inesorabile malattia fu causa della sua morte. Quanto amava e coltivava gli studi storici! Ce ne ha dato prova colla pubblicazione del suo ***dizionario biografico piacentino*** opera di pazienza e ricerche innumerevoli, e di utilità grandissima, checchè ne dicesse una critica esagerata ed intemperante. Anche dal nostro collega si riconosceva che nel suo libro sarebbero incorse inesattezze, lacune e mende, ed egli si protestava ben grato a chi gliele avesse indicate, e prometteva che degli avvertimenti altrui avrebbe approfittato in una seconda edizione del Dizionario, o in appendice al medesimo. Infatti negli ultimi giorni di sua vita mostravami di tenere in pronto un bel cumulo di aggiunte e correzioni, e dicevami che avvenendo la sua morte, e non potendo egli stesso pubblicarle, disponeva che fossero consegnate a me per completare appunto l'opera sua; e dal figlio di lui sono assicurato che sarà eseguita l'intenzione del padre. Noi ci studieremo che vegga la luce lo scritto postumo dell'esimio collega. Ad encomio del Mensi io dirò che nel suo Dizionario v'ha una parte speciale, tutta nuova, assai pregevole ed eminentemente civile: vi sono ricordati i benefattori defunti della città e contado piacentini, notizie che l'autore attinse per lo più dagli archivi, e tali ricordi restano d'esempio ai viventi facoltosi, e sono a loro di forte eccitamento a beneficare i bisognosi.

« Perciò addolorato io noto che colla morte del cav. avv. L. Mensi è mancato un buon cittadino, un socio operoso ed intelligente al nostro storico sodalizio. E voi tutti, o colleghi, son certo, dividerete meco questi sentimenti di affetto e di stima verso il caro estinto ».

La Deputazione associandosi al compianto per l'estinto Collega, delibera di concorrere alla pubblicazione del « Supplemento al Dizionario biografico piacentino » in conformità del desiderio dell'autore.

Si procede quindi allo scrutinio delle schede per l'elezione dei soci che furono proposti nella seduta precedente. Risultano eletti Soci Corrispondenti:

Capasso dott. prof. Carlo.

Jung dott. prof. Giulio.

Viene data lettura delle seguenti memorie:

« Relazioni di Tedaldo Visconti (Gregorio X.) coll' Inghilterra » del Vicepresidente arc. Tononi.

« Una pagina rifatta nella storia del Cardinale Jacopo Pecorara » del Membro Attivo mons. Piacenza.

« Tre chiese medievali di Piacenza che presentano le identiche deviazioni nel loro piano icnografico » del Socio prof. Guidotti.

La Deputazione delibera di inserire le predette memorie nell'« Archivio Storico ».

MEMORIE

BIBLIOGRAFIA PARMENSE

DELLA

SECONDA METÀ DEL SECOLO XIX

Nell' intendimento di far cosa utile e gradita ai cultori della patria storia, è da varii anni che per quanto me lo consentiva il tempo lasciatomi libero dall'ufficio, sono venuto raccogliendo materiali per una bibliografia di opere italiane ed estere che hanno veduto la luce nella seconda metà del secolo XIX e che o direttamente o indirettamente hanno pagine riguardanti la storia politica, artistica e letteraria degli antichi stati parmensi; ovvero i rapporti di questi cogli altri stati d' Europa.

Non ho seguìto il sistema metodico dividendo la bibliografia per classi, giacchè mi è apparso più pratico e di più pronta ricerca, il dare l' indice alfabetico degli autori, facendolo seguire da quello a soggetto, in cui sono indicate le opere o gli scritti che ne hanno rispettivamente trattato.

Molti dei lavori e delle monografie quivi notate, le ho desunte dai nuovi cataloghi della Biblioteca Reale di Parma; e siccome buona parte delle notizie bibliografiche sono ricavate da opere e scritti apparsi in periodici che si stampano in Francia, Germania, Inghilterra ed America, spero che gli studiosi di cose patrie, vedranno con piacere come all'estero si studi con interesse, e sia noto tutto quanto ha rapporto colla nostra storia letteraria e artistica.

Così ad esempio, vi troveranno molte monografie sul primo

nostro cronista Salimbene e vedranno più volte fatti oggetto di studio il Correggio e la sua Scuola, nonchè il principe dei musicisti italiani Giuseppe Verdi. E così di molti altri argomenti che sotto un aspetto o sotto un altro riguardano queste provincie, dalla formazione dei Comuni alla presa di Vittoria ed alla luogotenenza di Francesco Guicciardini; dal periodo Farnesiano fino al governo di Du-Tillot, e da Maria Luigia alla rivoluzione del 1859.

Mi lusingo pertanto con questa mia modesta fatica di avere fatto cosa giovevole agli studiosi in genere ed ai miei concittadini in particolare.

Parma, 1 maggio 1900.

ENRICO ALINOVI.

BIBLIOGRAFIA PARMENSE

A

Adorni (Giovanni). Della contessa Alberta Sanvitale. Ricordazione alle alunne della Scuola normale femminile di Parma fatta il 9 gennaio 1868. Parma, Ferrari, 1868; in 16°.
— Del conte Luigi Sanvitale. Lettera al prof. A. Robecchi. Parma Ferrari, 1872; in 8°.
— Cenni biografici di Moisè Fontanella. Parma, Graziòli; 1877, in 8.°

Adriani (Giovanbattista). Della vita e delle varie nunziature del card. Prospero Santa-Croce. Torino, St. Reale, 1869; in 4°.
Per lettere a Paolo III ed al duca Alessandro Farnese.

Agnelli (Giovanni). Reclamo dei Lodigiani contro Piacenza ai Rettori della seconda Lega lombarda per la giurisdizione alla Corte di Fombio (anno 1227).
Archivio storico lombardo. Milano, 1893; anno XX, pag. 898.
— Roncaglia. Dissertazione storico-topografica sul vero luogo delle Diete Imperiali.
Ivi, 1891, anno XVIII, pag. 505.

Agnelli (Giuseppe). Memorie di Antonio Frizzi con lettere inedite di italiani illustri ecc. Ferrara, Taddei, 1898; in 8°.
Per lettere del p. Ireneo Affò.

Agnelli (Pietro). Osservazioni sulla Chiesa e Coro di S. Sisto. In risposta al sig. Cesare Antonietti, parroco. Piacenza, Marchesotti e Porta, 1897; in 8°.
— Di Angelo Genocchi. Memoria biografica. Piacenza, Solari, 1892; in 8° gr.
— Del prof. Angelo Genocchi. Memoria.
Strenna Piacentina, 1893, pag. 75.
— Di Giuseppe Antonio Bianchi, eroe di Tarragona. Piacenza, tip. della « Libertà » 1893; in 8°, con ritratto.

Agnelli (Pietro). Sulla quistione « La Piacentinità di Cristoforo Colombo » Studio. Piacenza, Solari, 1892; in 8°.
— Cenni sulla vita del cav. prof. Bernardino Pollinari. Piacenza, Marchesotti e Porta, 1897; in 8°.
— Del famoso iureconsulto chiamato il Piacentino e del famoso medico chirurgo Guglielmo da Saliceto.
Strenna Piacentina, 1894, pag. 89.

Albertazzi (Adolfo). Romanzieri e romanzi del Cinquecento e del Seicento. Bologna, Zanichelli, 1891; in 8°.
Per Ferrante Pallavicino e per Jacopo Caviceo.

Aliprandi (Carlo). Omaggio a Giuseppe Verdi. Milano, Aliprandi [1896]; in 16°.

Allodi (Giovanni Maria). Serie cronologica dei Vescovi di Parma. Parma, Fiaccadori, 1854; in 8°.
— Elogio funebre di mons. Giacomo Lombardini. Parma, tip. Reale, 1856; in 8°.
— Commentariolum sacrum piae memoriae patris rev. F. Cantimorri, episcopi parmensis. Parmae, Fiaccadori, 1870.

Alvisi (Edoardo). I Fioretti di S. Francesco. Studi sulla loro compilazione storica.
Archivio storico italiano, Firenze. 1879. Serie IV, tom. 4, pag. 488.
pag. 497 per Fra Giovanni da Parma.
— Fratris Johannis de Parma sacrum Commertium Beati Francisci cum Domina Paupertate. Città di Castello, Lapi, 1894; in 8°.
— Vita Petrimariae De Rubeis parmensis, descripta per Jacobum Caviceum ad fidem codicum restituta. Parma, Ferrari e Pellegrini, 1895; in 8°.
— Il testo latino de' *Fioretti di S. Francesco.* — V. Antologia della critica letteraria moderna compilata da Luigi Morandi, 14ª ediz. Città di Castello, Lapi, 1900.
Pag. 298 per Fra Giovanni da Parma.

Amadei (Alberto).
V. Correggio (Il) nei libri.

Amante (Bruto). Giulia Gonzaga, contessa di Fondi, e il movimento religioso femminile nel sec. XVI. Con due incisioni e molti documenti inediti. Bologna, Zanichelli, 1896; in 8°.

Ambiveri (Luigi). Gli artisti piacentini. Cronaca ragionata. Piacenza, Solari, 1882; in 8°.
— Agli avversari della piacentinità di Cristoforo Colombo. Dissertazione. Piacenza, Solari, 1884; in 8°.

AMBIVERI (Luigi). Se Cristoforo Colombo sia genovese o piacentino. Milano, Annoni, 1885; in 8°.

— Monumenti ecclesiastici piacentini. Piacenza, Solari, 1888; in 12°.

— Storia popolare di Piacenza per le scuole e le famiglie. Piacenza, Solari, 1888; in 16°.

— Del luogo di nascita di Cristoforo Colombo. Dissertazione. Piacenza, Solari, 1889; in 8°.

— Due monache ricamatrici nella famiglia Angiolini.
L'Indicatore ecclesiastico piacentino per l'anno 1889, pag. 35.

— A proposito di un quadro per la chiesa di S. Girolamo in Piacenza.
Ivi, pag. 52.

— Considerazioni intorno alla Cattedrale di Piacenza.
Strenna Piacentina, 1880, pag. 81.

— Alcuni documenti intorno ad Agostino da Piacenza, bombardiere ed architetto militare.
Ivi, 1881, pag. 76.

— Notizie circa la chiamata dell'architetto piacentino Gabriele Stornaloco a Milano per appianare alcune difficoltà insorte fra gli architetti della fabbrica del Duomo.
Ivi, 1882, pag. 104.

— Piacentini Rettori ed insegnanti all'Università di Pavia.
Ivi, 1882, pag. 107.

— La seconda moglie del Duca Ranuzio II.
Ivi, 1882, pag. 120.

— La cessione di Piacenza fatta ad Ottavio Farnese da Filippo II re di Spagna.
Ivi, 1883, pag. 132.

— La peste del 1468 in Piacenza.
Ivi, 1883. pag. 173.

— Documenti riguardanti la ricompensa ottenuta da Pietro Giordani pel suo « Panegirico di Napoleone ».
Ivi, 1884, pag. 136.

— Supplemento alla Cronaca degli artisti piacentini.
Ivi, 1884, pag. 113; 1885, pag. 102.

— Iconografia piacentina.
Ivi, 1885, pag. 145.

— Brevi cenni intorno alla vita del dottor cav Luigi Marzolini.
Ivi, 1885, pag. 151.

— Cenni intorno alla vita dell'ab. Ignazio Lualdi piacentino, archivista del comune di Milano.
Ivi, 1886, pag. 82.

— Date faste e nefaste per l'arte piacentina dal principio del secolo nostro ad oggi.
Ivi, 1886, pag. 117.

— Dei principali errori detti intorno ai monumenti piacentini.
Ivi, 1887, pag. 172.

— Topografia di Piacenza romana.
Ivi, 1888, pag. 68.

Ambiveri (Luigi). Danesio Filiodoni gran cancelliere dello Stato di Milano.
Strenna Piacentina, 1888, pag. 76.

— L'antico emporio romano presso Piacenza.
Ivi, 1889, pag. 63.

— Cristoforo Poggiali estensore della prima « Guida delle pitture di Piacenza ».
Ivi, 1889, pag. 75.

— I più illustri schermitori piacentini nello scorcio del secolo passato.
Ivi, 1889, pag. 146.

— I maestri comacini e l'opera gallica del memoratorio di Luitprando.
Ivi, 1890, pag. 50.

— Della vita e delle opere del cav. prof. Paolo Bozzini pittore piacentino.
Ivi, 1890, pag. 150.

— Melchiorre Gioia in Milano.
Ivi, 1891, pag. 70.

— Nicolò Gambarello segretario del duca di Milano e le maschere del secolo XV.
Ivi, 1891, pag. 107.

— Alcune notizie circa la fabbricazione delle maschere nel sec. XV.
Ivi, 1882, pag. 113 e 1891, pag. 111.

— Costituto di G. D. Romagnosi davanti alla Polizia austriaca nel 1817.
Ivi, 1892, pag. 50.

— Il vero ritratto di G. D. Romagnosi.
Ivi, 1892, pag. 114.

— Il canonico Pier Maria Campi storico piacentino e la quistione Colombiana.
Ivi, 1894, pag. 113.

— La capitolazione del Castello di Piacenza avvenuta il 16 giugno del 1800.
Ivi, 1894, pag. 127.

— Bartolomeo Perestrello, suocero di Cristoforo Colombo.
Ivi, 1895, pag. 16,

— Grida dell'intimazione per la quarantena generale della città [di Piacenza] (esemplata da quella conservata nella civica biblioteca Passerini-Landi).
« Ospizio Marino ». Numero unico. Piacenza, 1894.

Ambrosoli (Francesco). Su di uno scritto del prof. Wahlen intorno a Lorenzo Valla.
Rendiconti dell'Istituto lombardo. Milano, 1865, vol. 2. pag. 105-107.

Ambrosoli (Solone). Il marchese Rolando Pallavicino falsifica monete tedesche, genovesi e savoine (1452).
Gazzetta numismatica. Como, 1886-87, pag. 91.

ANSELMI (Antonio). Cenni necrologici intorno Pietro Fiaccadori. Parma, tip. Fiaccadori [1870]; in 8°.

ANTOLINI (Filippo). Il fatto d'arme del Taro narrato da un contemporaneo, ora per la prima volta pubblicato nelle nozze Gattelli di Argenta e Beratto di Parma. Argenta, tip. Argentana, 1887; in 8°.

ARBOIT (Angelo). Documenti storici di Guastalla.
Archivio storico italiano. Firenze, 1884, Serie IV, tom. 14. pag. 100.

ARMSTRONG (Edward). Elisabeth Farnese « The Termagant of Spain ». London, Longmans, 1892; in 8°.

ARRIGONI PERLETTI (Rosa) Eugenio Ferrari.
« Per l'ospedaletto dei bambini ». Numero unico. Piacenza, Marchesotti e Porta; 1895.

ASTEGIANO (Lorenzo). Il Comune di Cremona e il possesso di Guastalla e Luzzara nel secolo XII.
Archivio storico lombardo. Milano. Anno IX, pag. 193.

AUVRAY (Lucien). Les Registres de Gregoire IX. Paris, Thorin, 1896; in 4°.

AVOLEDO (Andrea). La vita e le opere di Prospero Manara e la Corte di Parma nella 2ª metà del sec. XVIII. Piacenza, Stab. tip. piacentino, 1899.

B

BACCINI (Giuseppe). Lettera di G. B. Fagiuoli ed A. Galli intorno ad un quesito fatto dal principe Alessandro Farnese.
Il Fanfani. Firenze, 1883, anno III, pag. 50.

BAGUENAULT (Gustave). Histoire du Concile de Trente. Paris, Palmé 1870; in 8°.

— La politique de Philippe II dans les affaires de France (1559-1598).
Revue des questions historiques. Paris, 1879, tom. XXV, pag. 5.
Pag. 15 per Margherita di Parma, e pag. 47 per il duca di Parma.

BALDINI (Alberto). La Biblioteca piacentina all'Esposizione di Bologna.
La Libertà, giornale di Piacenza, giugno 1888,

— Gli Uffizietti della Madonna che si conservano nella Biblioteca di Piacenza.
Ivi, giugno 1889,

BALDINI (Alessandro). Il prof. L. Scarabelli confutato da se stesso Firenze, Le Monnier, 1864; in 8°.

BALLETTI (Andrea). Degli Statuti de' mercanti di Piacenza e di Milano. Memoria.

Atti e Mem. della Deput. di Storia patria per le prov. Modenesi e Parmensi. Modena, 1883, Serie III, vol. V, pag. 133.

BALZANI (Ugo). Le cronache italiane nel medio evo descritte. Milano, Hoepli, 1884.

Pag. 192 per Donizone e pag. 243 per Salimbene.

BANDINI (Sincero). Una vera gloria. (Padre Benedetto Bacchini cassinese).

« Borgo S. Donnino ». Numero unico. Ivi, Mattioli, 1898.

BARATTA (Carlo M.). Il Santuario di Re in Val Vigezzo. Brevi cenni. Parma, Fiaccadori, 1898; in 12° (con tav. litografate).

BARBACCI (Niccola). Elogio funebre di mons. Felice Cantimorri. Viterbo, Pompei, 1870; in 8°.

BARBIERI (Antonio). Parole di ricordo del fu avv. comm. Alfonso Cavagnari. Parma, Adorni, 1882: in 8°.

BARBIERI (Luigi). Ordinarium Ecclesiae Parmensis ecc.

Ordinarium ecc.

— Sul bassorilievo della porta meridionale del Battistero di Parma.

Odorici F. Il Battistero di Parma. Parma, Saccani, 1865, appendice.

— Cenni storici su l'origine e il culto dell'antica e celebre immagine di Nostra Signora venerata col titolo di S. Maria Bianca nella chiesa de' Carmelitani scalzi di Parma. Piacenza, tip. Solari, 1886, in 8°.

— I parmigiani cardinali della S. Chiesa Romana, ricordati nella fausta elezione di mons. Andrea Ferrari, arciv. di Milano. Parma, Fiaccadori, 1894; in 12° obl.

BARINE (Arvède). Un moine italien du XIII siècle: La chronique du frère Salimbene.

Revue politique et littéraire. Paris, 1883, III Serie, n. 7.

BARONE (Nicola). Notizie risguardanti l'Archivio Farnesiano ora conservato nell'Archivio di Stato in Napoli. Napoli, D'Auria, 1898; in 8°.

BAROZZI (Luciano) e SABBADINI (Remigio). Studi sul Panormita e sul Valla. Firenze, Le Monnier, 1891; in 8°.

BARRETTA (Pietro). Camillo Federici e il suo teatro. Saggio critico. Busseto, Fava, 1899; in 8°.

BARRILI (Anton Giulio). Giuseppe Verdi. Vita e opere. Firenze, tip. dell'arte della Stampa, 1892; in 8°, con ritratto.

— Note ed appunti sul *Falstaff* di Verdi. Torino, 1894.

Bartoli (Adolfo). Cenni storici su Pier Luigi Farnese e la congiura piacentina del 1547, con documenti. Rassegna.
Archivio storico italiano. Firenze, 1865, Serie III. tom. I, parte I, pag. 198.

— Luciano Scarabelli. Di un'associazione per dargli i mezzi di pubblicare la sua Storia dei Ducati di Parma e Piacenza, e i suoi Incunaboli della stampa. Notizia.
Ivi, N. Serie, tom. VII, parte II, pag. 177.

— Le lettere diplomatiche di Guido Bentivoglio, pubblicate per cura di Luciano Scarabelli. Rassegna.
Ivi, N. Serie, tom. XVIII, parte I, pag. 124.

Bartoli (E.). Vita e viaggi della beata Orsolina da Parma, tratta dall'opera del Garofani. Parma, Ferrari e Pellegrini, 1887; in 8° p.

Bartolomei (Alfredo). Del significato e del valore delle dottrine di Romagnosi per il criticismo contemporaneo. Roma, Bocca, 1900.

Baudrillart (Alfred). Les pretentions de Philippe V à la couronne de France, d'après des documents inedites.
Revue des questions historiques. Paris, 1887, tom. XLI, pag. 96.
Pag. 101 per Elisabetta Farnese.

— L'influence française en Espagne au temps de Louis I. Mission du maréchal De Tessé (1724).
Ivi, 1896, tom. LX, pag. 485.
Pag. 509 per il Cardinale Alberoni.

Basevi (Abramo). Studio sulle opere di G. Verdi. Firenze, Tofari, 1859; in 12°.

Bassanini (.....). Brevi cenni sulla vita e sul martirio di S. Donnino.
V. Borgo S. Donnino e il suo santuario, Borgo S. Donnino, Verderi, 1881, pag. 6.

Bedeschi (D.). Prontuario biografico dei più illustri musicisti italiani e stranieri. Fiorenzuola d'Arda, Pennaroli, 1897; in 8° p.

Beghi (Filippo). Affreschi del Correggio, riprodotti in fotografia. Parma, Fot. Beghi, 1884; in fol.

Belgrano (L. Tommaso). Spigolature nella Corrispondenza di Nicolò Paganini. Nelle Imbreviature di G. Scriba. Genova, Sordo-Muti. 1882.

Bellaigue (Camille) L'« Othello » de Verdi au théâtre de la Scala
Revue des deux mondes. Paris, 1887, vol. 80, pag. 214.

— L'« Aïda » de Verdi à l'Opéra.
Ivi, 1887, vol. 80, pag. 694.

— Le « Falstaff » de Verdi au théâtre de l'Opéra comique.
Ivi, 1894, vol. 128, pag. 220.

— La musique italienne et l'« Othello » de Verdi.
Ivi, 1894, vol. 126, pag. 211.

Bellentani (Alberto). Due lettere dell'ab. G. Taverna, precedute da un discorso del prof. Alberto Bellentani. Parma, G. Ferrari e figli, 1876; in 16°.
— Lettera a Giov. Angelo Franceschi, intorno a Giovanni Adorni. Napoli, Stamp. de' Classici, 1869; in 8°.

Bellezza (......). Vita aneddotica di G. Verdi.
Rivista Europea. Firenze, 1881, vol. 25., pag. 914.

Belloli (Enrico). Cenni necrologici della marchesa Dorotea Pallavicino. Parma, Adorni, 1898; in 8°.

Bellotti (Luigi). La filosofia civile di G. D. Romagnosi. Novara, Cantone, 1899.

Beltrami (Luca). Soncino e Torre Pallavicino. Memorie di storia e d'arte. Illustrate con 64 tav. in eliotipia e figure nel testo. Milano, Hoepli, 1898; in 8° gr.

Benadduci (Giovanni). Giambattista Bodoni. XX lettere a Giuseppe Locatelli. Tolentino, Filelfo, 1888; in 8°.

Benassi (Francesco). Necrologia del P. M. Ferdinando Tacchini. Parma, 1850; in fol.

Benassi (Pio). Materiali per la storia de' fenomeni sismici della regione parmense. Parma, Fiaccadori, 189?; in 8°.

Benassi (Umberto). Giovanni da Cornazzano e Giovanni Del Giudice. Estratto. Livorno, tip. « Studi Storici », 1897; in 16°.
— De officio Sindaci generalis Civitatis Communis et populi Parmae. [ed. prof. dr. Umberto Benassi]. Parma, Tip. Soc. operaia, 1898; in 4°
— Francesco Guicciardini, governatore di Parma. Parma, Battei, 1899; in 4°.
— Il Cronista parmigiano Leone Smagliati. Studio storico. Parma, Battei, 1899; in 8° p.
— Storia di Parma in continuazione di quella del P. Affò (1501-1522) Parma, tip. Operaia 1899-1900, voll. 4, in 4°

Benoist (Eugène). Guichardin historien et homme d'état italien. Paris, 1862; in 8°.

Benzi (Luigi). Storia della letteratura italiana. Parma, Ferrari e Pellegrini, 1886; in 8°.
Per gli scrittori locali.

Berchet (Guglielmo). Relazione intorno all'opera del signor Emilio Seletti sulla città di Busseto.
Atti del R. Istituto Veneto, 1883-84, Serie VI, tom. II, pag. 1561 ecc.

Berenson (B.) The Central Italian Painters of the Renaissance. London, Putman, 1897.

BERGER (Élie). Les Registres d' Innocentius IV. Paris, Thorin, 1884-87; voll. 2, in 4°.

BERLAN (Francesco). Parma liberata dal giogo di Mastino della Scala addì 21 maggio 1341. Canzone politica di Francesco Petrarca. Bologna, 1870.

BERNARDI (Jacopo). Discorso nei funerali di F. Maestri. Pinerolo, Chiantore, 1860, in 8°.
— Biografia di Giambattista Bodoni.
L'Arte della Stampa. Firenze, 1869, pag. 28, ecc.
— Vita di Giambattista Bodoni. Saluzzo, Lobetti-Bodoni, 1872; in 4°, con tav.
— Inaugurazione di una Biblioteca educativa in Piacenza. Piacenza, Del Maino, 1874.

BERSANI (Stefano). Storia del cardinale Giulio Alberoni. Piacenza, Solari, 1861, in 8° p.
— Osservazioni critiche sul profilo del Cardinale Giulio Alberoni, delineato dal Torelli e da altri. Piacenza, Solari, 1862; in 8°.
— Le tavole di fondazione del Collegio Alberoni pubblicate e raccomandate al municipio di Piacenza. Piacenza, Solari, 1867; in 8°.

BERTANA (Emilio). L'Arcadia della scienza — C. Gastone Della Torre di Rezzonico — Studi sulla letteratura del secolo XVIII. Parma, Battei, 1890, in 8°.
— Il teatro tragico italiano del secolo XVIII. Torino, Loescher, 1901; in 8°.

BERTANI (Antonio). Intorno al nome ed all'origine della città di Parma. Parma, Carmignani 1857; in 8°,
— Di Fra Salimbene e della sua Cronaca. Parma, Fiaccadori, 1857; in 4°. [Nei « Monumenta historica ad prov. Parm. et Plac. pertinentia », tom. III].

BERTARELLI (Achille). Gli Ex-libris. Appunti bibliografici. Milano, Rebeschini, 1897; in 8°.

BERTOLDI (Alfonso). Lettere inedite di Pietro Giordani.
Giornale storico della letteratura italiana. Torino, 1893, vol. 22., pag. 158.
— Lettere inedite e sparse di Vincenzo Monti, raccolte, ordinate e illustrate. Torino, Roux, 1893-96, voll. 2, in 8°.
Per il Mazza.
— Prose critiche di storia e d'arte. Firenze, Sansoni, 1899, in 8°.
Per il Giordani.

BERTOLINI (Francesco). Di una relazione della città d'Umbria nell'appennino piacentino, di Bernardo Pallastrelli. Rassegna.
Archivio storico italiano. Serie III, tom. I, parte 2, pag. 183.

Bertolini (Francesco). Ricordi piacentini.
Per « l'Ospeialetto dei bambini ». Numero unico. Piacenza, Marchesotti e Porta, 1895.

Bertolotti (Antonio). La morte di Pier Luigi Farnese. Processo e lettere inedite.
Atti e Mem. delle Deput. di Storia patria per le provincie dell'Emilia. Modena, 1878, N. S. vol. III, parte 1., pag. 25.

— Speserie segrete e pubbliche di Papa Paolo III.
Ivi, pag. 169.

— La prigionia di Ascanio Colonna (1753-57).
Ivi, 1884. Ser. III, vol. II, parte 1., pag. 109.

— Artisti modenesi, parmensi e della Lunigiana in Roma nei secoli XV, XVI e XVII.
Ivi, 1883. Ser. III, vol. I, parte 1, pag. 71.

— Id. — Modena, Vincenzi, 1882; in 8°.

— La disfida di Barletta ed uno de' suoi campioni al servi io del duca di Milano.
Archivio storico lombardo. Milano, 1884. A XI, pag. 614.
Pag. 679 per Aldighieri e pag. 660 per Riccio da Parma.

Bertrand (Edouard). Des nationalités musicales à propos du « Don Carlos » de Verdi.
V. Revue moderne. Paris, 1867.

Berzieri (Enrico). Genesi dei Bagni di Salsomaggiore; da precedenti pubblicazioni del D.r Lorenzo Berzieri, raccolte e riprodotte. Borgo S. Donnino, Verderi, 1899; in 8°.

Berzieri (Lorenzo). Monografia delle acque solforose di Tabiano, da valere anche di Guida ai bagni. Parma, Grazioli, 1864, in 8°.

— Brevi cenni nosografico-statistici dei principali risultati ottenuti dall'acque di Tabiano negli anni 1864 e 1865. Borgo S. Donnino, Verderi, 1866.

Bettòli (Parmenio). I nostri fasti musicali. Dizionario biografico. Parma, tip. della « Gazzetta » 1875-1878; in 16°.

— Figlio di Papa. [Pier Luigi Farnese]. 2ª ediz. Milano, Chiesa e Guindani, 1894, in 16°.

Beyer (Otto). Der Abfall und die Belangerung von Parma im Jahre 1247. Faustadt, Pücher, 1892; in 8° gr.

Beyle (Marie Henri). La Chartreuse de Parme. Paris, Villerelle, 1901; voll. 4, in 16°.

Biagi (Zaccaria). Notizie intorno alla vita scientifica e privata del prof. Giovanni Rossi. Guastalla, Lucchini, 1853; in 8°.

Biamonte (R.). Un viaggio nuziale: Elisabetta Farnese sposa Filippo V di Spagna: 1714.
Giornale napoletano di filosofia, lettere, scienze morali e politiche; 1878, pag. 7.

Biancale (Michele) La tragedia italiana nel Cinquecento. Studi letterari. Roma, tip. Capitolina, 1901; in 8°.
Pag. 276 per la « Merope » di Pomponio Torelli.

Bianchedi (Camillo), Le acque irrigue e motrici della provincia di Parma. Studi e proposte. Parma, Soc. operaia, 1879; in 8°.
— La bonificazione dei terreni paludosi della provincia di Parma. Memoria. Parma, Società operaia, 1879; in 8°.
— L'olivo sulle colline parmensi. Monografia. Parma, Ferrari, 1880; in 8°.
— Il Taro e le sue alluvioni. Monografia. Parma, Battei, 1892; in 8°.

Bianchi (Francesco). Biografia di Ciro Menotti. Bologna, Azzoguidi 1880.

Bianchi (Giovanni). Piacenza militare.
Strenna piacentina a. 1879, pag. 133.
— Commemorazioni necrologiche; Conte A. Calciati — Carlo Bolla — Lorenzo Foresti — Conte F. Scotti-Douglas — Conte Pietro Salvatico.
Ivi, a. 1880, pagg. 158-171.
— Commemorazioni necrologiche; Conte Giacomo Costa — prof. don Vincenzo Molinari — Giovanni Peretti — march. G. Volpe-Landi.
Ivi, a. 1881, pagg. 179-183, 185, 192.
— Note necrologiche. Stefano Salvetti — Conte Giovanni Sanvitale — Conte Ranuzio Anguissola — Conte Pietro Nasalli.
Ivi, a. 1882, pagg. 180-188.
— Lettera all'avv. Vincenzo Maggi.
Ivi, a. 1883, pag. 191.
— Piacentini all'estero. Secchi — De-Casali.
Ivi, a. 1884, pag. 166.
— Del comm. avv. prof. Giuseppe Nicoli. Cenni necrologici. Piacenza, Solari, 1884; in 16°.
— Il Clero piacentino dal Concilio di Trento al prevosto Ricci e un episodio del brigantaggio. Piacenza, tip. Piacentina, 1891; in 8°.
— Giulio Alberoni e il suo secolo. Piacenza, Stab. tip. Piacentino, 1901; in 8°.
— Storia d'un legato pio. Piacenza, tip. Favari, 1894; in 8°.

Bianchini (Francesco). Relazione delle cose più erudite e rare dei principi di Firenze e di Parma e nell'Istituto di Bologna, mandata a S. M. Giovanni V, re di Portogallo. Verona, Civelli, 1882; in 4°.

Bicchierai (Jacopo). Antonio da Noceto.
Archivio storico italiano. Serie V, 1889, tom. IV pag. 34.

Bicchieri (Emilio). Vita di Ottavio Farnese figlio naturale del Duca Ranuccio I.

Atti e Mem. delle Deputazioni di Storia patria per le prov. modenesi e parmensi. Modena, 1864, vol. II, pag. 37.

— Don Alessandro Farnese e la contessa Caterina Scotti-Verugoli.

Ivi, 1865, vol. III, pag. 53.

— Lettere famigliari dell'imperatore Giuseppe II a Don Filippo e Don Ferdinando duchi di Parma (1760-1767).

Ivi, 1868, vol. IV, pag. 105.

— Relazione del riordinamento dell'antico archivio di Castell'Arquato.

Ivi, 1869, vol. V, pag. 251.

Bigi (Quirino). Di Antonio Allegri detto il Correggio. Parma, Carmignani, 1860, in 8°.

— Di Claudio Merulo da Correggio, principe dei contrappuntisti e degli organisti del XVI secolo. Parma, Carmignani, 1861; in 8°.

— Notizie di Antonio Allegri, di Antonio Bartolotti suo maestro e di altri pittori e artisti Correggesi.

Atti e Mem. delle Deputazioni di Storia patria per le prov. modenesi e parmensi. Modena, 1872, vol. VI, pag. 351.

— Della vita e delle opere certe ed incerte di Antonio Allegri detto il Correggio.

Ivi, dell'Emilia 1881. N. S. vol. VI, parte 2., pag. 1.

Blanc (Charles). Histoire des peintres de toutes les Écoles. Paris, Renouard 1861-76; voll. 14,in 4°. École italienne, 1875.

Per il Correggio ed il Parmigianino.

Blasius (Hermann). König Enzio. Ein Beitrag zur Geschichte Kaisers Friedrichs II. Breslau, Koebner, 1884; in 8° p.

Blaze de Bury (Henri). Verdi.

Revue des deux mondes. Paris, 1874, fasc. 1. luglio, pag. 234.

— La Messe de Verdi.

Ivi, 1874, fasc. 15 giugno, pag. 941 e 1875, fasc. 1. maggio, pag. 223.

— Le Directeur de l'Opéra chez Verdi.

Ivi, 1879, fasc. 15 novembre, pag. 460.

— Verdi et « Jago ».

Ivi, 1883, fasc. 1. marzo, pag. 209.

— La question musicale en Italie.

Ivi, 1883, fasc. 15 agosto, pag. 918.

Boccardo (Gerolamo). Sul corso abusivo della moneta in Piacenza. Parere economico legale. Parma, Rossi-Ubaldi, 1864; in 16°.

Boglietti (Giovanni). Il Cardinale Alberoni, diplomatico e uomo di Stato.

Nuova Antologia. Roma, 1894, III S. vol. 49, pag. 90.

BÖHMER (I. I.). Regesta Imperii 752-918. Innsbruck, 1880-81, in 4°.

BOLLATI DI SAINT-PIERRE (F. E.). Un documento inedito sulla battaglia di Guastalla. Nota.
Atti della R. Accademia delle scienze di Torino, 1887-88, vol. XXIII, pag. 133.

BOLOGNA (Pietro). Il possesso di Pontremoli, preso in nome del granduca di Toscana, Ferdinando II, dal Senatore fiorentino Alessandro Vettori nel 1650. Firenze, Carnesecchi, 1900, in 8°.

BONAINI (Francesco). Studi sugli Archivi delle provincie dell' Emilia e le loro condizioni al finire del 1860.
Giornale Storico degli Archivi toscani. Firenze, 1861, tom. V, pagg. 1, 93 197 e 277.

BONANNI (Giovanni). Il palazzo Farnese in Ortona a mare. Margherita d'Austria. Lanciano, Carabba, 1897.
— Amministrazione municipale della città di Ortona a mare — secoli XVI - XVII - XVIII. Lanciano, Carabba, 1899, in 8°.

BONGHI (Ruggero). La prosa del Bartoli e del Cesari e la critica del Giordani.
Antologia della Critica letteraria. Città di Castello 1894, pag. 627.

BONI (Oreste). Amadio Ronchini.
Natale e Capo d'anno. Numero unico. Parma, Battei, 1892.

BONORA (Antonio). Il Palazzo municipale di Piacenza. Pensieri. Piacenza, Solari, 1856, in 8°.
— « Quaquaversus ». Memorie piacentine. Episodio di un vicino — Le imposte — l'agricoltura.
Strenna piacentina, a. 1878, pag. 100 ecc.
— La Biblioteca piacentina nella seduta del Municipio 28 agosto 1890. Piacenza, Solari, 1890, in 8°.

BORINSKI (Carlo). Dei poemi di Basinio Basini.
Vierteljahrsschrift fur Kultur und Litteratur der Renaissance, a. I, 1885, fasc. 2.

BORSA (Mario). Pier Candido Decembri e l' Umanesimo in Lombardia.
Archivio storico lombardo. Milano. 1893, a. XX.
Pag. 5 per il Valla.

BOSELLI (G.). Cenni storici intorno alla vita e le relazioni di San Luigi Gonzaga colla città di Parma ecc. Parma, Fiaccadori, 1891, in 8° p.°.

BOSI (Augusto). Gli Stati parmensi descritti a colpo d'occhio. Piacenza, Tagliaferri, 1858, in fol.

BOURGEAUT (Fernand). G Verdi et « Aïda ». Paris, 1880, in 4°.

Bourgeois (Emile). Lettres intimes de J. M. Alberoni adressées au comte I. Rocca. Paris, Masson, 1893, in 8°.

— Alberoni, madame des Ursins et la reine Elisabeth Farnèse.
Séances et travaux de l'Academie des sciences morales et politiques. Paris, 1891.

Bozardi (Claudio). Cose memorabili che sono nell'archivio della chiesa collegiata di S. Fiorenzo di Fiorenzuola. Diocesi di Piacenza.
L'Indicatore ecclesiastico piacentino per l'anno 1879, pag. 113.

Bozzini (Paolo). Elenco di artisti piacentini.
Strenna piacentina 1879, pag. 91, e 1880, pag. 120.

Bracciforti (Alberto). Ittiologia padana, ossia catalogo sistematico dei pesci del Po, coi nomi del vernacolo piacentino.
Strenna piacentina, a. 1885, pag. 134.

— Guida delle località fossilifere del piacentino.
Ivi, a. 1888, pag. 106.

— Coleotteri pentameri della provincia di Piacenza, ossia saggio d'entomologia piacentina.
Ivi, 1889, pag. 81.

Bracciforti (Torquato). Parole pronunciate sulla tomba del cav. L. Rossi l' 11 febbraio 1892 in Colorno. Collecchio, Galaverna, 1892, in 8°.

Braggio (Carlo). Giacomo Bracelli e l'umanesimo dei Liguri al suo tempo. Genova, tip. Sordo-muti, 1891, in 8° gr.
Per Lorenzo Valla.

Braghirolli (Willelmo). Dei rapporti di Federico II Gonzaga con Antonio Allegri da Correggio.
V. Giornale di erudizione artistica, Perugia, 1872, vol. I, pag. 325.

Branchi (Eugenio). Storia della Lunigiana feudale. Pistoia, Bezzi, 1897-98, voll. 3, in 8°.

Braun (Fridr.). Die Tage von Canossa und Heinrich IV. Thl. I. Marburg, Braun, 1873, in 4°.

Breslau (Harry). Necrologium S. Sabini Placentini, saec. XI-XV.
V. Neues Archiv. Hannover, 1880, vol. V, pag. 439.

Brignoli (Leonida). I dieci anni dell'episcopato di mons. Domenico Maria Villa. Parma, Fiaccadori, 1882, in 8°.

Brinton (Selwyn). The renaissance in italian art (sculpture and painting). London, Simpkin, 1898, in 8°.
Pag. 85, parte II, per il Correggio.

Brosch (Moritz). Geschichte des Kirchenstaates. Gotha, Perthes, 1880.

Brunetière (Ferdinand). Étude sur le XVIII siècle: les Romanciers.
Revue des deux mondes Paris, 1883, vol. 56.
Per il Le Sage e Ferrante Pallavicino.

Bruns (Carl Georg.). Fontes juris romani antiqui. Friburgi in Brisgovia, Wagner, 1893.
Pag. 305 per la Tabula Veleiatum.

Bruschelli (Bernardino). S. Bernardo, Cardinale, Vescovo e protettore di Parma. Orazione panegirica. Parma, Fiaccadori, 1860, in 8°.

Buralli (Il Beato Giovanni) da Parma. Periodico bimestrale in preparazione al suo VI centenario. Anno 1888-89. Parma, tip. della SS. Nunziata, 1889, in 8°.

Buroni (Luigi). Le acque potabili della Città di Piacenza. Ivi, Tedeschi, 1895, in 4° (con 6 tav.).

Buttafuoco (Gaetano). Alla memoria del comm. Antonio Lombardini. Tributo. Parma, Carmignani, 1869, in 8°.
— Necrologio del sacerdote don Stanislao Bosi. Parma, Fiaccadori. 1878, in 8°.

C

Caillemer (Exupère) L'enseignement du droit civil en France vers la fin du XIII[e] siècle.
Nouvelle Revue historique du droit. Paris, 1879, an. III, pag. 599.
Pag. 602 per Piacentino.

Callari (Luigi). Un dialogo inedito di Jacopo Caviceo. Parma, Battei, 1895, in 8°.
Arch. Stor. Parm. III. I.

Calvi (Felice). Il gran Cancelliere Francesco Taverna e il suo processo, secondo nuovi documenti.
Archivio storico lombardo. Milano, 1882, a. IX. pag. 5.
Pag 24 per il duca Ottavio.

Campani (A.). Per un manoscritto di Pietro Giordani. — Testimonianze di Salvatore Muzzi.
Rassegna Emiliana, a. I, 1888-89, pag. 235.

Campi (Piermaria). Vita di Margarita da Cantiga per cognome detta la « Divota ».
L'Indicatore ecclesiastico piacentino, anno 1878, pag 107.

Campori (Giuseppe). Raccolta di cataloghi ed inventari inediti ecc. Modena, Vincenzi, 1870, in-8.
Pag. 205 per inventario de' quadri esistenti nel Palazzo del Giardino di Parma del 1680.

Campori (Ciuseppe). Un dipinto del Parmigianino.
Atti e memorie delle Deputazioni di Storia patria per le prov. dell'Emilia. Modena, 1879, N. S. vol. IV, parte II, pag. 189.

Campori (Matteo). La nostra regione.
Rassegna Emiliana, a. I. 1888-89, pag. 53.

Canali (Pier Luigi da Parma). Breve storia del beato Giovanni da Parma Ivi, tip. SS. Annunziata, 1889; in 16º.
— Memorie intorno alla vita del p. Francesco Varoli, min. osserv. raccolte nell'anno 1875. Parma, Fiaccadori 1885; in 8º p.

Canedella (Giacomo) Giuseppe Pallavicino dei marchesi di Varano, medico in Lonato nel sec. XVI.
Commentari dell'Ateneo di Brescia per l'anno 1874, pag. 94.

Canetta (Carlo). La morte del conte Jacomo Piccinino.
Archivio storico lombardo. Milano, 1882, a. IX, pag. 252.
Pag. 283 per lettera di Lazzaro da Piacenza phisicus.
— Aristotile da Bologna.
Ivi, pag. 672 e pag. 674 per il naviglio di Parma.

Cantarelli (Carlo). Cronaca di fra Salimbene volgarizzata sull'edizione unica del 1857. Parma, Adorni, 1882, voll. 2; in 8º.
— Vita della contessa Matilde di Donizone, volgarizzata. Parma, Adorni, 1885, in 8º.

Cantù (Cesare). Giandomenico Romagnosi. Torino, Unione Tip. Ed. 1861; in 16º.
Contemporanei italiani, vol. 17.
— Alcuni italiani contemporanei. Milano, Corona, 1868, ni 8º.
Collana di storie e memorie contemporanee, vol. 37., pag. 1 per Giandomenico Romagnosi.
— Di Isabella dl Parma e Giuseppe II.
Rendiconti del R. Istituto lombardo, 1868, serie II, vol. 1. pag. 231.
— Sull'opuscolo del prof. Gilberto Govi: Romagnosi e l'elettromagnetismo.
Ivi, 1869, serie II, vol. 2., pag. 697.
— Isabella dl Parma e la Corte di Vienna. Memoria.
Archivio storico italiano. Firenze, 1868, III. S., tom. VII, parte 2., pag. 89.
— L' « Università di Piacenza » di L. Scaràbelli.
Ivi, 1878, IV. S., tom. 1., pag. 153.
— Romagnosi. Processo del 1821.
Archivio storico lombardo. Milano, 1875, a. II, pag. 189, e 1888, a. XV, pag. 678.
— Arte antica ed artisti. Postille di un anonimo seicentista alla prima edizione delle Vite del Vasari, pubblicata in Firenze per Lorenzo Torrentino, 1550.
Ivi, 1876, a. III, pag. 101. Pag. 111 per il Correggio.
— Processo per l'uccisione di S. Pietro Martire.
Ivi, 1877, a. IV, pag. 791 per Fra Rainerio da Piacenza.

CAPASSO (Gaetano). Il primo viaggio di Pier Luigi Farnese confaloniere della Chiesa, negli Stati pontifici. Parma, Battei, 1892; in 8°.
Arch. Stor. Parm., 1892, vol. I, pag. 150.

— « Lamenti » per la morte di Pier Luigi Farnese. Parma, Battei, 1894; in 8°.
Ivi, pag. 195.

— La giovinezza di Pietro Giordani (da carteggi e documenti inediti). Torino, Roux, Frassati e C. 1896; in 8°.

CAPPELLETTI (Licurgo). Guglielmo Du Tillot.
Letture di famiglia. Firenze, 28 agosto e 23 ottobre 1881.

— Bigliettino inedito del generale Neipperg.
Rivista storica del Risorgimento italiano, Torino, 1895, vol. I, pag. 973.

CAPSONI (Gina). Alessandro Guidi. Studio. Pavia, Fusi, 1898, in 8°.

CARANDINI (Giuseppe). Manfredo Fanti, generale d'armata. Sua vita. Verona, Civelli, 1872; in 8° gr.

CARNEVALI (Luigi). Anna Isabella Gonzaga.
Archivio storico lombardo. Milano, 1886, a. XIII, pag. 379.
Pag. 392 per Guastalla.

CARNOTA (Conde Da). The Marquis of Pombal. London, Ranken, 1871; in 8°.

CARUTTI (Domenico). Relazione sul libro di P. Fea « Alessandro Farnese da Parma ».
Rendiconti dell'Accademia dei Lincei. Roma, 1886, vol. II, pag. 416.

CASA (Emilio). Missioni diplomatiche dell'avv. Luigi Bolla e del conte Pier Luigi Politi pel duca di Parma don Ferdinando di Borbone 1796-1797. Monografia.
Atti e Mem. delle Deput. di Storia patria per le prov. dell'Emilia. Modena, 1878, N. S., vol. III, parte 2., pag. 97.

— Controversie fra la Corte di Parma e la Santa Sede nel sec. XVIII. Studio storico.
Ivi, 1880-81. N. S., vol. V, parte 2., pag. 203; e vol. VI, parte 1., pag. 1.

— Breve dissertazione intorno al Sacro Angelico Imperiale Ordine Costantiniano di S. Giorgio. Parma, Ferrari, 1883; in 8°.

— Commemorazione del conte Senatore Girolamo Cantelli letta addì 23 settembre 1888. Parma, Ferrari, 1888; in 4°.

— I moti rivoluzionari accaduti in Parma nel 1831. Parma, Ferrari e Pellegrini, 1895; in 8°.

— Un progetto del cav. Ennemondo Petitot de Mont-Louis per edificare in Parma un palazzo ducale (1766-69). Memoria. Parma, Battei, 1895, in 8° (con una tav. topografica).
Arch. Stor. Parm., vol. III, pag. 27.

— La cittadella di Parma. Parma, Battei, 1897, in 8°.
Ivi, vol. III, pag. 109.

— Commemorazione del cav. Antonio Gallenga. Parma, Battei, 1897, in 8°.
Ivi, vol. V.

CASA (Emilio). La peste bubbonica in Parma nell'anno 1630. Parma, Battei, 1898, in 8°.
Arch. Stor. Parm., vol. IV.

CASCIOLI (Giuseppe). Memorie storiche di Poli. Roma, tip. Vera Roma, 1896, in 8°.
Pag. 154 per Violante Farnese, e pag. 189 per Giacinta Sanvitale.

CASELLA (F.). Monumento Alberoni. Appello alla Città e prov. di Piacenza.
Strenna piacentina, a. 1889, pag. 68.

— Velleità dell'avvenire.
Ivi, a. 1892, pag. 105.

CASOLI (Pier Biagio) Canossa e Legnano Narrazioni storiche. Modena, tip. Imm. Conc. 1877; in 8°.

CASTAN (Auguste). Les noces d'Alexandre Farnèse et de Marie de Portugal. Narration fait au cardinal de Granvelle par son cousin Pierre Bordey etc. Bruxelles, Hayez, 1888; in 8°.

CASTELLI (Stanislao). Il Collegio Alberoni. Memorie e voti al municipio di Piacenza. Ivi, Tagliaferri, 1860; in 8°.

CATTANEI (Achille). Commemorazione di G. B. Niccolosi. Discorso.
Annuario della R. Università di Parma, 1877-78, pag. 1.

— Cenni biografici intorno al prof. Giuseppe Levi, morto il 18 dicembre 1887.
Ivi, 1888-89, pag. 88.

CAVAGNARI (Alfonso). Parma e il governo ducale. Parma, Donati, 1859, in 8°.

— Dei diritti spettanti alle provincie parmensi sui beni già patrimoniali dello Stato. Parma, Carmignani, 1861; in 8°.

— Fasti della Università di Parma. Discorso pel solenne inaugurarsi degli studi 1874-75. Parma, Adorni, 1874, in 8°.

— Brevi notizie sull'origine e progressi del Conservatorio detto del Carmine, oggi R. Istituto musicale in Parma. Ivi, 1875; in 8°.

CAVALLI (Antonio). Ricordo del cinquantesimo anno dell'apertura del Seminario di Bedonia. Discorsi [origine e fondazione]. Parma, Fiaccadori, 1896, in 8°.

CAVALLI (Ferdinando). Cenni intorno a Giulio Alberoni.
Atti del R. Istituto Veneto, 1874-75, Serie V, tom. I, pag. 97-109.

CAVALLI (Giuseppe Mario). Parole dette nelle funerali esequie di mons. Domenico Maria Villa, vescovo di Parma. Ivi, Fiaccadori, 1882, in 8°.
— San Bernardo Cardinale e Vescovo di Parma. Orazione panegirica. Parma, Ferrari, 1885, in 8°.

CAVALLINA (Lino). Commemorazione di F. Cipelli. Discorso.
Annuario della R. Università di Parma, 1878-79, pag. 1.

CAVARRETTA (Giuseppe). Verdi. Il genio, la vita, le opere. Palermo, Boccone del povero, 1899, in 8° p., con 1 tav.

CAVEDONI (Celestino). Cenni archeologici intorno alle terremare nostrane.
Atti e Mem. delle Deput. di Storia patria per le prov. modenesi e parm. Modena, 1864, vol. II, pag. 423 e vol. III, pag. 3.
— Appunti critici intorno al cimitero di Parma. descritto da M. Lopez.
Ivi, 1865, vol. III, pag. 89.

CAVIGLIA (Alberto). Nel X anniversario della morte di Don Giovanni Bosco. La Madonna di Don Bosco (Canzone). L'Istituto San Benedetto (Cenni storici). Ricordo ai Cooperatori Salesiani, 1898. Parma, Fiaccadori, 1898, in 8°.

CECCHETTI (Bartolomeo). Libri stampati in Parma nel secolo XV da Matteo Capcasa.
Archivio Veneto. Venezia, 1885, tom. XXX. pag. 451.

CENNI storici intorno la R. Università di Parma. Ivi, Ferrari, 1873, in 8°.
— necrologici di mons. Giacomo Battei. Parma, Fiaccadori, 1874, in 8°.
— storici sull'inaugurazione del monumento a G. Domenico Romagnosi effettuato in Salsomaggiore. Parma, Grazioli, 1875, in 8°.
— storici statistici della cassa di risparmio in Parma, 19 agosto 1885, XXV anniversario. Parma, Grazioli, 1885, in 4°.
— storici intorno alla cattedrale di Pontremoli ed il voto comunale del 1630. Parma, Fiaccadori. 1887, in 8°.

CENNO storico sul Gabinetto di storia naturale della R. Università di Parma. Parma, Rossi-Ubaldi, 1884, in 8°.

CENTENARIO (IV) dalla nascita di Antonio Allegri. Parma, XVII giugno — 1 luglio 1894 — Ricordo dello Studio « Chimera ». Parma, Fotolit. Battei, 1894, in fol.

CENTOFANTI (Silvestro). Lettere inedite di Tommaso Campanella.
Archivio storico italiano. III. S. tom. IV, parte 1. e 2.
Pag. 58, parte 2.ª, lettera al cardinale Farnese.

CERRI (Leopoldo). Memorie per la storia letteraria di Piacenza in continuazione al Poggiali. Piacenza, Solari, 1895, in 4°.

— Guida di Piacenza. Monumentale e artistica. Piacenza, Marina, 1895, in 12°.

— Un'esplosione in castello nel 1805.
Strenna piacentina, 1887, pag. 123.

— Piacenza e i suoi eventi militari.
Ivi, 1889, pag. 109.

— Il castello della Riva.
Ivi, pag. 137.

— Di un nobile piacentino vicerè di Sicilia. (Marchese Giovanni Sforza-Fogliani d' Aragona)
Ivi, pag. 142.

— Bricciche storiche.
Ivi, 1890, pag. 66.

— Il palazzo Farnese.
Ivi, pag. 143.

— Le mura di Piacenza.
Ivi, 1892, pag. 80.

— La sala di lettura instituita in Piacenza nel 1820.
Ivi, 1893, pag. 55.

— L'Accademia degli ortolani, MDXLIII.
Ivi, 1896, pag. 71.

— Il salterio di Angilberga.
Ivi, pag. 80.

— Dell'antico Studio piacentino.
Ivi, pag. 91.

— I Bazachi, stampatori piacentini.
Ivi, pag. 107.

— Il cardinale Vincenzo Maculani.
Ivi, pag. 121.

— Di mons. Vincenzo Benedetto Bissi.
Ivi, 1897-98, pag. 101.

— Istituzioni politiche piacentine.
Ivi, pag. 131.

— Antiche iscrizioni già esistenti nel convento di Sant'Agostino.
Ivi, pag. 147.

CERUTI (Antonio). Il cardinale Giulio Alberoni. (Notizia di tre articoli di G. D. Romagnosi sulla vita del detto cardinale consegnati alla « Biblioteca Italiana »).
Archivio Storico lombardo, Milano, 1875, a. II, pag. 459.

— Compendio storico della guerra di Parma e del Piemonte, 1548-1553, di Giuliano Gosellini.
Miscellanea di Storia italiana, Torino, 1878, vol. XVII, pag. 103.

Cerri (L.). I primordi della stampa in Piacenza; secolo XV e XVI.
Strenna piacentina 1895, pag. 119.

Cervi (Vincenzo). Macedonio Melloni considerato come cittadino. Parma, Grazioli, 1872; in 8°.

Cesarini (Giuliano). Cenni sopra la congregazione della Carità in Parma. Ivi, Rossi-Ubaldi, 1863; in 8°.

Challamel (Augustin). Isabella Farnese. Paris, Havard, 1858; in 4°.

Challiot (....). Notice sur l'administration du comte de Bombelles a Parme en 1843-46. Paris, Racon, 1858; in 8°.

— Notice sur l'administration de M. le comte de Bombelles et sur les dernières années de sa vie, de 1853 a 1856. Amiens, Yvery, s. a. in 4°

Chamy (A. De). Vita parmigiana.
Natale e Capo d'anno. Numero unico. Parma, Battei, 1892.

Checchi (Eugenio). G. Verdi. Il genio e le opere. Firenze, Barbera, 1887, (con ritratto).
Revue internationale. Paris, 1887, tom. 3., pag. 478.

Chiarini (Giuseppe). Pietro Giordani I primi anni e i primi scritti (1774-1809).
Nuova Antologia. Roma, 1885, II S. vol. 53, pag. 226.

Chieppi (Agostino). Elogio funebre di mons. Domenico Maria Villa, vescovo di Parma. Parma, Fiaccadori, 1882; in 8°.

Chierici (Gaetano). Ragguagli d'uno scavo a Brescello.
Atti e Mem. della Deput. di Storia patria per le prov. modenesi e parmensi, Modena, 1863, vol. I, pag. 381.

— Antichi monumenti della Pianosa.
Ivi, 1876, vol. VIII, pag. 217.

— Escursione archeologica del ministro Bonghi nel parmense.
Bullettino di paletnologia italiana. Parma, 1875, anno I, pag. 96.

— Selci ed anse lunate in una terramara di Sant'Ilario d'Enza.
Ivi, pag. 115.

— I pozzi sepolcrali di San Polo d'Enza.
Ivi, 1878, anno IV, pag. 82.

Chroust (Antonio). Tageno, Ansbert und die « Historia Peregrinorum » Dreite krit. Untersuchungen. Graz, 1802; in 8° grande, pag. 86-97.

Cian (Vittorio). Lettere di Andrea Alciato a Pietro Bembo.
Archivio Storico lombardo. Milano, 1890, anno XVII, pag. 811 per i Farnese.

CIBRARIO (Luigi). Lettere inedite di Santi, Papi, Principi ecc. Torino, Botta, 1861; in 8°.

CIMATI (Camillo), Gli artisti pontremolesi dal secolo XV al sec. XIX. Parma, Battei, 1899: in 8°.
Archivio Storico parmense, vol. IV, 1895.

CIPELLI (Bernardino). Cenni storici sul patrimonio dell'Ordine Costantiniano. Parma, Ferrari, 1860; in 8°.
— Storia dell'amministrazione di Guglielmo Du Tillot pei duchi Filippo e Ferdinando di Borbone dall'anno 1754 all'anno 1771. Parma, Battei, 1895; in 8°.
Archivio storico parmense, vol. II, pag. 149.

CIPELLI (Luigi). Di una moneta turca coniata nella Zecca di Parma (nel 1796). Dissertazione. Parma, Ferrari, 1868; in 8° fig.

CISCATO (Antonio). Giandomenico Romagnosi a Trento. Vicenza, Paroni, 1882; in 8°.

CLARETTA (Gaudenzio). Filippo Linati. Commemorazione.
Atti della R. Accademia delle scienze di Torino, 1895-96, vol. XXXI, pag. 627.

CLAUSEN (G.). Laurentius Valla, hans Liv og Skriften et Bidrag til Belysning of Humanismen. Kjöbenhavn, 1861; in 8°.

CLÉDAT (Léon). De Fratre Salimbene et de eius chronicae auctoritate. Parisiis, Thorin, 1878, in 8o.
— La Chronique de Salimbene.
Annuaire de la Faculté des lettres de Lyon, I. Paris, 1883, pag. 201-214; III, fasc. I.
Revue historique. Paris, 1894, tom. XXIV, pag. 224-227.

COGGIOLA (Giulio). La fabbrica delle ferriere a Piacenza durante la amministrazione Du-Tillot. Livorno, Studi storici, 1896; in 8°.
— I Farnesi ed il Conclave di Paolo IV.
Studi Storici. Pisa, 1900, vol. IX.

COLAGROSSO (Francesco). Saverio Bettinelli e il teatro gesuitico.
per il Collegio dei Nobili di S. Caterina in Parma.
Atti dell'Accad. di archeologia e lettere. Napoli, 1898, vol. XX, pag. 1.

COLOMB (R.). Le président De Brosse en Italie. Paris, 1858, vol. 2, in 8°.
Vol. II, pag. 471, per Parma.

COLOMBANI (Alfredo). L'opera italiana nel secolo XIX. Milano, Corriere, 1899, in 8o.
per Giuseppe Verdi.

COLOMBI (Giuseppe). Del presente stato della letteratura. — Jacopo Sanvitale.
Parma Giovane, 1890, pag. 1, 10, 19. 28, 35.

COMPENDIO della vita di S. Filippo Neri e brevi memorie della Congregazione della Carità di Parma. Parma, Fiaccadori, 1895 · in 16°.

CONSULTA ARALDICA. Bollettino. Roma, Civelli, 1900, vol. IV pag. 409 Elenco ufficiale (definitivo) delle famiglie nobili e titolate della regione parmense.

CONTI (Augusto). Giubileo di Giuseppe Verdi.
Religione e Arte. Firenze, 1891, pag. 387.

COPWER (B. H.). Pilgrimage of Antoninus of Placentia.
Journal sacr. liter. 1866, vol. 36., pag. 404.

CORNALIA (Emilio). Inaugurandosi il busto di Giorgio Jan. Milano, Pirola, 1867; in 16°.

CORNET (Enrico). Intendimenti del Duca di Parma e Piacenza del 1606.
Archivio Veneto. Venezia, 1873, tom. 5., pag. 281.

CORRADINI (Venturo). Antonio Panizzi e la sua opera. Reggio Emilia, Artigianelli, 1897; in 8°.
— Vittorio Bòttego e le sue esplorazioni africane. Parma, Grazioli, 1897; in 12°.

CORREGGIO (Il) nei libri. Bibliografia. Parma, Battei, 1814; in 16₀ (del dr. Alberto Amadei).

CORRESPONDANCE de Napoléon I, pubbl. par ordre de l'empereur Napoléon III. Paris, Plon, 1858, voll. 32, in 8°.
— du comte de Chambord de 1841 à 1879, 5.e edit. Génève, Grosset et Trembley, 1880, in 8°.
pag. 141 per Carlo III di Borbone.
— de Marie Louise, 1799-1847. Lettres intimes et inédites à la comtesse de Colloredo et à m.lle de Pouiet, dépuis 1810 comtesse de Crenneville. Vienne, Gerold, 1887, in 8°; avec trois portraits.

CORTESI (Virginio). Del carattere greco Bodoniano. Lettere dell'ab. di Caluso a G. B. Bodoni, tratta dal cod. Landiano n. 250 della Biblioteca comunale di Piacenza.
Il Bibliofilo. Bologna, 1883, pag. 143.

Cossavella (Giovanni). Macedonio Melloni e il Panteon italiano. Cuneo, Galimberti, 1870; in 8°.

Costa (Emilio). Lettere inedite o rare di Pietro Giordani. Parma, Battei, 1884; in 8°, con ritratto.
— Lettere scelte inedite o rare di Pietro Giordani, pubblicate ed annotate. Parma, Battei, 1886; in 8°.
Oltre la prefazione di Amedeo Roux, a pag. 101 è uno schema di Bibliografia Giordaniana di Emilio Faelli.
— Inaugurandosi un monumento al conte Jacopo Sanvitale. Discorso commemorativo. Parma, Battei, 1886; in 16°.
— Francesco Scaramuzza. Ricordi aneddotici. Parma, Battei, 1886, in 8°.
— Paolo Belmesseri poeta pontremolese del sec. XVI. Torino, Bona; 1887; in 8°.
— Lettera di Pietro Giordani alla signora Bignami, 1846; Parma, Battei, 1887, in 8° p., pubblicata per le nozze Allegretti-Rossi.
— Le nozze del duca Alessandro Farnese. Parma, Battei, 1887; in 8°.
— Spigolature storiche e letterarie. Parma, Battei, 1887; in 8°.
per Margherita e Ranuccio I Farnese.
— Marco Antonio Flaminio e il cardinale Alessandro Farnese.
Giornale Storico della letteratura italiana. Firenze, 1887, vol. X, pag. 384.
— Una lettera inedita di Veronica Gambara al duca Ottavio Farnese (15 di novembre del '49).
Ivi, Firenze, 1887, vol. IX, pag. 338.
— Pasquinate contro i Farnesi.
Rassegna Emiliana, anno I, 1888-89, pag. 357.
— La restituzione di Parma ad Ottavio Farnese nel 1550. Note e documenti. (Contributo alla storia generale del secolo XVI).
Ivi, anno I, 1888-89, pag. 675.
— Lettera di Pietro Giordani alla contessa Rosa Milesi, da Piacenza, in data 28 ottobre 1795; Parma, Battei, 1896; in 8°, edita per le nozze Tamassia-Centazzo.
— Noterelle Giordaniane.
Strenna piacentina, 1886, pag. 73.
— Il battesimo di Alessandro Farnese.
Ivi, 1887, pag. 134.
— Tre lettere di Giuseppe Nicolini.
Ivi, 1887, pag. 137.
— Un delitto a Calendasco nel settembre del 1572.
Ivi, 1888, pag. 114.
— Cenni biografici del prof. Amadio Ronchini. Parma, Rossi Ubaldi, 1891, in 8°.
Annuario della R. Univ. di Parma, 1890-91, pag. 101.

COUGNY (Gaston). L'Art moderne. La Renaissance. Paris, Didot, 1895, in 8°.

CREDARO (L.). Il Kantismo in G. D. Romagnosi.
Rivista italiana di filosofia, 1887. pag. 34.

CRESCIO (Giovanni). Memorie piacentine.
Strenna piacentina, 1879. pag. 127.
— La battaglia di Trebbia fra gli Austro-Russi e Francesi.
Ivi, 1880, pag. 135.
— Episodio storico di giustizia punitiva nel 1517.
Ivi, 1892, pag. 62.

CRISTAL (M.). Verdi et les traditions nationales de la musique en Italie.
Bibliothèque universelle et Revue suisse, 1880, III partie, 6, 7.

CRIVELLUCCI (Amedeo). Émile Bourgeois. Lettres intimes de J. M. Alberoni adressées au comte J. Rocca, ministre des finances du duc de Parme.
Studi storici, 1893, 2.

CROVATTO (G.). Camillo Scroffa e la poesia pedantesca. Parma, Battei, 1891; in 16°.

CUGINI (Alessandro). Luigi Caggiati. Biografia. Parma, Battei, 1886; in 8°, con ritratto.
— Cenni biografici intorno al prof. Francesco Lombardi, morto il 10 genn. 1887.
Annuario della R. Univ. di Parma, 1887-88, pag. 95.
— Cenni biografici intorno al prof. Paolo Oppici, morto il 16 aprile 1888.
Ivi, 1888-89.

CUGNONI (Giuseppe). Prose inedite di Annibal Caro. Imola, Galeati 1872, in 8°.
per la ducea di Pier Luigi Farnese.
— Vita di Luigi Maria Rezzi. Imola, Galeati, 1879; in 8°.

CURTI (Giovanni). La congiura contro Pier Luigi Farnese. Milano, Bernardoni, 1899, in 8°.

D

DALBONO (Carlo). Elisabetta Farnese.
Atti della R. Accademia di archeologia e lettere. Napoli, 1889-90, vol. 14.

Dalla Rosa (Guido). Alcune pagine di storia parmense. Memorie. Parma, Grazioli, 1881; in 8° p.

Dalla Valle (Giovanni). Dell'arte del canto e di alcuni cantanti piacentini.
Strenna piacentina, 1881, pag. 90.

D'Ancona (Alessandro) Varietà storiche e letterarie. I Serie. Milano, Treves, 1883; in 8°.
per Giorgio Pallavicino.

— La prigionia di Pietro Giordani.
Nuova Antologia. Roma, 1899, vol. 80 pag. 202.

Da Ponte (Pietro). Federico Odorici. Ricordo della vita di lui. Brescia, Apollonio, 1887; in 8°.

D'Arcais (Francesco). Giuseppe Verdi e la musica italiana.
Nuova Antologia. Firenze, 1868, vol. 7., pag. 566.

— La prima e l'ultima opera di Verdi.
Ivi, Roma, 1887, III Serie, vol. 7., pag. 609.

Daremberg (Ch.). Histoire des sciences médicales. Paris, Baillière, 1870, voll. 2.
vol. II pag. 1297, per il prof. Giacomo Tommasini.

Dartein (F. de). Étude sur l'architecture lombarde et sur les origines de l'architecture romano-byzantine. Paris, 1865, Lahure, in fol.

Davidsohn (Robert). Forschungen zur älteren Geschichte von Florenz. Berlin, Mettler, 1896.
pag. 66 per S. Bernardo Uberti.

Davoli (Francesco). Vita della grande contessa Matilde di Canossa scritta in versi eroici da Donizone, volgarizzata per la prima volta (testo e traduzione). Reggio Emilia, tip. Artigianelli, 1888 in fol.

Davolio-Marani (B.). Rodolfo Gonzaga tenta la presa di Parma. Modena, Toschi, 1894; in 8° gr., con documenti.

De Araujo (Joaquim). O retrato de D. Maria de Portugal, filha do Infante D. Duarte. Livorno, Giusti, 1899; in 8°, con ritratto.

De-Castagnola (G. F.). Memoria intorno al prof. Giambattista Ferri Parma, Ferrari, 1850; in 8°.

— Ricordi intorno a Claudiano de' conti Sormani-Moretti. Parma, 1858; in 8°.

DE-CASTRO (Giovanni). Carlo Emanuele III e il Milanese.
Archivio storico lombardo. Milano, 1883, a. X, pag. 474.
pag. 475 per l'Alberoni.

DE-CASTRO (Vincenzo) Cenni biografici del conte Luigi Sanvitale. Borgomanero, Gernià, 1873; in 12°.

DE-COURCY (...) Les débuts d'une nouvelle reine (Elisabetta Farnese).
Le Correspondant. Nuova Serie.

DE-GIORGI (Alessandro). Biografia di G. D. Romagnosi e catalogo delle sue opere, con appendice di lettere inedite. Parma, Fiaccadori, 1874; in 8°.

DEJOB (Ch.). Madame de Stäel et l'Italie, avec une bibliographie de l'influence française en Italie de 1796 à 1814. Paris, Colin, 1890; in 8° p.
pag. 126 ecc. per Pietro Giordani.

DELABORDE (Henri). Les ècoles italiennes et l'Academie de peinture en France.
Revue des deux mondes. Paris, 1861, vol. 36, pag. 861.
pag. 872 per il Correggio.

DELARC (O.). Saint Grégoire VII.
Revue des questions historiques. Paris, 1885, tom. 38, pag. 5.
pag. 19 per Guiberto.

— Le pontificat d'Alexandre II, - 1 oct. 1061-21, avril 1073. -
Ivi, 1888, tom. 43, pag. 5-60.
pag. 9 per Cadolo.

DE LEVA (Giuseppe). Storia documentata di Carlo V in correlazione all' Italia. Venezia, Maratovich, 1863-94, voll. 5, in 8°.

— La guerra di Papa Giulio III contro Ottavio Farnese.
Rivista Storica italiana. Torino, 1884, tom. I.

DELISLE (Leopold). Notice sur la Chronique d'un Domenicain de Parme. Paris, typ. Nationale, 1896; in 4°.

DELLA CELLA (G. B.). Vocabolario cronologico storico della provincia di Piacenza.

DELLA GIOVANNA (Ildebrando). Pietro Giordani e la sua dittatura letteraria. Saggio di studi critici. Milano, s. t. 1882; in 8°.

— Lettera di Pietro Giordani.
Strenna piacentina, 1878, pag. 144.

DELLA GIOVANNA (Ildebrando). Avvertenza intorno ad una lettera del Giordani, indirizzata a Gian Carlo De-Magistris.
Ivi, 1879, pag. 143.

— Dante a Piacenza.
Federazione liberale per il patronato scolastico. Numero unico. Piacenza, Marchesotti e Porta, 1898.

DELLA VALLE (Giovanni). Di un antico processionario segnato con nèumi esistente nella Biblioteca comunale di Piacenza.
Ivi, 1879, pag. 118.

DEL PRATO (Alberto). Cenni sulla vita e sulle opere del prof. Camillo Róndani. Parma, Ferrari, 1881: in 8°.
Annuario del R. Istituto tecnico di Parma, 1881, pag. 1.

— La geologia dell'Appennino parmense.
Rendiconti del R. Istituto Lombardo. Milano, 1882, Serie II, vol. XV, pag. 282.

DE LUCHI (Gian Luigi). Cenni storici della Rocca di Castelguelfo, Parma, Battei, 1890, in 8°.
— Il San Gerolamo. Novella. Parma. Battei, 1893; in 8°.

DE MARIA (Giacinto). La guerra di Castro e la spedizione dei presid. (1639-1649).
Miscellanea di Storia italiana. Torino, 1898. T. S. vol. IV, pag 191.

DE MAZADE (Charles). Le cardinal Alberoni et une expédition en Sicile au XVIII siècle.
Revue des deux mondes. Paris, 1860, novembre.

DE NAVENNE (F.). Annibal Carrace et le Cardinal Odoardo Farnese.
Revue des deux mondes. Paris, 1900, vol. IV, pag. 168.

DE-NOLAC (Pierre). Piero Vettori et Carlo Sigonio. Correspondance avec Fulvio Orsini.
Studi e documenti di storia e di diritto. Roma, 1889, vol. X, pag. 91.
per Antica Cronica di Parma.

DENTONI-LITTA (Giuseppe). Elogio storico del march. Prospero Manara di Parma. Genova, Schenone, 1861.

DENYS D'AUSSY (.....). Français de Lanoue et ses dernières campagnes.
Revue des questions historiques. Paris, 1887, tom. 42, pag. 397.
pag. 403 per Alessandro Farnese.

DE PAOLI (Enrico). I Borboni di Parma nelle Leggi e negli Atti del loro governo dal 1847 al 1859. Appunti e documenti. Ediz. ufficiale. Parma, tip. del Governo, 1860; in 8°.

De Parente (Salomone). Catalogo cronologico della Collezione Bodoniana. Trieste, 1881; in 4°.

De Simoni (Cornelio). Sulle Marche d'Italia e sulla loro diramazione in Marchesati.
Atti della Società ligure di Storia patria. Genova, 1896, vol. 28., pag. 1.

Desjardins (Ernest). De tabulis alimentariis disputatio historica. Paris, Lahure, 1854; in 4°.
Pag. 34 per Tabula alimentaria Veleiatium.
— Parme, les antiquités, le Corrège, la Table alimentaire. Macon-Portal, 1856; in 8°.

Destranges (Étienne). L'évolution musicale chez Verdi: Aïda — Othello — Falstaff. Paris. Fischbacher, 1895, in 8o.

De-Toni (Giovanni Battista). Intorno all'epoca di fondazione dell'orto botanico parmense. Notizie. Venezia, Ferrari, 1894; in 8°.

D'Ideville (Henry). Journal d'un diplomate en Italie. Notes intimes pour servir à l'histoire du Second Empire. Turin, 1859-1862, 2e edition. Paris, Hachette, 1872; in 8°.

Dionisotti (Carlo). Le famiglie celebri medioevali dell'Italia superiore. Torino, Roux e C., 1887; in 8°.
— Studi di storia patria subalpina. Torino, Roux e Frassati, 1896; in 8°.
pag. 97 per fra Dolcino.

Dohme (R.). Kunst und Künstler der Mittelälters und der Neuzeit. Leipzig, 1879.
vol. V per il Correggio.

Donayer (Federico). La lega doganale nel 1847.
Rivista storica del Risorgimento italiano. Torino, 1895, vol. I, pag. 874.

Dordoni (Pietro). Di un dipinto di Carlo Viganoni.
Strenna piacentina, 1881, pag. 83.
— Ritratto del Mandelli dipinto dal prof. Lorenzo Toncini.
Ivi, 1882, pag. 136.

Dotti (Pietro). Verdi e l' « Otello ». Reggio Emilia, tip. Artigianelli, 1887; in 8°.

Dove (A). Die Doppelchronik von Reggio und die Quellen Salimbene's. Leipzig, 1873; in 8°.

Duchesne (Louis). In Acta recognitionis exuviarum S. Antonini.
Revue des questions historiques. Paris, 1881, vol. 29., pag. 333.

Dukas (P.). « Othello » de Verdi.
Revue hebdomadaire. Paris, 1895, 3 novembre.

Duplessis (Géorge). Catalogue de la Collection des portraits de la Bibliothèque Nationale. Paris, Rapilly, 1898.
Vol. III, pag. 317, ritratti farnesiani.

Dussieu (L.) Généalogie de la Maison de Bourbon. Paris, Lecoffre 1872, in 8°.

Dutillet (J.). « Othello » de Verdi.
Revue bleu. Paris, 1895, 20 octobre.

E

Eberhard (Gothein). Die Culturentwicklung Süd-Italiens in einzel-Darstellungen. Breslau. Koebner, 1886; in 8°.
per Lorenzo Valla.

Ehrle (Francis). Die « Historia septem tribulationum Ordinis minorum » des fr. Angelus de Clarino.
Archiv für Litteratur und Kirchengeschichte. Berlin, 1886, vol. I, pag. 106.
per fra Giovanni da Parma.

Eisner-Eisenhof (A. de). Lettere inedite di Gaetano Donizzetti a diversi, e lettere di Rossi, Scribe, Dumas, Spontini, Adam e Verdi a G. Donizzetti, raccolte e pubblicate nell'occasione delle feste centenarie. Bergamo, Istit. Arti grafiche, 1897; in 8°, (con due ritratti).

Emmanueli (Antonio). Il tempio dei SS. Protaso e Francesco in Piacenza. Bertola, 1868, in 8o.
— L'alta valle del Taro e il suo dialetto. Studi etnografici e glottologici. Borgotaro, Cavanna, 1886; in 16°.

Enault (Stefano). Il Duca di Reichstadt o la Castellana di Wagram. Milano, 1856; in 16°.

Eubel (Conrad). Hierarchia catholica medii aevi, sive summorum pontificum, cardinalium, ecclesiarum antistitum series ab a. 1198 usque ad a. 1431 perducta. Monasterii, Regensberg, 1898; in 4°.
— Bullarium Franciscanum. Romae, typ. Vaticanis, 1898.... in fol.
per storia religiosa di Parma e Piacenza.

F

FAELLI (Emilio). Alcune lettere inedite di Giambattista Bodoni pubblicate ed annotate. Parma, Adorni, 1884; in 8°.
— Bibliografia Mazzoliana. Parma, Adorni, 1884; in 8° p.
— Alcune lettere inedite di Pietro Giordani riguardanti varie edizioni di opere sue. Bologna, Società tipografica, 1884; in 8° p.
— Bibliografia Giordaniana. Comunicazioni.
Giornale degli eruditi e dei curiosi. Padova, 1884, — 85, vol. V, pag. 165 ecc.
— Vita avventurosa del parmigiano Jacopo Caviceo, riassunta dagli scritti più recenti.
La Domenica del Fracassa. Roma, 1885, a. II, n. 45.
— Un libellista decapitato [Ferrante Pallavicino].
Ivi, 1886, a III, n. 1.
— Le edizioni Bodoniane in pergamena (1784-1799). Appunti.
Il Bibliofilo. Bologna, 1887, vol. 8, pag. 7.
— Il passaggio per l'Italia con la dimora di Parma del sig. cav. Federico Zuccaro, nuovamente edito a spese dei professori accademici di S. Luca. Roma, tip. delle Mantellate, 1893; in 8°.

FAGAN (L.) Lettere ad Antonio Panizzi di uomini illustri e di amici italiani (1823-1876). Firenze, Le Monnier 1880; in 8° (con ritratto).

FALCO (Francesco). Melchiorre Gioia. Savigliano, 1867, in 8o.

FALDELLA (Giovanni). I fratelli Ruffini. Storia della « Giovine Italia ». Torino, Roux, 1895-97; in 8°.
Libro VI per Antonio Gallenga e Carlo Alberto.

FALOCI-PULIGNANI (Michele). Il catalogo dei Ministri generali di Bernardo da Bessa.
Miscellanea Francescana, Foligno, 1886, vol. I,

FANO (Clelia). I primi Borboni a Parma Parma, Ferrari e Pellegrini, 1890; in 8°.

FANTUZZI (G. B.). La morte di G. Merlini, moglie di Antonio Allegri (a. 1529), e le ultime ore di Antonio Allegri (a. 1534). Scene storiche con illustrazioni di note. Correggio, Palazzi, 1870; in 8°.
— Antonio Allegri a' suoi concittadini 346 anni dalla morte. Correggio, Palazzi, 1880, in 8°.

FARINELLI (Alessandro). Cenni intorno a S. Donnino martire. Borgo S. Donnino, Donati, 1853; in 8°.

FARINI (Luigi Carlo). Discorso per l'apertura dell'assemblea nazionale di Parma. Parma, tip governativa, 1859; in 8°.

Fassi (L.). Per una pala d'altare per la città di Cento, eseguita da un giovine pittore piacentino, Pacifico Sidoli.
Strenna piacentina, 1895, pag. 93.

— Delle restaurazioni alle due grandiose pitture alluogate al pittore concittadino esistenti nel coro della chiesa di S. Pietro, signor Emilio Perinetti.
Ivi, pag. 167.

— Di una nuova grande pala d'altare dell'artista concittadino Pacifico Sidoli.
Ivi, 1896, pag. 161.

Fazio (G. B.). Della patria di Cristoforo Colombo. Savona, Bertolotto, 1892; in 8°.

— Ancora della patria di Cristoforo Colombo lo scopritore dell'America. Appendice. Savona, Bertolotto, 1893; in 8°.

Fea (Pietro). Giovinezza e prime armi di Alessandro Farnese. Studi storici con documenti inediti.
Rassegna Nazionale. Firenze, 1884, vol. 17., pag. 322.

— Alessandro Farnese nei Paesi Bassi.
Ivi, 1884, vol. 18. pag. 101
1885, » 21., » 122 e 169
» » 22., » 505 ecc.
1886, » 27., » 81.

— Alessandro Farnese, duca di Parma. Narrazione storica e militare colla scorta di documenti inediti, e corredata di due carte topografiche. Firenze, Cellini, 1886; in 8°.

Ferrai (Luigi Alberto). Della supposta calunnia del Vergerio contro il duca di Castro.
Archivio storico per Trieste, l'Istria ed il Trentino. 1882, fasc. III. 8 febbraio

Ferrara (Francesco). Sulla teoria della statistica secondo Romagnosi.
Annali di Statistica. Roma, 1890. S. II. vol. 22., pag. 1.

Ferrari (G. F.). Fra Dolcino.
Rivista Europea, Rivista internazionale, 1879, vol. 16., pag. 531, 639 ecc.

Ferrari (Paolo Emilio). Tributo d'affetto alla memoria di Tullio Maestri Appiani d'Aragona. Parma, Carmignani, 1867; in 8°.

— Spettacoli drammatico-musicali e coreografici in Parma dall'anno 1628 all'anno 1883. Parma, Adorni, 1884-87; in 4° gr.

— Chiese ed oratori di Parma.

S. Vitale.
Corriere di Parma, 29 aprile 1889 e seg.

SS. Annunciata.
Gazzetta di Parma, 13 giugno, 1889.

S. Croce.
Corriere di Parma, 28 agosto 1890 e seg.

FERRARI (Paolo Emilio). Trinità de' Rossi.
Gazzetta di Parma, 27 aprile 1899.
Battistero.
Ivi, 8 dicembre 1899.
S. Ilario.
Ivi, 14 gennaio 1900 e seg.
S. Bartolomeo.
Ivi, 25 agosto 1900.
S. Giuseppe.
Ivi, 15 settembre 1900.
S. Francesco di Paola.
Ivi, 3 agosto, 1901 e seg.

FERRARI-MORENI (Giorgio). Il cappuccino Turchi e la Corte di Parma. Modena, Soliani, 1870; in 8°.

FERRARO (Giuseppe). Spigolature di canti popolari parmigiani.
Archivio delle tradizioni popolari. Palermo, 1889, vol. VIII, pag. 322 ecc. e vol. IX, 1890, pag. 267.

FERRATO (Pietro). Lettere inedite di donne mantovane del sec. XV, tratte dall'Archivio de' Gonzaga in Mantova. Mantova, Balbiani e Donelli, 1878; in 8°.

FERRETTI (Angelo). Canossa. Studi e ricerche. Reggio nell'Emilia, Torreggiani, 1876; in 8°.

FERRINI (Gaetano). Sei sonetti in dialetto piacentino.
Strenna piacentina, 1887, pag. 159.

FILIPPI (Filippo). Musica e musicisti. Critiche, biografie ed escursioni. Milano, Brigola, 1876, in 8°.
pag. 319 per Giuseppe Verdi.

FIORENTINO (Francesco). Il risorgimento filosofico nel quattrocento. Opera postuma. Napoli, tip, della R. Università, 1885; in 8°.
per Lorenzo Valla.

FIORETTA (Pietro). Cenno necrologico di S. A. R. la duchessa Maria Luisa di Parma. Venezia, Longo, 1864; in 8°.

FIORUZZI (C.). La decadenza della dinastia borbonica. Relazione. Parma, Grazioli, 1859; in 4°.

FLAMINI (Francesco). Jacopo Corsi e il Tebaldeo.
Giornale storico della letteratura italiana. Firenze, 1891, vol. 17., pag. 391.
pag. 392 per Laura Farnese.

Flamini (Francesco). Luciano Barozzi e Remigio Sabbadini: studi sul Panormita e sul Valla.
Giornale storico della letteratura italiana. Firenze 1892, vol. 20. pag. 449.

Fontana (Bartolomeo). I fattori e le leggi dell'incivilimento, discorso intorno a G. D. Romagnosi. Imola, Galeati, 1871; in 8°.
Giornale storico della letteratura italiana. Firenze, 1892, vol. 20., pag. 449.

Fontana (Vittorio). L'ultimo dei romantici. Parma, Ferrari e Pellegrini, 1895; in 8°.
V. anche il Nuovo Risorgimento, vol. V, fasc. V, pag. 195.

— Antonio Cesari, la sua vita e il suo epistolario. Parma, Ferrari e Pellegrini, 1897; in 8°.
V. anche il Nuovo Risorgimento, vol. VI, fasc. X.

Fournier (Paul). Le royaume d'Arles et de Vienne et ses rélations avec l'empire, de la morte de Frédéric II á la morte de Rodolphe de Habsbourg, 1250-1291.
Revue des questions historiques. Paris, 1886, tom. 39., pag. 452.
Pag. 477 per Gregorio X.

Fraknoi (Vilmos). Mátyás Király Levelei. (Carteggio di Mattia Corvino). Budapest, stamp. dell'Accademia, 1893, in 8°.

Frangipani-Trasmondo (Camillo). Descrizione storico-artistica del R. Palazzo di Caprarola. Roma, Civiltà cattolica, 1869.

Frankfurth (Hermann). Gregorius de Montelongo. Ein Beitrag zur Geschichte Oberitaliens in dem Jahren 1238-1269. Marburg, Elwert, 1898; in 8°.

Fratelli (I) delle scuole cristiane in Piacenza. Pagine staccate di mezzo secolo di storia cittadina raccolte e pubblicate a cura di alcuni padri di famiglia. Piacenza, Marchesotti e Porta, 1894; in 8° (con due ritratti)

Frati (Severino). Cenni necrologici di Mons. Giacomo Lombardini. Parma, Fiaccadori, 1856; in 8°.

— Memoria del marchese Fr. Pavesi-Negri. Parma, Carmignani, 1867; in 8°.

— Enrico Baroni. Memoria. Parma, Fiaccadori, 1873; in 8°.

— Antonio Rosmini, i Rosminiani e il « Veridico ». Parma, Ferrari, 1876; in 8°,

— Rosa Orsi, ossia l'istituto delle Luigine. Memoria. Parma, Fiaccadori, 1879; in 8°.

FRATI (Severino). S. Bernardo degli Uberti, monaco e cardinale, vescovo di Parma. Orazione panegirica. Parma, Fiaccadori, 1885; in 8°.
— Il beato Giovanni da Parma. Orazione panegirica. Parma, Battei. 1889; in 8°.
— Cenni biografici intorno al prof. Luigi Granelli, morto, il 6 novembre 1888.
Annuario della R. Università di Parma, 1888-89, pag. 95.

FRATTA (Carlo). Ne' funerali di mons. Pietro Zanardi, vescovo di Guastalla. Orazione. Guastalla, Lucchini, 1854; in 8°.

FRIEDBERG (Aemil). De finium inter ecclesiam et civitatem regundorum iudicio quid me lii aevi doctores et leges statuerint. Diss. inaug. Lipsiae 1861; in 8°.
Per Lorenzo Valla.

FRIGGERI (Enrico). La vita, le opere e i tempi di Antonio Panizzi. Discorso (con appendice bibliografica). Belluno, Cavessago, 1897: in 8°.
— La leggenda di san Genesio vescovo di Brescello. Volgarizzamento con cenni storici e note. Belluno, Cavessago, 1899; in 8°.

FRITTELLI (Ugo). Gianantonio de' Pandoni detto il « Percellio ». Firenze, Paravia, 1900; in 8°.
Pag. 93 per Basinio.

FRIZZONI (G.). Lorenzo Lotti e Antonio Allegri.
Emporio . Bergamo, 1896, vol. III.

G

GABOTTO (Ferdinando) Giorgio Valla e il suo processo in Venezia nel 1496.
Nuovo archivio veneto, Venezia, 1891, tom. I, pag. 201.
— L'epicureismo di Lorenzo Valla.
Rivista di filosofia scientifica. Torino, 1889, vol. VIII, pag. 731.

GACHARD (P. L.). Correspondance d'Alexandre Farnèse prince de Parme, gouverneur général des Pays-Bas, avec Philippe II dans les années 1578-1581 Bruxelles, Maquardt, 1853.
— Marguerite d'Autriche duchesse de Parme régente et gouvernante des Pays-Bas. Deux études. Bruxelles, Thiry, 1867-70; in 4°.

Gachard (P. L.). Les Archives Farnèsiennes à Naples. Bruxelles, 1869.

— Les Archives du Vatican. Bruxelles, Maquardt, 1874.

Gaddi (Luigi). Per la storia della legislazione e delle istituzioni mercantili lombarde.

Archivio storico lombardo. Milano, 1893, pag. 265.

Gallenga (Antonio). Scenes from Italien life. London, 1850; in 12°

— Italy in 1848. London, 1851; in 8°.

— A historic mem. of frà Dolcino. London, 1853; in 8°.

— La prima nostra Carovana. Memorie semiserie del 1831. Torino, 1857 (due sole dispense uscite)

— Italy revisited. London, Francis, 1875, voll. 2; in 8°.

— The Pope and the King. The War between Church and State in Italy. London, Billing, 1879, voll. 2; in 8°.

— Episodes of my second Life. London, Dickens, 1884, voll. 2; in 8°

Gallerie (Le) nazionali italiane. Notizie e documenti per cura del ministro della pubblica istruzione. Roma, tip. dell'Unione coop. editrice e stabilimento fotot. Danesi, 1894, ... voll. .... in 4°. (con tav. in fototipia).

per il Correggio ed il Parmigianino.

Gallet (Louis). Musique — « Othello » di Verdi.

Nouvelle Revue. Paris, 1895.

Galli (Luigi). Il transito di Nostra Donna, dipinto di Camillo Procaccino restaurato da Francesco Favari. Piacenza, Favari, 1853; in 4°.

— Elogio del conte Corrado Marazzani-Visconti. Piacenza, Del Majno, 1855; in 8°.

— Il teatro comunitativo di Piacenza. Memoria storica. Piacenza, Cairo, 1858: in 8°.

Gams (Pius Bonifacius). Series episcoporum ecclesiae catholicae. Ratisbonae, Manz, 1873; in 4°.

Gandolfi (Riccardo). Il giubileo artistico di G. Verdi.

Rassegna Nazionale. Firenze, 1889, vol. 50., pag. 459.

Gandy (George). Mélanges. Vingtcinq années du XVI° siècle.

Revue des questions historiques. Paris, 1886, tom. 39., pag. 569.

Pag. 580 per Margherita d'Austria.

Garilli (Raffaele). I fasti di Piacenza. Piacenza, Missaghi, 1861; in 8°.

Garofani (Giacomo). Vita e viaggi della beata Orsolina da Parma, pubblicati per cura di E. Bartoli. Parma, Ferrari e Pellegrini, 1887; in 8° p.

GASPARY (Adolfo). Geschichte der italienischen Litteratur. Berlin, 1885; in 8° gr.
Pag. 177 per Salimbene.
— Storia della letteratura italiana tradotta dal tedesco da N. Zingarelli, con aggiunte dell'autore. Torino, Bona, 1887-91, voll. 2; in 8°.
Pag. 151, vol. I per Salimbene.

GEBHART (Émile). Frà Salimbene franciscain du XIII siècle.
Bulletin de la Société historique et Cercle Saint-Simon. II. Paris, 1884, pag. 107

GEIGER (Lodovico). Rinascimento e Umanesimo in Italia e in Germania, trad. di D. Valbusa. Milano, Vallardi, 1891, in 8°.
Pag. 159 per il Valla.

GENOVA DI REVEL (....). Il 1859 e l'Italia centrale. Miei ricordi. Milano, Dumolard, 1891; in 8°.

GERIN (Charles). L'ambassade de Créquy a Rome et le traité de Pise, 1662-1664.
Revue des questions historiques. Paris, 1880, tom. 28., pag. 83.
Per la questione di Castro.

GEYER (Paul). Krit. u. sprachliche Erlänterungen zu Antonini Placentini Itinerarium. Progr. Augsburg, 1892; in 8° gr.
Berliner Philologie Wochenschrift, 1892, n. 38.
— Itinera Hierosolymitana saeculi III-VIII.
Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum. Vindobonae, 1898, vol. 39., pag. 151.

GHINZONI (Pietro). Informazioni politiche sul ducato di Milano del 1461.
Archivio storico lombardo. Milano, 1892. a. XIX, pag. 863.
Per Parma e Piacenza.

GHIRON (Isaia). Della vita e delle militari imprese di Facino Cane.
Ivi, 1877, a. IV, pag. 339.
Pag. 361 per Piacenza.

GHISLANZONI (Antonio). Reminiscenze artistiche, ed artisti di teatro. Milano, 1871-80.

GIARELLI (Francesco). Storia di Piacenza, dalle origini ai nostri giorni. Piacenza, Porta, 1889, voll. 2; in 8°.
— Edizione speciale ad uso delle scuole. Piacenza, Porta, 1891; in 8°.

— e CAIRO (Giovanni). Codogno e il suo territorio nella cronaca e nella storia. Codogno, Cairo, 1897; in 8°.

Gibelli (Gaetano). Discorso intorno alla vita ed alle opere di Michele Colombo. Bologna, tip. Regia, 1861; in 8°.

Gibelli (Giovanni). Giovanni Passerini. Commemorazione (con in fine una bibliografia delle pubblicazioni scientifiche del prof. G. Passerini). Parma, Adorni, 1894; in 8°.

Gildemeister (I.). Antonini P. Itinerarium. Berlin, Reuther, 1889 in 8°.

Gioda (Carlo). Guicciardini e le sue opere inedite. Bologna, Zanichelli. 1880; in 8°.

— La vita e le opere di Giovanni Botero con la quinta parte delle Relazioni universali e altri documenti inediti. Firenze, tip. dell' « Arte della Stampa », 1895, voll. 3; in 8°.

Gioja (Pietro). Scritti letterari. Piacenza, Del Majno, 1879; in 8°.

Giordani (Gaetano). Lettera sopra sei dipinti ad olio del Correggio. Bologna, Fava, 1865; in 8°.

Giomo (Giuseppe). Indici delle deliberazioni del Senato di Venezia « Misti » relative a Parma e Piacenza dal 1293 al 1331.

Archivio Veneto. Venezia, 1882, tom 24, pag. 99 e 1886, tom 31, pag. 192.

Girard (Paul Frédéric). Textes de droit romain publiés et annotés. 2e edit. Paris. Rousseau, 1895; in 8°.

Pag. 63 Lex Rubria de Gallia Cisalpina e pag. 751, Tavola di Velleja.

Goracci (C.). Nel VI Centenario della morte del beato Gregorio X. Arezzo, 1876, in 8°.

Gori (Pietro). Il Canzoniere Nazionale dal 1814 ai nostri giorni. Firenze, Salani, 1883; in 8°.

Gorra (Egidio). Il dialetto di Parma. Halle, s. t. 1892; in 8°.

Govi (Gilberto). Romagnosi e l' elettro-magnetismo. Torino, Bocca, 1869; in 8°.

Gramizzi (Ugo). Borgo S. Donnino e la lega lombarda.

Strenna del Val d'Arda. Piacenza, Marina, 1894, pag. 5.

Gramizzi (Ugo). Pericoli di un viaggio attraverso l' Emilia nel 1400.
Ivi, pag. 37

GRANDI (Gaetano) Ranuzio I Farnese, duca di Piacenza e di Parma, giudicato da documenti del suo tempo — 1612.
Strenna del Val d'Arda. Piacenza. Marina 1893, pag. 39.

— Due voti della comunità piacentina — 1630.
Strenna piacentina, 1896, pag. 49.

— Domande della città di Piacenza al duca Alessandro Farnese. 1586-1588.
Ivi, 1897-98 pag. 85.

GRAZIOLI (Pietro). Cenni biografici di Francesco Mazzola detto il Parmigianino e descrizione del monumento erettogli in Parma. Parma, Grazioli, 1879, in 8°.

— Guida nuovissima di Parma, storica, amministrativa e commerciale. Parma, Grazioli, 1887; in 8°.

GRÉARD (Octave). Jean Louis Hernest Meissonier. Les souvenirs — Les entretiens, précédés d'une étude sur sa vie et ses oeuvres. Paris, Hachette, 1897; in 4°.

GREGOROVIUS (Ferdinando). Urbano VIII e la sua opposizione alla Spagna e all'Imperatore. Episodio della guerra dei Trent' anni.
Atti della R. Accademia dei Lincei. Roma. 1879. Transunti vol. III. pag. 196.

— Die Grabdenkmäler der Päpste. Leipzig, Brockhaus, 1882.
pag. 202 epitaffio di Innocenzo IV.
pag. 204 epitaffio di Gregorio X.

GREPPI (Emanuele). Lettere politiche dell'abate Casti, scritte da Vienna nell' anno 1793.
Miscellanea di Storia italiana, Torino. 1883, tom. 21, pag. 133.

GRILLI (Giuseppe). Dallo Stirone a S. Michele.
Borgo San Donnino Numero unico. tip. Mattioli 1898.

GRILLI (Tommaso). Manipolo di cognizioni con cenni storici di Albereto, diocesi di Pontremoli. Borgotaro, Cavanna, 1893; in 8°.

GROSSMANN (W. F.) König Enzio. Ein beitrag zur Geschichte der Jahre 1239 bis 1249. Berlin, 1881; in 8°.

GROTTANELLI (L.). Il ducato di Castro. I Farnesi e i Barberini.
Rassegna nazionale. Firenze, 1890, vol. 56., pag. 476; 1891, vol. 57. pag. 58 e vol. 58, 1892, pag. 261.

GROZELIER (Alfred de). Histoire généalogique de S. A. R. madame la duchesse de Parme, suivie de celle de ses enfants, d'àprés les documents plus authentiques. Paris, Dentu, 1864, in 8°.

Gruyer (Anatole). Correge au Musée du Louvre.
Nouvelle Revue. Paris, 1888.

Gualano (Enrico). Paulus PP. III nella storia di Parma. Parma. Battei, 1899; in 8°.

Guasti (Cesare). Necrologia di Angelo Pezzana.
Archivio Storico italiano. Firenze 1862; N. S. tom. 15. parte II. pag. 169.

Guerci (Cornelio). Discorso in occasione dell'inaugurazione della lapide a Giovanni Rustici in Corniglio. Parma, Ferrari Pellegrini, 1893; in 8°.

Guida, storica, artistica e monumentale della città e provincia d Parma con indicatore generale di tutti gli istituti, uffici pubblici. professionisti e commercianti della città. Parma, Battei, 1887 in 8° (con due carte topografiche).

Guida amministrative, commerciale e topografica di Parma e provincia. Parma, Battei 1897; in 16° (fig.)

Guidotti (Camillo). Il Duomo di Piacenza. Monumento Nazionale, Studi e proposte. Piacenza, Marchesotti e Porta, 1895; con 10 tavole fuori testo.

Guiraud (Jean). Les Régistres de Gregoire X (1272-1276) Paris, Thorin et fils, 1892-98 in fol.

Guymon (Camille). Le Corrége a Parme. Paris, Sandoz et Fischbacher 1877; in 8°.

H

Haeser (Heinrich). Lehrbuch der Geschichte der Medicin und der epidemischen Krankheiten. Jena, Fischer, 1882, voll. 3.
per il prof. Tommasini.

Handbook of the Italian Schools in the Dresden Gallery. London, Allen 1888, in 8°.
pag. 74 per il Correggio.

Hanslick (Ed) Del bello nella musica. Saggio di riforma dell'estetica musicale. trad. del Tocchi. Milano, Ricordi, s. a. in 8°

Heaton (M. T.) Correggio. London, Low, s. a. in 8°.

HENNES (Joannes). De fide, quae Bonizonis libro ad amicum tribuenda sit. Bonnae, Neusser, 1865; in 8°.

HÖFLER (Constantin von) Ueber den Werth und den Inhalt der grossen handschriftl. Chronik Salimbene d'Adamis von Parma.
Münchener gelehrten Anzeigen... XIV, 1842, n. 84 etc.

HOLDER-EGGER (Oswald). Die « Annales Placentini Guelfi ».
Neues Archiv, Hannover, 1831, Bd. 16, pag. 253,

— Ueber die historischen Werke des Johannes Codagnellus von Piacenza.
Ivi, pag. 232, 312 e 475.

HOLDER-EGGER (Oswald) Berichtigung zur Bonizo und Beno-Ausgabe
Neues Archiv. Hannover u. Leipzig, 1894. Bd. 19, pag. 680.

HURTER (Hugo). Nomenclator literarius recentioris theologie catholicae theologos exhibens qui inde a Concilio Tridentino floruerunt aetate natione disciplinis distinctos. Oeniponte, Wagner, 1882-95. voll. 3.

I

IMBERT (H). « Othello » de G. Verdi.
Le Guide musical, Bruxelles, 1895, n. 43.

IMBERT de Saint Amand. Les beaux jours de l'imperatrice Marie Louise. Paris, Dentu, 1901 in 16°.
— Maria-Louise et le duc de Reichstadt. Paris, Dentu, s. a; in 16°.
— Marie Louise et la décadence de l' Empire. Paris. Dentu, s. a; in 16°.
— Marie Louise, l'île d'Elbe et les Cent-Jours. Paris, Dentu, s. a., in 16°.
— Marie Louise et l'invasion de 1814. Paris, Dentu, 1902; in 16°.

IMPARATI (Edoardo), Uccelli del Piacentino 1ª e 2ª nota Siena, tip. Sordo-Muti, 1898-1899. in 4°.

INTRA (G. B.) Di Ippolito Capilupi e del suo tempo.
Archivio storico lombardo. Milano, 1893, a. XX, pag. 76.
per i Farnese.
— Federico Odorici. Commemorazione.
Ivi, 1884. a. XI. pag. 754.
— Il Castello di Goito.
Ivi, 1888. a. XV, pag. 23.
pag. 31 per i dipinti dell' Andreasino rappresentanti la battaglia del Taro, e pag. 35 per la famiglia del Correggio.

J

Jaffé (Philippus). Annales et notae parmenses. a. 1038-1180.
Monumenta Germaniae historica, Hannover, 1863, tom. 18., pag. 660.

— Annales parmenses majores. a. 1165-1335.
Ivi, pag. 664.

— Carmina triumphalia de Victoria civitate.
Ivi, pag. 790.

Janauschek (Leopoldo). Originum cisterciensium. Vindobonae, Hoelder, 1877, in 4°.

Janelli (Achille). Guglielmo Du Tillot.
Parma Giovine, 1890 pag, 5-12.

Janelli (G. B). Dizionario biografico dei parmigiani illustri, con supplemento ed appendice.
Genova e Parma, 1877 e 1880 vol. 2, in 8°.

Josti (Giovanni). Cenni biografici intorno al prof. abate Giuseppe Veneziani, piacentino. Piacenza, Solari, 1855, in 8°.

Jullien (Adolph). Courrier musical — Le « Falstaff » de G. Verdi.
L' Art. Paris, 1894. 15 maggio.
L' « Othello » de Verdi.
Ivi, 1895, 15 ottobre.

Jung (Julius) Bobbio, Velleia, Bardi. Topographisch - historiche Excurse.
Mittheilungen des Instituts für Oesterreichische Geschichtsforschung. Innsbruck. vol. 28 pag. 521.

Jung (Lodovico). Cenni biografici del prof. Pellegrino De-Strobel.
Annuario della R. Università di Parma, 1895-96, pag. 93.

K

Karo (Giorgio). Cenni sulla Cronologia preclassica nell' Italia Centrale. Parma, tip. Battei, 1898, in 8°.
V. anche Bullettino di paletnologia italiana. Parma. 1898 an. 24. numeri 4-6.

Kervyn de Lettenhove. Commentaires de Charles V publieès pour la premiere fois. Bruxelles, 1862; in 8°.

Kirner (Giuseppe). Della « Laudatio urbis Florentinae » di Leonardo Bruni. Livorno 1887.
per Lorenzo Valla.

KNOLL (Oskar). Beiträge zur italienischen Historiographie in 14 Jahr. Gottingen, 1876.
pag. 61 per Giovanni de' Mussi.

KOECHCKE (Otto). Wibert von Ravenna (Papst Clemens III) Inaugural-Dissertation zur Erlangung der Doktorwurde von der philosophischen Facultät. Leipzig, Veit, 1888; in 8°.

KÖNIG-DIETRICH (....) Ptolomaeus von Lucca und die « Flores Chronicorum » des Bernardus Guidonis. Eine Quellenuntersuchung. Würzburg, Shiber, 1895; in 8°.

KRUEGER (Ant.). Bonizonis Liber ad Amicum num ea fide dignus sit, quam illi recentiores scriptores tribuere solent. Diss. inaug. hist. Bonnae 1865; in 8°.

KUBITSCHER (J. W.). Zur Kritik des « Itinerarium Antonini ».
Wiener Studien, 1892, Bd. XIII, Heft 2.

L

LA CECILIA (G.). Storie segrete delle famiglie reali, o misteri della vita intima dei Borboni. Genova, 1860; voll. 5, in 4°, con tav....

LACROIX (A.). Apologie de Guillaume de Nassau, prence d' Orange; contre l' édit de proscription publiè en 1580 par Philippe II ecc. Justification du Taciturne de 1568 ecc. Bruxelles, Flatan, 1858, in 8°.

LACROIX (Desiré) Roi de Rome et duc de Reichstadt. Paris, Garnier, 1899.

LAFARINA (Giuseppe). Storia d' Italia dal 1895 al 1850. 2ª edizione riveduta e corretta. Milano, Società editrice italiana, 1860-91; voll. 4 in 8° gr. con documenti.
Vol. I pag. 152 e vol. II pag. 178 per gli Stati di Parma.

LAHAYE (León). Courrier Belge. Revue des questions historiques. Paris. 1889, tom. 46° pag. 294.
pag. 297 per Alessandro Farnese.

LALATTA-COSTERBOSA (Giuseppe). Memoria intorno al R. Collegio Maria Luigia in Parma. Parma, Battei, 1889; in 8°.

LAMPERTICO (Fedele). Della statistica come scienza in generale, e di Melchiorre Gioia in particolare.
Atti del R Istituto veneto. Venezia, 1869-70. S. III. tom, 15.

LANGER (O). Excurs über den Brief des Gegenpapstes Klemens an Wratislav von Böhmen.
Mittheilungen des Vereins f. Gesch. der Stadt Meissen, Bd. I, 5. 1886, pag 31-38.

LAPILORGERIE (I.). Campagne et Bulletins de la grande armée d'Italie, commandée par Charles VIII (1494-1495). d'aprés des documents rares ou inédits. Nantes, Forest, 1866; in 8°.
pag. 315 per la battaglia del Taro.

LAUGEL (Augusto). Alexandre Farnése, prince de Parme.
Revue des deux mondes, Paris, 1885, vol, 72, pag. 174.

LAUZIERE (. . .). Compositeurs contemporains: Giuseppe Verdi.
Revue contemporaine, Paris, 1860.

LAVIOSA (Giacomo). Cenni biografici intorno al prof. Alessandro De Giorgi, morto nel 1878.
Annuario della R. Università di Parma, 1888-89, pag. 79.

LECESTRE (Léon). La guerre de la péninsule (1807-1813), d'aprés la correspondance inédite de Napoleòn Ier.
Revue des questions historiques. Paris, 1896, tom. 59. pag. 444
pag. 464 per la regina d' Etruria.

LEGRELLE (A.). La mission de M. de Rébenac à Madrid e la mort de Marie-Louise, reine d'Espagne, Paris, Pichon, 1894; in 8°.

LEHMGRÜBNER (Hugo). Ueber das Leben des Bonizo von Sutri in seinem Benzo von Alba. Berlin, 1887; in 8° gr.
pag. 129-151.

LEONARDI (Eugenio). Cenni storici sulla miniera di carbon fossile nel Valtarese parmigiano. Piacenza, Tedeschi, 1868; in 8°.

LEONI (Michele). Tributo d'onore a una famiglia italiana (Pallavicino). Segue: Belloli E. Cenni necrologici della marchesa Dorotea Pallavicino. Parma, Adorni, 1898; in 8°.

LEPELLETIER (Edmond). Les trahisons de Marie-Louise. Épisode complementaire de Madame Sans-Gêne. Paris, Colin, s. a. voll. 3; in 16°.

L'ÉPINOIS (Henri). Les derniers jours de la Ligue.
Revue des questions historiques. Paris, 1883, tom. 34, pag. 34.
pag. 36 per Alessandro Farnese.

LESSONA (Michele). Camillo Ròndani.
Annali della R. Accademia di agricoltura di Torino, 1880.

LEVI (Giuseppe). Del carattere meglio determinante la filosofia di G. D. Romagnosi; veduto specialmente nella dottrina filosofica del diritto. Prolusione, Parma Rossi-Ubaldi, 1885, in 8°.

LINATI (Angelica). Parma e la Vergine. Ricerche storiche. Parma, Ferrari e Pellegrini, 1889, in 8°.

LINATI (Filippo). Sulle antiche e nuove istituzioni scolastiche della provincia di Parma. Relazione. Parma, 1861; in 8°.
— Intorno all'ingegnere Claudio Cogorani. Memoria.
Atti e Mem. della Deputaz. di Storia patria per le provincie dell'Emilia. Modena 1879, N. S. vol. 4, parte I, pag. 193.
— Vita del conte Claudio Linati. Parma, Ferrari, 1883; in 8°.
— Commemorazione del prof. Amadio Ronchini.
Atti e Mem. delle Deput. di Storia patria per le prov. modenesi e parmensi. Modena, 1888. S. III. vol. V, pag. 547,
— Commemorazione di Raimondo Melilupi di Soragna. Parma, Battei, 1895, in 8°.

LIVI (Giovanni). Nuovi documenti relativi a Francesco Petrarca.
Atti e Mem. della Deput. di storia patria per la prov. dell'Emilia. Modena, 1878. N. S. vol. III, parte 2.a pag. 289.

— Il Guicciardini e Domenico d'Amorotto. Narrazione storica. Nuova edizione ampliata. Bologna, Romagnoli, 1879, in 8°.
— Un progetto di Confederazione italiana del 1818.
Rivista storica del Risorgimento italiano. Torino, 1895, vol. I, pag. 560.

LOMBARDI (Filippo). Delle leggi che presiedono alla formazione dei fiumi e delle piene di questi. Parma, Ferrari, 1875; in 8°.

LOMBARDINI (Elia). Della condizione idraulica della pianura subapennina fra l'Enza e il Panaro.
Rendiconti del R. Istituto lombardo, classe di scienze matematiche e naturali. 1865 vol. II, pag. 155.

Longhi (Silvio). Memorie piacentine, dedicate al prof. Alessandro Lupi. I. In Piazza. II Innanzi al Duomo. III Sul Po.

Strenna piacentina 1886, pag. 184.

Lopez (Michele) Il Battistero di Parma descritto. Parma, Ferrari, 1864; in 4°

— Aggiunta alla Zecca e moneta parmigiana del p. Ireneo Affò. Firenze, Ricci, 1869; in 8°.

V. anche Periodico di numismatica e sfragistica. Firenze, 1869, a. II, fasc. 1.

Lorenz (Otto). Deutschlands Geschichtsquellen. III Auflage, 2, 1887.

pag. 261 per Salimbene
pag 301 per Colombano da Pontremoli
pag. 380 e 386 per Lorenzo Valla

Lunardi (Egidio). Elogio biografico del sac. Domenico Baldini, Parma, Fiaccadori, 1891; in 16°.

Lupi (Alessandro). Giulio Alberoni.

Strenna piacentina, 1886, pag. 94.

Luppi (C.) Vite di illustri numismatici. Ireneo Affò. (con ritratto).

Rivista italiana di numismatica, Milano, 1890, anno III, pag. 145.

Lusignani (Giovanni) Parole pronunziate in occasione dei funebri del presidente comm. Livio Testi. Parma, Adorni, 1882; in 8°.

— Gaetano Zilioli. Cenni biografici. Parma, Adorni, 1888; in 8°.

Luzio (Alessandro) Renier (Rodolfo) Niccolò da Correggio.

Giornale storico della letteratura italiana, Firenze, 1893, vol. 21, pag 205.

pag. 213 per Galeazzo Pallavicino.

Macanz (....). El cardenal Alberoni.

Revista de España, 1882, 1.

Mackenzie (A. C.). Tre lettere sopra il Falstaff di Verdi fatte alla Royal Institution of Great Britain. Trad. di P. Mazzoni. Milano, Ricordi, 1894; in 16°.

Maffi (Giovanni). Notizie, illustrazioni e pregio dei cinquantamila volumi della Biblioteca Landi. Piacenza, Bertola, 1870; in 8°.

Maggi (Giacinto). Lettera inedita di Ippolito Pindemonte a mons. l'abbé Maggi a Plaisance.

Federazione liberale per il patronato scolastico. Numero unico. Piacenza. Marchesotti e Porta, 1898.

MAGNAN (Domenico). Pennone palato degli antenati di S. A. R. Maria Amalia duchessa di Parma, estratto dalla Casologia del p. Domenico Magnan Parte I, contenente i suoi antenati sino agli otto suoi avi inclusi, Firenze, 1890; in fol. con atlante.

MAGUGLIANI (Baldo). Manoscritti inediti di Melchiorre Gioia.
Il Filangieri. Milano. 1889, parte I. pag. 65.

MAINERI (Baccio Eman.). Cenni biografici intorno a Ilario Peschieri. Firenze, Associazione, 1872; in 8°.

MAITLAND (I. A.) Falstaff and the new italian opera.
The Nineteenth Century, 1893. pag. 33.

MALAGOLA (Carlo). Il cardinale Alberoni e la republica di S. Marino. Studi e ricerche. Bologna, Zanichelli, 1886; in 8°.
— Parole dette in Parma il 5 febbraio 1890, sul feretro del commendatore Amadio Ronchini. Bologna, Fava e Garagnani, 1890; in 8°.

MALAGOLI (Giuseppe). Studi, amori e lettere inedite di Guidubaldo Bonarelli.
Giornale storico della letteratura italiana, Firenze, 1891, vol. 17, pag. 177.
pag. 191 per Alfonso e Camillo Pallavicino.

MALAMANI (Vittorio). A proposito di un Nerone Goldoniano.
Ivi, Firenze, 1885 vol. 5. pag. 209
pag. 206 e seg. per Giulio Cesare Corradi, Parmigiano.

MALASPINA (Carlo). Descrizioni di vari dipinti all'encausto eseguiti dal prof. F. Scaramuzza nella sala del Bibliotecario nella Reale Biblioteca di Parma. Parma, Stocchi, 1850; in. 8°.
— Cenni biografici del comm. Angelo Pezzana, Bibliotecario della parmense. Parma, Carmignani, 1862; in 4°.
— Vita e opere di Antonio Allegri da Correggio brevemente descritte. Parma, Grazioli, 1869; in 8°.

MALDONATO (M. I.). El cardenal Alberoni.
Revista de Espana, 1881. 6.

MANCINI (Girolamo). Vita di Lorenzo Valla. Firenze, Sansoni, 1892; in 8°.
— Alcune lettere di Lorenzo Valla. Torino, Loescher, 1893; in 8°.
Giornale storico della letteratura italiana, 1893, tom. 21, pag. 1:

MANFREDI (Giuseppe). Elogio di Giuseppe Bruzzi. Piacenza, Solari, 1850; in 8°.

MANTEGARI (Gius. Maria). Il Santuario di Maria in Roveleto di Cadéo piacentino. Piacenza, Bertola, 1897; in 8°.

Marazzani (Lodovico). La colonna di Melegnano — Episodio di storia piacentina.
Strenna piacentina, a. 1894, pag. 167.

Marazzani (Lodovico) e Giarelli (Francesco).
I castelli del piacentino. Piacenza, Bertola, 1868; in 4°, con due tav. topografiche.

Marchesi (C.). Bartolomeo della Fonte. (Bartholomaeus Fontius) Contributo alla storia degli studi classici in Firenze nella seconda metà del quattrocento. Catania, Gianotta, 1900; in 8°.
pag. 33 per Taddeo Ugoleto.

Marchi-Castellini (Cesare). Antonio Allegri detto il Correggio, Vincenzo Vela, Luigi Asioli. Correggio, Palazzi, 1880; in 8°.
— Antonio Allegri. Correggio, Palazzi, 1881; in 8°.

Marini (Alessandro). Tre lettere finora inedite di Giambattista Bodoni, pubblicate il 30 ottobre 1877 in occasione delle nozze Maddalena Pallotta-Gaetano Falconi. Torino, De Rossi, 1877; in 8°.

Marini (Pompeo e Alessandro). Lettere inedite di G. B. Bodoni. Torino, De Rossi, 1878; in 8°.

Mariotti (Giovanni) Relazione sui pugnali di bronzo scoperti a Castione dei Marchesi. Parma, Soc. Tip. Operaia, 1876; in 8°.
V, anche Bullettino di paletnologia italiana. Parma, 1876, an. 2., pag. 44.
— Relazione sugli scavi fatti in Velleja nel 1876. Roma, Salviucci, 1877; in 4°.
— Tre giorni di Gennaio sul monte Penna. Parma, tip. del *Presente*, 1880; in 16°.
— Ripostiglio di monete medioevali presso Parma.
Atti e memorie delle Deputazioni di Storia patria per le prov. dell'Emilia. Modena, 1881. N. S., vol. 7, parte II, pag. 1. e Gazzetta numismatica Como, 1881, pag. 10,21.
— Memorie e documenti per la storia della Università di Parma nel medio evo. Vol. I. Parma, Battei, 1888; in 4°.
— Sul pareggiamento della Regia Università di Parma a quelle di primo ordine.
Annuario della R. Università di Parma, 1887-88 pag. 155.
— Intorno ai Collegi per gli studenti dell' Università di Parma. Lettera a S. E. il Ministro della P. I. com. prof. P. Boselli.
Ivi 1888-89.
— Sull' applicazione della legge pel risanamento di Napoli. Relazione del Sindaco letta al consiglio comunale nella giornata del 4 gennaio 1894. Parma, Adorni, 1894· in 4°.
— Sulle opere pubbliche straordinarie pel risanamento della città di Parma, e sulle operazioni di credito necessarie per compirle. Relazione del Sindaco. (18 genn. 1894).

Marmottan (Paul). Le royaume d'Étrurie (1801-1807). II édit. Paris, Ollendorff, 1896; in 16°, con una tavola.

Martens (Wilhelm). Gregor VII, sein Leben und Werken. Leipzig, Humb. 1894. Voll. 2, in 8°.
– Bonito von Sutri und seine historische Werke.
Tübinger theol. Quartalschrift. Jahrg. 65. 1883, pag. 457-483.

Martini (Emidio). Catalogo di manoscritti greci esistenti nelle Biblioteche italiane. Milano, Bernardoni, 1893; in 8°.

Martini (Giuseppe). Alla memoria di Maria Luigia duchessa di Parma, Piacenza e Guastalla nel XXV anniversario della sua morte. Omaggio di un antico magistrato parmense. Parma, Adorni, 1872; in 4°.

Martini (Martino). Vita di mons. Fr. Felice Cantimorri dell'ordine dei mm. Cappuccini, vescovo di Parma, Parma, Ferrari, 1895; in 8°, con ritratto.

Martini (Pietro). Cenni biografici del Commendatore Vincenzo Vincenzi. Parma, tip. Reale, 1859; in 4°.
— Angelo Pezzana. Memoria intitolata all' Accademia parmense di belle arti dal segretario di essa. Parma, Ferrari, 1862; in 16°.
— Del pittore Domenico Teotcopulo e di un suo dipinto. Torino, Botta, 1862; in 8°.
— La scuola parmense di Belle Arti e gli artisti della provincia di Parma e Piacenza. Parma, tip. governativa, 1862; in 8°.
— Parole intorno il prof. Luigi Marchesi. Parma, tip. governativa, 1862; in 8°.
— Alla memoria di Luisa Maria di Borbone. Torino, Marietti, 1864; in 8°.
— Studi intorno il Correggio. Parma, Carmignani, 1865; in 4°.
— Discorso commemorativo del conte Jacopo Sanvitale, pronunziato nella R. Università parmense il 21 novembre 1867. Parma, Grazioli, 1867; in 8°.
— Lettera a B. Pallastrelli sul monumento di G. D. Romagnosi del Marzaroli. Parma, Grazioli, 1867; in 8°.
— Intorno il sipario dipinto da Giambattista Borghesi pel R. Teatro di Parma. Memoria pubblicata a spese del Municipio parmense in benefizio della famiglia del Borghesi. Parma, Carmignani, 1869; in 8°.
— Fabio Pellegrini. Memoria. Parma, 1871; in 8°.
— Guida di Parma. Parma, Grazioli, 1871; in 8°.
— Cenni alla memoria del cav. Francesco Bocchialini. Parma, tip. della « Gazzetta » 1872; in 8°.

Martini (Pietro). La pubblica pinacoteca di Parma. Memoria. Parma, 1872; in 8.

— Guglielmo Dutillot. Memoria. Modena, Vincenzi, 1873, in 8°.

V. anche Atti e memorie delle Deputazioni di Storia patria per le prov. modenesi e parmensi. Modena, 1874, vol. VII, pag. 85.

— L'arte dell'incisione in Parma. Memoria. Parma 1873, in 8°.

— Guida e spiegazione dei disegni di Francesco Scaramuzza illustrativi della Divina Commedia. Parma, Ferrari, 1876, in 12°.

Maruffi (Gioacchino). I codici danteschi della Biblioteca Palatina di Parma e i trenta punti critici del prof. Ernesto Monaci.

Rivista delle Biblioteche, Firenze, 1889, pag. 38.

— La Biblioteca palatina di Lucca.

Ivi, 1891, vol. 4. pag. 3.

Masi (Ernesto). La vita e i tempi di Francesco Albergati Capacelli, Modena, Zanichelli, 1878; in 8°.

— Le due mogli di Napoleone I. Studio. Bologna, Zanichelli, 1888; in 16°.

Massara (Enrico). Del p. Antonio Criminali parmigiano, protomartire della Compagnia di Gesù. Memorie. Parma, Fiaccadori, 1899; in 16°.

Massari (Bernardino). Per un recente dipinto del nostro Bruzzi.

Federazione liberale per il patronato scolastico. Numero unico. Piacenza, Marchesotti e Porta, 1898.

Maurel (V.). A propos de Falstaff.

Revue de Paris, 1894, maggio.

Mazzi (Curzio) Le carte di Pietro Giordani nella Laurenziana.

Rivista delle Biblioteche, Firenze 1900 vol. XII pag. 6.

Meli-Lupi di Soragna (Raimondo). Paolo IV e la preponderanza spagnuola in Italia. Firenze, Cellini, 1884; in 8°.

— Vittoria — La rivolta e l'assedio di Parma nel 1247.

Atti e Memorie delle Deputazioni di Storia patria per le prov. dell' Emilia, Modena, 1881. N. S., vol. VI, parte II, pag. 167.

— Vita di Francesco Serafini da Lucca, mastro di Campo del duca di Parma (1634-69). Modena, Vincenzi, 1885; in 8°.

Atti e Memorie delle Deputaz. di Storia patria per le prov. modenesi e parm. Modena, 1886, serie III, vol. 5., pag. 1.

— Bibliografia storica e statutaria delle provincie parmensi. Parma, Battei, 1886; in 4°.

Mella (....). La Cattedrale di Borgo S. Donnino.

Borgo S. Donnino ed il suo Santuario, pag. 55.

Meneval (Claude-François Baron de). Mémoires pour servir á l'histoire de Napoleón I, depuis 1802, jusqu'á 1815. Paris, 1894; in 8°, con 4 acqueforti.

MENSI (Luigi) Dizionario biografico piacentino. Piacenza, Del Maino, 1899; in 8.

MERKEL (Carlo). Emil Michael; Salimbene und seine Chronik.
Rivista storica italiana, Torino, 1890, vol. 7. pag. 729.

— La dominazione di Carlo I d'Angiò in Piemonte ed in Lombardia, ed in Lombardia, ed i suoi rapporti colle guerre contro re Manfredi e Corradino.
Memorie dell'Accademia delle scienze di Torino, 1891, Serie II, tom. 41, pag. 201.

MERZARIO (Giuseppe). I maestri Comacini. Storia artistica di mille duecento anni (600-1800). Milano, Agnelli, 1893; voll. 2, in 8° gr.

MEYER (A. B.). Di alcune accette di pietra, specialmente di giadaite del Museo di antichità di Parma.
Bollettino di paletnologia italiana. Parma, 1876, an. 2., pag. 44.

MEYER (I.). Il Correggio. Leipzig... 1871 in 8°.

MICHAEL (Emil). Der Chronist Salimbene.
Zeitschrift für katholik Theologie. Innsbruck, 1889, vol. 13., pag. 225-269.

— Der Chronist des XIII Jahrhunderts.
der Katholik, 1889. I. pag. 535-543.

— Salimbene und seine Chronik. Eine Studie zur Geschichtschreibung des Dreizehnten Jahrhunderts. Innsbruck, Wagner, 1889; in 8°.
V. anche Histor-politische Blätter CV. München, 1890, pag. 157 ecc.

MICHELI (Giuseppe). Gli Statuti di Borgotaro (secolo XV). Parma, Fiaccadori, 1897; in 8° gr.

— Le corporazioni parmensi d'arti e mestieri. Parma, Battei, 1899; in 8°.
V. anche Archivio storico per le prov. Parmensi vol. V.

— I confini tra Borgotaro e Pontremoli. Parma, Fiaccadori, 1899; in 8°.

— Alcune lettere di Vincenzo Monti ad Angelo Mazza. Parma, Fiaccadori, 1899; in 8°.

MICKLIS (Luigi). Cenni storici di mons. Giuseppe Faraboschi Parma, Fiaccadori, 1871; in 8°.

— Alla memoria di mons. Felice Cantimorri, vescovo di Parma. Omaggio. Parma, Fiaccadori, 1872; in 8°.

MIGNATY (Marguérite Albana). Le Corrège: sa vie et son oeuvre, avec une introduction sur le développement de la culture italienne et sur le génie de la Rénaissance, avec deux photographies Paris, Fischbacher, 1881; in 8°.

MILANESI (....) Scrittura di Artisti italiani riprodotta colla fotografia. Firenze.., 1876, in fol.

MINGHELLI-VAINI (Dante). Cenni sul Castello di S. Secondo. Roma, Soc. edit. italiana 1895; in 4°.

Minghetti (Marco). La Maddalena nell' arte. Conferenza. Napoli, Perrotti, 1884; in 8°.

Minucci del Rosso (P.). Le nozze di Margherita de' Medici con Odoardo Farnese, duca di Parma. Firenze, Cellini, 1885; in 8°.
V. anche Rassegna Nazionale Firenze, 1885, vol. 21. pag. 551 vol. 22, pag. 550 e vol. 23. pag. 19.

Miozzo (Gaetano). Cenni biografici su Giambattista Bodoni in occasione che se ne scopre il monumento in Saluzzo. Torino, Mattirolo, 1872; in 8°.

Miralles (Giuseppe). Cenni biografici del cardinale Andrea Ferrari, arcivescovo di Milano. Parma, Fiaccadori, 1894; in 8° p. (con ritratto).

Mirbt (Carl.) Die Publizistik in Zeitälters Gregors VII. Leipzig.... 1894; in 8°.

Modona (Leonello). Di una sconosciuta edizione Sonciniana (esistente nella Palatina di Parma). Nota bibliografica.
Il Bibliofilo. anno VIII (1886) pag. 144.

— Topografia della Reale Biblioteca di Parma. Cenni descrittivi. Parma, Ferrari e Pellegrini, 1894; in 8° (con 4 tav. litogr.).

— Della retta interpretazione di un verso nella « Vita Mathildis » del monaco Donizone.
Il Bibliofilo. a. IX, 1888, pag. 148.

— La Reale Biblioteca di Parma. Roma, Unione tip. Editrice, 1896; in 16°.

Mola (G.). Giandomenico Romagnosi. Orazione. Parma, Carmignani, 1867; in 8°.

Molina (Angelo). Cenni biografici intorno al prof. Floriano Ponti, morto il 7 giugno 1887.
Annuario della R. Università di Parma. 1887-88 pag. 105.

— Cenni biografici intorno al prof. Giovanni Giorgini, morto il 21 aprile 1888.
Ivi 1888-89 pag. 96

Molmenti (Pompeo) La leggenda d' Otello.
Gazzetta Musicale... 1895. n. 4.

Monaldi (Gino). Giuseppe Verdi und seine Werke. Aus dem Italienischen übersetzs von L. Holthof. Stuttgart, deut. Verlags-Anstalt, 1898. in 8° (con ritratto).

— Verdi e le sue opere. Firenze... 1887; in 8°.

— Verdi. 1839-1898, Torino, Bocca, 1899; in 8°.

Monnier (Marc.) Giuseppe Verdi.
Bibliothèque universelle et Revue Suisse... 1856.

MONRAD (D. G.). Den forstes kamp om den apostol. Froesbekjendelses. oprindelse. Laurentius Valla og Koncilium i Florens. Kjöbenhavn... 1875; in 8°.

— Die erste Kontroverse über d. Ursprung des apost. Glaubensbekenntnisses. Laurentius Valla und das Konzil zu Florens. Aus dem Dänischen von A. Michelsen. Gotha... 1881; in 8°.

MONTECORBOLI (H.). Falstaff (De Shakespeare a Verdi).
Nouvelle Revue. Paris, 1893.

MONTECUCCOLI (Raimund) Ausgewaehlte Schriften. Herausgegeben von der Direction des K u. K. Kriegs-Archivs. Wien, Braümüller 1899-1901; voll. 4, in 8°
vol. III pag. 174, 288, 298, 328, e vol. IV pag. 365 per Parma.

MONTESQUIEU (Alfred baron de) Voyages de Montesquieu. Bordeaux Gounouilhon, 1894; voll. 2. in 8° gr.

MONTI (Achille). Lettere inedite del Foscolo, del Giordani e della signora di Staël a Vincenzo Monti. Livorno, Vigo, 1876; in 8° p.

— Cenni sulla vita di Luigi Maria Rezzi, piacentino.
Strenna piacentina, 1877, pag. 17.

MORCELLI (S. A.). et Schiavi (Ph.). De Napoleone Magno aug. imp. Gallorum inscriptiones. Lutetiae Parisiorum. Didot, 1858; in 4.

MORELLI (A). Le opere dei maestri italiani nelle Gallerie di Monaco, Dresda e Berlino. Saggio critico di I. Lermolieff (Morelli), trad. dal russo in tedesco. Bologna, Zanichelli, 1886; in 8°.

— Della pittura italiana. Studi storici critici. Le gallerie Borghese e Doria Pamphili in Roma. Prima ediz. italiana, preceduta dalla biografia e dal ritratto dell'autore, e illustrata da 81 incisioni. Milano, Treves, 1897; in 4°.

MORI (Anselmo) Cenno storico sul monastero delle Benedettine di Brescello. Guastalla, Pecorini, 1898; in 8° gr.

— Memoria sui pastori della chiesa Brescellese, dai suoi primordii sino ai giorni nostri. Parma, Fiaccadori; 1898; in 8° gr.

MORSOLIN (Bernardo) Lettere di Alessandro e Ranuccio Farnese a Gian Giorgio Trissino. Annunzio.
Archivio storico italiano. Firenze 18 .. 2. S. tom. 3. pag. 143.

MORSOLIN (Bernardo). Giulio Alberoni:
Atti del R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti. Venezia 1898-99. Tom. 58. p.te 2a (Serie VIII, tom. 1) pag. 309.

MORTARA (Anton Enrico) Catalogo della Collezione Bodoniana nelle due edizioni 1857 e 1879, Casalmaggiore, Bizzarri 1879; in 8°.

— Catalogo cronologico della Collezione Bodoniana la più ricca di quante mai furono e sono. Parma, Giacomo Ferrari e figli, 1879; in 8°.

MORTARA (Anton Enrico) Della vita e dei lavori di Francesco Mazzola detto il Parmigianino. Casalmaggiore, Bizzarri, 1866; in 8°.

MORUZZI (G. B.). Discorso sopra Giuseppe Taverna. Piacenza, Del Majno, 1870; in 8°.

MOSCATELLI (Antonio). Il castello di Canossa, ovvero le vicende memorabili della guerra fatta ad una seconda e religiosa pia contessa Matilde. Reggio Emilia. 1883; in 8°.

MOTLEY (I. L.). La Révolution des Pays-Bas au XVI siécle. Bruxelles... 1859, in 8°.

MOTTA (Emilio). Gerolamo Alberti maestro di Zecca in Ferrara, Parma e Milano.
Rivista italiana di numismatica, Milano, 1889, anno II, pag. 401.

MÜNTZ (Eugene). Histoire de l'art pendant la Renaissance. Paris, Hachette, 1889-1891. voll. 2.
— La Bibliothèque du Vatican au XVI siécle. Notes et documents. Paris, Laroux, 1886; in 12°.
per il card. Alessandro Farnese.

MUGGIARI (Gaetano). Battaglia di Trebbia descritta da un testimonio oculare 1799.
Strenna piacentina 1875 pag. 76.

MUNIER (F.). Les èlègances de la langue latine de Laurent Valla et les glosses latino-françaises de Jacques Greptus.
Memoires et documents publiés par la Société savoisienne d'histoire et d'archéologie, vol. VI.

MUONI (Damiano). Elenco delle Zecche d'Italia dal medio evo insino a noi.
Gazzetta numismatica. Como, 1885, pag. 17.
per Bardi, Compiano ecc.

MURRAY (....). Hand-Book North Italy, (Piacenza, Parma ecc.) London, Murray, 1860; in 8.°

MUSETTINI (Francesco) Ricciarda Malaspina e Giulio Cybo.
Atti e memorie della Deput. di storia patria per le prov. modenesi e parmensi. Modena, 1864, vol. 2., pag. 147.

MUSSAFIA (Adolfo). Salimbene.
Jahrbuch für romanische und englische Literatur. Leipzig, 1865, VI, pag. 222.

N

Naldi (Luigi) Notizie genealogiche relative alle famiglie dei nobili signori Conti Scotti Douglas di Vigoleno, Sarmato e Fombio. Piacenza, Tedeschi, 1859; in 4°.

Narducci (Enrico). Di Bartolomeo da Parma, astronomo del secolo XIII, e di un suo trattato sulla sfera, conservato nella Biblioteca Vittorio Emanuele di Roma.

Atti della R. Accademia dei Lincei. Roma, 1884. Transunti, vol. 8. pag. 284.

— I primi due libri del « Tractatus Spherae » di Bartolomeo da Parma astronomo del sec. XIII, pubblicati secondo l'unico ms. sincrono. Roma, 1885; in fol. (con tavole).

Nasalli (Giuseppe). Legazione a Londra del conte Gian Angelo Gazola dal 1713 al 1716.

Atti e memorie della Deputaz. di Storia patria per le prov. modenesi e parmensi. Modena, 1874, vol. VII, pag. 47.

— Ambasceria a Vienna del conte Ferrante Anguissola nel 1703.

Ivi 1876, vol. VIII, pag. 159.

— Commerazione di Bernardo Pallastrelli.

Archivio storico lombardo Milano. 1877 a. IV. pag. 380.

— Lettere inedite di Pietro Giordani, scritte dall'aprile 1807 al maggio 1808 quando era segretario del Comune di Roversano nel distretto di Cesena, proposte ai giovani avviati a pubblici uffizii, con note filologiche. Girgenti, Montes, 1888; in 8°.

— Per le vie di Piacenza. Ricordi di storia, e pensieri.

Strenna piacentina. 1875-76-79-80-81-82-83-85-87.

— Vetruria Anguissola. Storia di un sonetto.

Ivi, 1880, pag. 73.

— Del vocabolario e del dialetto dei piacentini.

Ivi, pag. 95.

— Il cinque maggio 1780.

Ivi, pag. 145.

— Gli autori della ribellione piacentina del 1462.

Ivi, 1881, pag. 148.

— Il conte Gian Angelo Gazola.

Ivi, 1883, pag. 5.

— Filippo e Bartolomeo Arcelli. Episodio della storia di Piacenza. (1410-1418).

Ivi, 1884 pag. 21.

— Il Carmagnola e Piacenza.

Ivi, pag. 162.

— Versi di C. Tibullo e nuove congetture intorno al semipiacentino Lucio Calpurnio Pisone.

Ivi, 1885, pag 53.

NASALLI (Giuseppe) Un idilio principesco. D. Ferdinando di Borbone.
Strenna piacentina, 1886, pag. 5.
— Due satire in Piacenza contro Napoleone I.
Ivi, pag. 171.
— Un sonetto d'Ippolito Pindemonte per una piacentina. (Marietta Landi)
Ivi, pag. 185.
— La chiesa di S. Francesco in Piacenza.
Ivi, 1888, pag. 7.
— Filologia piacentina.
Ivi, pag. 179.
— Alessandro Farnese.
Ivi, 1889, pag. 5.
— Un antico podestà di Borgo nuovo. Conte Beltrame Cristiani.
Ivi, 1889 pag. 161.
— Arredi di stoffe orientali nelle chiese di Piacenza.
L' Indicatore ecclesiastico piacentino per l' anno 1888, pag. 66.
— Di Cristoforo Poggiali e di suo fratello Pietro arciprete di San Giorgio.
Ivi, pag. 111.
— Rosa Anselmi.
Ivi, 1889, pag. 27.

NASALLI-ROCCA (Giuseppe) Chiesa di S. Giovanni in Canale.
Ivi, 1890, pag. 7.
— Giulio Alberoni ed il marchese Bartolomeo Casati.
Ivi, pag 119.
— Maria di Portogallo, moglie di Alessandro Farnese.
Ivi, 1891, pag. 7.
— Attinenze di Cristoforo Colombo con Piacenza.
Ivi, pag. 91.
— Una inoculazione del vaiolo. Teodoro Tronchin e D. Ferdinando di Borbone.
Ivi, 1892, pag. 5.
— Tre lettere del conte Ignazio Rocca intorno ad una sua epigrafe.
Ivi, pag. 68.
— Ippolito Pindemonte a Piacenza.
Ivi, 1893, pag. 7.
— Enrico Beyle e Piacenza.
Ivi, pag. 31.
— Le battaglie della Trebbia.
Ivi, 1894, pag. 9.
— Ferdinando Quaglia ed un suo ritratto nell' istituto Gazola.
Ivi, pag. 53.
— Un atto della Comunità di Piacenza nel sec. XVI.
Ivi, 1895, pag. 97.
— Il prof. cav. Alessandro Lupi.
Ivi, pag. 170.
— Saggio di epigrafia storica piacentina.
Ivi, 1896, pag. 56.

NASALLI-ROCCA (Giuseppe) Un sonetto di un piacentino contro Piacenza. (Lodovico Domenichi).
Ivi, 1896, pag. 135.

— Le industrie e il commercio in Piacenza ne' tempi del Dutillot.
Ivi, 1897-98, pag. 24 e 158.

— Lo spirito benefico è antico in Piacenza.
Ospizio Marino. Numero unico. Piacenza, 1894.

NAZZARI (Achille). Notizie storiche intorno alla pia unione laica del suffragio delle anime purganti esistenti nell'oratorio della natività di Maria Vergine, detto de' Piazzi in Colorno. Stampate nell'occasione del Primo Centenario che si celebrerà nell'ultima domenica di settembre l'anno 1888. Parma, Fiaccadori, 1888; in 16°.

NEGRI (G.). Notizia intorno la origine ed i progressi della Compagnia di S. Angelo Custode. Parma, Stocchi, 1853; in 8°.

— Storia genealogica della famiglia Ceretoli, già Della Casa, di Parma ecc. cogli stemmi miniati. Parma, Stocchi, 1856; in 8°.

NEGRINI (F.). Cenni biografici del prof. Giulio De-Marchi, morto il 10 aprile 1894.
Annuario della R. Università di Parma, 1894-95 pag. 87.

NEIGEBAUR (....). Die Bibliotheken zu Piacenza und Parma.
Serapeum. Leipzig. 1858 pag. 257, 353 ecc.

— Die Schloss Bibliothek zu Parma.
Neuer Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekswesen. Dresden, 1865, pag. 215 ecc.

NERI (Achille). Vita di Papirio Picedi. Genova.... 1875.

— Notizie e documenti intorno alla morte del marchese Spinetta Malaspina di Fivizzano.
Atti e memorie delle Deput. di storia patria per le prov. modenesi è parmensi. Modena 1876, vol. VIII, pag. 393.

— Intorno a due libri curiosi del sec. XVII.
Giornale storico della letteratura italiana. Firenze, 1888, vol. 12. pag. 219.
pag. 220 per Ferrante Pallavicino.

— Cronologia sincrona della storia medioevale italiana per uso delle scuole secondarie. Parma, Battei, 1891; in fol. con 3 tav.

NETTEMENT (Alfred). Madame la duchesse de Parme. Paris, Lecoffre, 1864; in. 8°.

NISARD (Charles). Le comte de Caylus d'apres sa correspondance avec le Pére Paciaudi, Bibliothécaire du duc de Parme. Paris, Pougin, 1877; in 8°.

— Correspondance inédite du Comte de Caylus avec le P. Paciaudi. Paris, Impr. Nationale, 1877; voll. 2, in 8°.

— Tronchin. Paris, Moquet, 1879; in 8°.
pag. 5 pubblica il diploma dell'Università di Parma 28 novembre 1764 per l'inoculazione del vaiolo a Don Ferdinando.

NISARD (Charles). Guillaume Du Tillot. Un valet ministre et sécretaire d' état. Épisode de l' histoire de France en Italie de 1749 á 1771. Paris, Ollendorff, 1887.

N'sco (N.). Storia d' Italia dal 1819 al 1880. Roma, 1881; voll. 3 in 8°.

NOBILE (Antonio). Elogio storico di Macedonio Melloni. Napoli, Nobile, 1855; in 4°.

NORTON (C. E.). Illustration of the Divine Commedy from the chronicle of fra Salimbene.
Report of the Dante Society. Boston, 1895.

NOTARI (N.). Dell' epigrafia latina ed italiana, Torino... 1856; in 8°.

NOUFFIARD (Géorge) « Othello » de Verdi et le drame lirique. Paris 1882.

NOVA (Alessandro) Giandomenico Romagnosi.
Memorie e documenti per la storia dell'Università di Pavia part. I, pag. 351.

NOVATI (Francesco) La cronaca di Salimbene.
Giornale storico della letteraturatura italiana. Torino 1883, vol. I, pag. 381. e vol. II pag. 466.

— Studio sulla cronaca di fra Salimbene. Notizia.
Archivio storico italiano Firenze 1883 IV tom. 12. pag. 302.

— L' Obituario della cattedrale di Cremona.
Archivio storico lombardo. Milano, 1881, vol. 8.
pag. 248 per Bonizone.

O

ODORICI (Federico). Memorie storiche della Nazionale Biblioteca di Parma. Modena, Vicenzi 1863; in 4°.
V. anche Atti e memorie delle Deputazioni di Storia patria per le prov. modenesi e parmensi, Modena, 1863, vol. I. pag. 349 ecc.

— Barbara Sanvitale e la congiura del 1611 contro i Farnesi. Milano, Ripamonti 1863; in 8°.

— La Cattedrale di Parma. Ricerche storico-artistiche, Milano, tip. degli Ingegneri, 1864, in 8°.

— Rosa Milesi e il padre Ireneo Affò. Parma, Ferrari, 1864; in 12°.

— Il Battistero di Parma, descritto da M. Lopez. Note. Parma, Ferrari, 1865; in 8°. (due sole dispense uscite).

— L' architettura dell' Italia settentrionale durante il medio evo e l' opera dell' architetto F. De Dartein. Memoria, Milano... 1867; in 8°.

— I ritratti Farnesiani della cessata corte di Parma, riacquistati dalla Biblioteca parmense. Parma, Ferrari, 1868; in 8°.

ODORICI (Federico). Relazione sulla nazionale Biblioteca di Parma. Torino, Favale, 1873; in 8°, con due incisioni in acciaio.

— Catalogo e descrizione delle carte geografiche anteriori al secolo XVI, conservate nella Biblioteca nazionale di Parma.
Archivio storico lombardo. Milano 1877 an. IV, fasc. 4., pag 909.

ODORICI (Federico) e AMARI (M.). Lettere inedite di Muley-Hassen re di Tunisi a Ferrante Gonzaga. Modena, Vincenzi, 1865; in fol.
V. anche Atti e Memorie delle Deputazioni di Storia patria per le provincie Modenesi e Parmensi vol. III pag. 115.

OEHLENSCHLAGER (....). Correggio. A Tragedy. London, Blackwood. 1867.

ORLANDI (Egisto) Note storiche e polemiche sull'erezione del Monumento ai fondatori dei bagni Lorenzo Berzieri, Giovanni Valentini e Guido Dalla-Rosa, in Salsomaggiore. Borgo S. Donnino, Mattioli, 1894; in 8°.

— Salsomaggiore (estratto da una sua operetta).
Strenna del Val d'Arda. Piacenza, Marina, 1864 pag. 15.

— Salsomaggiore, Borgo S. Donnino, Pellegrino Parmense e Borgotaro. Manuale di topografia.
3ª ediz. Parma, Battei, 1900, in 8°.

ORLANDO (Filippo). Carteggi italiani inediti o rari, antichi e moderni, raccolti ed annotati. Firenze, Bocca, 1892; in 16°.

OSTEN (Frédéric). Les monuments de la Lombardie depuis le VIIe siécle, jusqu'au XIV. Darmstadt, Leske, 1846-54; in 4°.

OTTO (Eeinrich). Zu den Vorgängen in Canossa im Januar 1077.
Mittheilungen des Instituts für oesterreichiche Geschichtsforschung, Innsbruck, 1898, vol. XVIII, pag. 615.

OVERMANN (Alfred). Die Besitzungen der Grossgräfin Matilde von Tuscien nebst Regesten ihrer Urkunden. Inaugural-Dissertation zur Erlangung der Doctorwürde von der Philosophischen Facultät Friederich-Wilhelms-Universität zu Berlin. Berlin Mayer und Müller, 1892; in 8°.

— Gräfin Mathilde von Tuscien. Innsbruck, Wagner, 1895; in 8°.

P

PAGANI (Gentile). La piacentinità di Cristoforo Colombo. Milano, tip. coop. Insubria, 1891; in 8°.

PAJOL (Comte de) Les guerres sous Louis XV (1715-1759). Paris, Didot; 1881-1885 voll. 4, in 8°.

Vol. 1° e vol. 3° per le relazioni delle battaglie di Colorno e di S. Pietro

Palazzina (Davide) Sunto storico degli asili d'infanzia in Parma. Parma, Adorni, 1882; in 8°.

Pallastrelli (Bernardo). Dell'anno della Incarnazione usato dai Piacentini. Memoria. Piacenza, Del Majno, 1856; in 4°.

— Moneta di Bernabò Visconti. Piacenza, Del Majno, 1856; in 4°.

— La città d'Umbria nell'Apennino Piacentino. Piacenza, Del Majno 1861; in 4°.

— Della vita e degli studi di Ettore Pallastrelli. Piacenza, Del Majno, 1869; in 8°.

— Di alcuni nuovi giudizi intorno a Cristoforo Colombo. Piacenza, Del Majno, 1876; in 8°.

— Statuta Castri Arquati inter annos 1445 et 1449 et vetustioribus descripta. Placentiae.... 1876, in 4° mass.

— L. Calpurnio Pisone Cesonio, Memoria.
  Atti e memorie della Deputazioni di Storia patria per le prov. modenesi e parmensi. Modena, 1863, vol. I, pag. 223.

— Il suocero e la moglie di Cristoforo Colombo. Memoria storico critica. Piacenza, Del Majno, 1876; in 8° gr.
  V. anche Atti e Memorie c. s. 1872, vol. VI pag. 29.

— Moneta piacentina di Desiderio, ultimo re dei Longobardi.
  Ivi, 1876, vol. VIII, pag. 329

— Monografia topografica archeologica di Piacenza e suo territorio.
  Atti del R. Istituto Veneto, 1873-74, serie IV, tom. III pag. 157.

— Lettere di Goro Gheri governatore di Piacenza, scritte nel 1515 a Giuliano Giulio e Lorenzo de' Medici.
  Archivio Storico italiano Firenze, 1850, tom. VI app. pag. 7.

— Di una sua memoria intorno all'anno dell'Incarnazione usato dai piacentini. Annunzio.
  Ivi, N. S., tom. III, parte I, pag. 216.

— Il porto e il ponte del Po presso Piacenza. Notizie storiche.
  Archivio Storico lombardo. Milano, 1877, an. IV, pag. 32.

Pallastrelli (Bernardo) e **Fioruzzi** (C.). Il codice Landiano della Divina Commedia di Dante Alighieri. Piacenza, Del Majno, 1865; in 8° gr.

Palma di Borgotaro (C.). Cenni su G. B Bodoni. Saluzzo, 1872; in 8°.

Palmieri (Gregorio). Lettere alla duchessa di Bari sotto il pontificato di Leone X.
  Spicilegio Vaticano, Roma, 1890, vol. 1., pag. 15.

— Lettere intorno alla uccisione di Pier Luigi Farnese.
  Ivi, pag. 73.

— Viaggio di Giambattista Confalonieri da Parma a Madrid nel 1592.
  Ivi, pag. 169.
  pag. 231 per Alessandro Farnese.

PANEGROSSI (Paolo). Memorie storiche intorno a S. Bernardo cardinale vescovo.
Civiltà cattolica, Roma 1867, pag. 141.

PANZACCHI (Enrico). Giuseppe Verdi.
Nuova Antologia. Roma 1889, Serie III vol. XXIV pag. 397.
— La vecchiaia di G. Verdi.
Ivi, 1893, Serie III, vol. 44. pag. 5.
— Nel campo dell'arte. Bologna, Zanichelli, 1897.
pag. 25 per il Correggio.

PAOLI (Alessandro) Lorenzo Valla ovvero la filosofia della politica nel rinascimento. Studio con documenti inediti. Roma.... 1872; in 8°.

PAPA (Vincenzo). L' Alberoni e la sua dipartita di Spagna.
Cronaca del Liceo Cavour, Torino, 1876, pag. 39.

PARAZZI (Antonio) Origine e vicende di Viadana e suo distretto. Mantova, tip. Mondovi, 1893-99; voll. 4, in 8° (con 5 tav.).

PARETO (Raffaele) Lettere artistiche dirette a Federico Odorici. Foggia, 1865; in 4°.

PARISET (Carlo). Piccolo dizionario parmigiano italiano, Parma, Operaia, 1875; in 12°.
— Vocabolario parmigiano italiano. Parma, Adorni, 1882; in 12°.
— Proverbi e modi proverbiali, Parma, Adorni, 1892; in 16°.

PARODI (L.). G. Verdi, Parole dette in occasione dell'onomastico del sommo maestro la sera del 19 marzo nello stabilimento musicale di Monleone. Genova, Pagano, 1895;

PARRI (Ettore) Vittorio Amedeo II ed Eugenio di Savoia nelle guerre della Successione spagnuola. Studio storico con documenti inediti. Milano, 1888; in 8° p.

PASTOR (L.). Courrier Allemand.
Revue des questions historiques. Paris, 1895, t.m 57., pag. 571.
pag. 572 per Gregorio X.

PATETTA (F.). La summa codicis di Placentino.
Studi senesi, 1896, vol. XIII, pag. 157.

PAULY (Alphonse). Bibliographie des sciences médicales, Paris, Tross, 1874; in 8°.
pag. 480 ecc. per il Tommasini.

PAVESI (Corrado) La madonna di S. Sisto. Storia della vendita di questo quadro.
Strenna piacentina, 1877, pag. 40.

PELLEGRINI (Amedeo). Relazioni inedite di Ambasciatori lucchesi alle Corti di Firenze, Parma e Torino. Lucca, 1900.

PENA (Antonio Goni) « Aida » Ensayo critico musical. Madrid, Iglesias et Garcia, 1875.

PENDAGLIA (A.). Paolo III, pontefice, Carlo V Imperatore e Francesco I re di Francia in Nizza per trattare la pace del 1538. Ferrara, Bresciani, 1870; in 4°.

PENDOLA (Tommaso). Elogio storico del marchese Ferdinando Landi di Piacenza. Siena, R. Istituto dei Sordo-Muti, 1853; in 4°.

PERAGALLO (Prospero). Cristoforo Colombo e la sua famiglia. Lisbona, 1889; in 8°.

— Disquisizioni colombiane. Lisbona, tip. Nazionale, 1893-96; voll. 3, in 8°.

PEROSIO (G.). Cenni biografici su G. Verdi, seguiti da breve analisi dell'« Aida » e della « Messa di requiem ». Milano.... 1875.

PERREAU (Pietro). Hebräische Handschriften in Parma.
Hebräische Bibliographie. Berlin, 1864-65, tom. VII, pag. 66 ecc. e tom. VIII pag 26 ecc.

— Correzioni al catalogo Derossiano.
Bollettino italiano degli studi orientali, Firenze, 1886, pag. 147 ecc.

— Catalogo dei codici ebraici della Biblioteca di Parma, non descritti dal De Rossi, Firenze... 1880; in 8°.

— 1700 abbreviature e sigle ebraiche, caldaiche, rabbiniche, talmudiche colle loro varie soluzioni, raccolte ed ordinate. Parma, lit. Battei 1882; (autografia) in fol.

— Oceano delle abbreviature e sigle ebraiche, caldaiche, talmudiche ecc. 2ª ediz. (autografia) Parma, lit. Battei, 1883, ed appendice, 1884, voll. 2, in 8° gr.

— Brevi cenni storici intorno la R. Biblioteca Palatina di Parma. Parma, Battei, 1887; in 12°.
V. anche Guida di Parma, Battei, 1887 pag. 112-120.

PERTZ (Georgius Henricus) Annales Placentini, a. 1012-1235.
Monumenta Germaniae historica. Hannoverae, 1863, tom. 18. pag. 403.

— Mutii de Modoetia notae, a. 1154-1284.
Ivi, pag. 406.

— Mathei Vicecomitis litterae ad Placentinos de obitu Ottonis archiepiscopi a. 1295.
Ivi, pag. 407.

PERTZ (F.). Ueber d. alten Placentiner Chroniken.... 1853, in 4°.

PESCI (Ugo). La politica Medicea rispetto ai conclavi.
Rivista europea, Rivista internazionale, 1878, vol. VI pag. 26.

PETZOLT (Giorgio). Sulla fontana di Salisburgo. Lettera.
Strenna piacentina, 1875 pag. 122.

PFLUGK-HARTTUNG (F. V.) Beiträge zur Kritik von Bonizo, Lambert und Berthold.
Neues Archiv der Gesellschaft für altere deutsche Geschichtskunde Hannover 1888, Bd. 13, pag. 325.

PIACENZA (Pietro). Il nome di Baselica Duce.
Strenna piacentina a. 1872, pag. 121.
— Elenco d'ecclesiastici illustri, piacentini d'origine.
L'Indicatore ecclesiastico piacentino per l'anno 1872, pag. 128; 1873, pag. 159, 1874 pag. 162.
— Serie cronologica dei vescovi di Piacenza.
Ivi 1875, pag. 170; 1876, pag. 182; 1877, pag. 148; 1878, pag. 162; 1879, pag. 170.
— Vita del B. Gregorio X (Tebaldo Visconti).
Ivi 1876, pag. 15.
— Gli antichi sinodi piacentini e il recente celebratosi nel 1879.
Ivi 1880, pag. 116.
— Compendio della storia del beato Gregorio X, papa piacentino. Piacenza, Solari, 1876; in 8°.
— Studio su le vicende dell'indipendenza della Chiesa piacentina da qualunque Metropolitano. Piacenza, Tedeschi, 1900.
— Santa Giustina nell'iconografia Piacentina. Di Presidio, diacono piacentino (secolo V). Piacenza, Tip. Solari di G. Tononi, 1900; in 16°.

PIAZZA (Pietro). Di una abbondante scaturigine di acqua ferruginosa rinvenuta in Salsomaggiore dal sig. A. C. Analisi chimica. Parma, tip. Cavour, 1860; in 8°.

PICCONI (P. Giacinto da Cantalupo). Cenni biografici sugli uomini illustri della Francescana osservante provincia di Bologna. Parma, tip. della SS. Annunziata, 1894; in 8°.

PIDES (Q.). Memoria della vita, delle azioni e degli onori del barone Gaetano Bianchi-Maldotti. Parma, Stocchi, 1854; in 8°.
— Il terzo reggimento di fanteria leggiera alle Campagne degli anni 1813, 1814. Parma, Stocchi, 1855; in 8°.

PIGORINI (Luigi) Memorie storico-numismatiche di Borgotaro, Bardi e Compiano. Parma, Tip. Cavour, 1863; in 8°, fig.
— Le abitazione palustri di Fontanellato dell'epoca del ferro. Parma, Rossi Ubaldi, 1865; in 4°.
— Monete, medaglie e sigilli dei marchesi principi di Soragna. Parma Rossi Ubaldi, 1867; in 4°.
— Origini e progressi del R. Museo d'antichità di Parma e dei RR. Scavi di Velleja. Parma, Rossi Ubaldi, 1869; in 4°.

PIGORINI (Luigi). Sigilli italiani del Museo parmense.
Periodico di numismatica e sfragistica, Firenze, 1869; a. I, fasc. IV.

— Bibliografia paleoetnologica italiana dal 1850 al 1871. Parma, Rossi, Ubaldi, 1871; in 4°.

— Il R. Museo di antichità di Parma e gli scavi di Velleja, Parma, Ferrari, 1872; in 4°.

— Moneta di Ottavio Farnese duca di Camerino, descritta. Parma Rossi Ubaldi, 1872; in 4°.
V. anche Atti e memorie della Deputazioni di Storia patria per le prov. modenesi e parmensi. Modena, 1872; vol. VI. pag. 197.

— Monografia topografica archeologica della provincia di Parma. Fornovo, Fidentia, Parma.
Atti del Reale Istituto Veneto, 1873-74, Serie IV, tom. III, pag 1265.

— Monografia topografica archeologica di Velleja (Provincia di Parma).
Ivi, pag. 1754.

— Materiaux pour l'histoire de la paléoethnologie italienne, Bibliographie. Parme, Ferrari, 1874; in 8°.

— Nozioni archeologiche intorno alla Provincia di Parma. Venezia, Grimaldo, 1874; in 8°.

— Nozioni archeologiche intorno Velleja. Venezia, Grimaldo, 1874; in 8°.

— Relazione sugli scavi nella terramara di Castione dei Marchesi, nel parmense.
Atti della R. Accademia dei Lincei, Roma, 1878; Transunti, vol. II, pag. 313.

— Notizie biografiche intorno al comm. Michele Lopez. Camerino, Savini, 1880; in 8°.

— Bibliografia paleoetnologica italiana dal secolo XVI al 1880.
Atti della R. Accademia dei Lincei, Roma, 1881; Transunti, vol. V, pag. 180.

— Terramara dell'età del bronzo situata in Castione de' Marchesi, descritta, Roma, Salvucci, 1883; in 4°.

— Delle stazioni barbariche esistenti nelle provincie dell'Emilia.
Atti della R. Accademia dei Lincei, Roma, 1883; Transunti, vol. VII, pag. 119.

— L'Italia preistorica, Roma, Civelli, 1885; in 8°.

— La terramara Castellazzo di Fontanellato nella provincia di Parma. Memoria. Roma, tip. dei Lincei, 1889; in 4°.
V. anche Atti della R. Accademia dei Lincei. Roma, 1889; Rendiconti, vol. 5, pag. 78.

— Nuovi scavi nella terramara Castellazzo di Fontanellato.
Ivi 1890; vol. VI, pag. 341.

— L'Italia settentrionale e centrale nell'età del bronzo e nella prima età del ferro.
Ivi 1891; vol. VII, pag. 97.

— Nuove scoperte nella terramara Castellazzo di Fontanellato parmense.
Rendiconti della R. Accademia dei Lincei. Scienze morali ecc. 1893; vol. II, pag. 832.

PIGORINI (Luigi). Scoperte fatte dal cav. L. Scotti nella terramara Piacentina Colombare di Bessano.

Rendiconti della R. Accademia dei Lincei. Scienze morali ecc. 1903 vol. II, pag. 995.

— La terramara Castellazzo di Fontanellato nel parmense. Roma, tip. della R. Accademia dei Lincei, 1893; in 4°.

— Nuove scoperte nella terramara Castellazzo di Fontanellato parmense. Nota. Roma, c. s. 1894; in 8.°

— La terramara Castelazzo di Fontanellato nella provincia di Parma. Parma, Battei, 1896; in 8°.

— Terremare del parmense e del piacentino, Castellazzo e Colombare. Piacenza, Marina 18....; in 4°.

PIGORINI-BERI (Caterina). Cenni biografici del conte Jacopo Sanvitale, Parma, Rossi-Ubaldi, 1867; in 8°.

— Cristoforo Marzaroli. Lettera a Giulio Monteverde. Parma, tip. della « Gazzetta », 1871; in 12°.

— Il conte Sanvitale. Reminiscenze. Milano, tip. della « Perseveranza » 1876; in 8°.

— La Cenerentola a Parma e a Camerino.

Archivio delle tradizioni popolari. Palermo. 1883; vol. II pag. 45.

V. anche Florilegio delle novelline popolari per cura di A. De Gubernatis pag. 29.

— Un battesimo principesco alla fine del sec. XVIII.

Nuova Antologia Firenze, 1885; II S. vol. 49. pag. 668.

— La sixième fille de Marie Thérèse.

Revue internationale. Paris, 1888; tom. 18, pag. 569.

— La scappata della sposa, Usi nuziali in Canossa.

Archivio delle Tradizioni popolari, Palermo, 1888; vol. 8. pag. 69.

— La Corte di Parma, nel secolo XVIII.

Nuova Antologia. Firenze, Serie III, vol. 39, pag. 266.

— Una visita a Giuseppe Verdi.

Strenna della « Gazzetta di Parma » per l'anno 1898. Parma, Adorni, 1897; pag. 61.

PILO (Adolfo). La filosofia civile di G. D. Romagnosi.

Il Filangieri, Milano, 1892; anno XVII, parte I, pagg. 223 e 265.

PIRANI (Celestino) Cristoforo Marzaroli. Cenni biografici, coll' aggiunta di molte poesie inedite dello stesso autore. Parma, Battei, 1886; in 8°. (con ritratto del Marzaroli).

PIZZI (Antonino). Necrologia del marchese Ferdinando Landi di Piacenza. Piacenza, Del Majno 1853; in 8°.

PIZZI (Italo). Traduzione in dialetto parmigiano della novella IX della Giornata I del Decameron.

I parlari italiani alla festa del V centenario del Boccaccio. Livorno, 1875; in 8., pag. 344.

PLANCHE (Gustave). Le Corrége.

Revue des deux mondes, Paris, 1854: vol. 8, pag. 1198.

PLATONE (Troilo). Relazione mandata al p. Onorato Duranti ecc. intorno a diverse religiose e pie istituzioni fondate dai Platoni di Borgotaro.
L'Indicatore ecclesiastico piacentino per l'anno 1879 pag. 121.

POLIDORI (Filippo). Della storia dei Farnesi di Parma compilata da F. Odorici. Rassegna.
Archivio Storico italiano, N. S. tom. XIII, parte II, pag. 167.

POLKO (Elisa). Nicolò Paganini, trad. dal tedesco per Lodovico Ravasini. Milano, 1876; in 8º.

POLLINARI (Bernardino). I dipinti di Licinio da Pordenone nella Chiesa di S. Maria di Campagna.
Strenna piacentina, 1882; pag. 89.
— S. Sepolcro.
Ivi, 1884; pag. 148.
— L'arte della Cattedrale di Piacenza. Impressioni ed appunti.
Ivi, 1887, pag. 57.
— Una visita al monumento della marchesa F. Anguissola.
Ivi, 1888; pag. 39.
— La Madonna di S. Sisto.
Ivi, 1890; pag. 68.
— Per la cupola del Guercino nel Duomo.
Ivi, 1892; pag. 169.
— Del cav. Gaspàre Landi e di un ultimo suo dipinto.
Ivi 1895; pag. 9.
— Pei dipinti del Pordenone.
Ivi, 1896. pag. 152.
— Ricordi autobiografici del pittore Bernardino Pollinari e sue opere.
Ivi 1897-98, pag. 44.

POMPILI (....) Vincenzo Monti, Ugo Foscolo e Giandomenico Romagnosi.
Pensiero ed azione nel risorgimento italiano. Città di Castello, 1898.

PONCINI (L.). Effemeridi storiche di Parma. Parma, tip. S. Paolo, 1880-84; in 16º.

PONCINI (Giovanni). Notizie storiche circa Bardi, il Ceno e suoi dintorni. Piacenza, Marchesotti, 1873; in 16º.

PORTIOLI (Attilio). La chiesa e la Madonna della Vittoria di A. Mantegna in Mantova.
Archivio storico lombardo. Milano, 1883, a. X, pag. 447.
pag. 454 per la battaglia del Taro.

POUGIN (Arthur). Verdi. Histoire anecdotique de sa vie et de ses oeuvres. Paris, Calmann Lévy, 1896.

Pougin (Arthur). Traduzione italiana con aggiunte di Folchetto (G. Caponi). Milano, Ricordi, 1881;
— Traduzione in inglese di James E. Mattew. London, Grevel and C. 18....
— Semaine théatrale — « Otello ».
Le Menestrel. Paris, 1895; n. 41.

Presutti (Pietro). Regesta Honorii Papae III jussu et munificentia Leonis XIII P. M ex Vaticanis archetypis aliisque fontibus edidit. Romae, Typ. Vaticana, 1888-95; in fol.

Professione (Alfonso) Il ministero in Spagna e il processo del cardinale Giulio Alberoni. Studio storico documentato, Torino, Clausen, 1877; in 16°.
— Giulio Alberoni, dal 1708 al 1714. Siena, Drucker e Sinigaglia, 1898; in 8°.

Prou (....). Les Registres d'Honorius IV. Paris.... 1888; in 4°.

Puglia (F.). Le dottrine di Romagnosi intorno alla missione del governo.
Rassegna di scienze sociali e politiche 1885-1886;
— G. D. Romagnosi e l'odierno evoluzionismo giuridico.
Rivista di filosofia scientifica 1886.

R

Rachfahl (Felix) Margaretha von Parma Statthalterin der Niederlande (1559-1567). Leipzig. Oldenbourg. 1898; in 8°.

Raffaelli (Filippo) Memoriale a Carlo V. imperatore per il matrimonio di madama Margherita d' Austria. Cingoli, Ercolani, 1861; in 8°.

Raffo (Pier Battista). Lo stile, la maniera del Correggio. Genova, tip. del Commercio, 1880; in 8°.

Rahlenbek (C.). Les trois régentes des Pays-Bas, 1507-1567. I - Marguerite d'Autrice; II - Marie de Hongrie; III - Marguerite de Parme.
Revue de Belgique, Bruxelles 1892, an. 24., 2e Série, tom. V pag. 331 et tom. VI pag. 53 et 169.

Rajna (Pio). Intorno al cosidetto « Dialogus creaturarum » ed al suo autore a proposito di una recente edizione.
Giornale storico della letteratura italiana Firenze, 1884; vol. III, pag. 1.
pag. 6 per Giambattista Pallavicino.

Rambellini (P.). Epigramma latino per l' elezione a vescovo di Piacenza di mons. G. B. Scalabrini.
Strenna piacentina 1877, pag. 147.

Ranalli (Ferdinando). Le istorie italiane dal 1846 al 1860. Terza edizione. Firenze, Le Monnier, 1858-75; vol. 4, in 16°.

Ranza (Emilia) Notizie su la vita e le opere di Lorenzo Mascheroni. Piacenza, Bosi, 1900; in 8°.

Raulich (Italo). Storia di Carlo Emanuele I, duca di Savoia con documenti degli archivi italiani e stranieri. Milano, Faverio, 1896; vol. in 16°.

Rava (Luigi) L' italianità della scienza dell' amministrazione di G. D. Romagnosi e Giuseppe Luisi.
Nuova Antologia 1898.

Ravelli (G.). Tre lettere inedite di P. Manuzio, A. Magliabecchi e G. B. Bodoni. Bergamo.... 1892; in 8°.

Redenti (Alberto). Cenni biografici del prof. Achille Cattanei.
Annuario della R. Università di Parma, 1894-95, pag. 85.

Reinach (Joseph). Recueil des instructions données aux ambassadeurs et ministres de France-Naples et Parme. Paris, Alcan, 1893, in 8°.
— Naple et Parme.
Recueil des instructions données aux ambassadeurs et ministres de France. Paris, Alcan, 1898 in 8° gr.
vol. X per la confisca del ducato di Castro ecc.

Renan (Ernest) Joachim de Flore et l' Evangile éternel.
Revue des deux mondes. Paris, 1866, vol. 64. pag. 106.
per fra Giovanni da Parma.

Respighi (Emilio). Stabilimento balneare di Tabiano. Parma, Ferrari, 1887;
— Tabiano. Parma, Ferrari, 1890.

Restori (Antonio). Una collezione di commedie di Lope de Vega Carpio della Palatina parmense. Livorno, Vigo, 1891; in 8°.
— Note fonetiche sui parlari dell' Alta Valle di Magra. Livorno, Vigo, 1892; in 8°.
pag. 33 e seg. brevi saggi dialettali del contado Pontremolese.
— Egidio Gorra. Il dialetto di Parma. Halle, Niemeyer, 1892; in 4°.
— La collezione CCC' IV 28033 della Biblioteca palatina parmense.
Studi di filologia romanza. Roma, 1893; vol. IV, pag. 1.
— La battaglia del 29 giugno 1734 e i primi documenti del dialetto urbano di Parma, Parma, Battei, 1893; in 8°.
V. anche Archivio Storico per le prov. parmensi serie IV, vol. I, pag. 75.

Reumont (Alfredo). Beiträge zur italienischen Geschichten. Berlin.... 1867.
vol. VI biografia di Paolo Toschi.

REUMONT (Alfredo). Der alte Palats von Parma.
Goerre Gesellschaft, 1882; vol. III, fasc. 1.
— La Biblioteca Corvina.
Archivio storico italiano, Firenze 1879; IV S. tom. 4. pag. 59.
— Margherita d' Austria duchessa di Parma.
Ivi, 1880; IV S. tom. 6. pag. 15 e 296.
— Ritmo sulla presa di Vittoria del 1248;
Ivi, Firenze 18.... tom. 7. app. pag. 519.

REUSCH (Fr. Heinrich) Index librorum prohibitorum gedruckt zu Parma 1580; Bonn, Coen, 1889; in 8°.

REUTER (Hermann). Geschichte der religiosen Aufklärung im Mittelalter.... 1877; in 8°.

RHODOCANAKI (....). The imperial Costantinian order of S. George. A Review of modern impostures and a sketsch of its true history. London.... 1870; in 8°.

RIANCEY (Henry de). Madame la duchesse de Parme et les derniérs événements. Paris, Dentu, 1861; in 8°.

RIANCEY (Heury de). Madame la duchesse de Parme devant l' Europe. Paris, Tinterlin, 1860; in 12°.

RIANT (....). Un dernier triomphe d' Urbain II.
Revue des questions historiques. Paris, 1883; tom. 34, pag. 247.
per genealogia di Guiberto e partenza per la crociata del 1100 di Alberto suo fratello.

RIBOLI (Timothée) Sa biographie. Paris, Renou, 1861; in 8°.

RICCARDI (N.) L'antica dipendenza dei vescovadi d'Emilia dalla metropoli di Ravenna. Lodi, 1899; in 8°.

RICCI (Bartolomeo). I presbiterii e i comuni negli ex Stati parmensi. Piacenza, tip. Solari, 1883; in 16°.
— I legati ed opere pie di culto e la legge Crispi sulle istituzioni di pubblica beneficenza. Piacenza, Solari, 1890; in 8°.
— I comuni e gli edifizî pel culto negli ex Stati parmensi. Piacenza, 1894; in 8°.

RICCI (Corrado). Il Correggio, Bologna, Zanichelli, 1894; in 16.°
— Di alcuni quadri di scuola parmigiana conservati nel R. Museo Nazionale di Napoli. Trani, Vecchi, 1894; in 8°
— [Pensieri sul Correggio ed altri pittori].
Centenario IV dalla nascita di Antonio Allegri. Numero unico. Parma, Battei, 1897; pag 1. (autolitografia).
— Di alcuni quadri del Parmigianino, già esistenti in Parma. Parma, Battei, 1895; in 8°.
V. anche Archivio storico per le prov. parmensi, vol. IV, pag. 1.

RICCI (Corrado). Antonio Allegri da Correggio, his life, his friends and his time. From the italian by Florence Simmonds. With 37 full — page plates and 190 text illustrations. London, Heinemann, 1896; in 4°.

— I rapporti di G. B. Tiepolo con Parma. Lettere inedite di lui. Notizie di un suo quadro. Spigolature. Parma, Battei, 1896; in 16°. (con tav. fototip.).

— R. Museo di Napoli. Filippo Mazzola. Trani, Vecchi, 1898; in 8°.

RICCOMANNI (Cesare). Miscellanea letteraria pubblicata nell'occasione delle nozze Riccomanni-Landi. Torino, Vecellino, 1861 in 4°.
per lettere del Duca Alessandro Farnese e del Cardinale Alberoni.

RICHARD (Louis). La chronique des tribulations.
Bibliothéque de l' Ecole des chartes. Paris, 1884; vol. 45. pag. 523 e 703.
per fra Giovanni da Parma.

RICHTER (I. P.). Antonio Allegri, gen. Correggio. Leipzig.... 1679;

RICOTTI (Ercole). Sulla biblioteca Corvina.
Atti della R. Accademia delle scienze di Torino, 1880; vol. 5 pag. 307.

RIGHETTI (....). Brevi cenni intorno al Culto di S. Donnino.
Borgo S. Donnino ed il suo santuario pag. 33.

RIVA (Alberto). Cenni biografici del prof. Giuseppe Silvestrini, morto il 3 dicembre 1889;
Annuario della R. Università di Parma, 1888-89; pag. 109.

ROBOLOTTI (Francesco). « Acta recognitionis exuviarum » dei SS. Antonino e Vittore di Piacenza.
Archivio storico lombardo. Milano, 1881, vol. 8. pag. 196.

ROCHEBLAVE (Samuel) Essai sur le comte de Caylus. L'homme — l'artiste — l'antiquaire. Paris, Hachette, 1889; in 8°.
per il Paciaudi.

ROCKINGER (Ludwig). Briefsteller und formelbücher des ölften bis vierzehntens Jahrhünderts. München, Franz, 1864; voll. 2.

ROGER LAMBELIN (..). Le rétour de l'île d'Elba.
Revue des questions historiques. Paris 1893; tom. 54. pag. 245.
pag. 247 per Maria Luigia.

ROGNONI (Carlo). Raccolta di proverbi agrari del parmigiano. Parma Grazioli, 1866; in 8°.

— Sulla grandine della provincia di Parma. Studi, Parma, Grazioli, 1867; in 8°.

— Raccolta di proverbi agrari e meteorologici del parmigiano. 2ª ediz. Parma, Ferrari, 1881; in 8°.

ROGNONI (Carlo) — Note meteorologiche per la climatologia parmense. Parma, Ferrari, 1892; in 8°.

— Per la storia del frumaggio di grana. Documenti. Parma, Ferrari 1894; in 8°.

— Documenti per la storia delle risaie parmensi. Parma, Ferrari, 1894; in 8°.

— Sull'antica agricoltura parmense. Saggio storico. Nuova edizione riveduta e ampliata. Parma, Ferrari, 1897; in 8°.

ROMANI (Giovanni) Della vita e delle opere di Pietro Giordani. Mantova, Mondovì, 1868; in 8° p.

ROMANO (G.). Di una controversia tra il p. Sforza Pallavicino e la repubblica veneta.

Nuovo archivio veneto. Venezia, 1894; tom. VII, pag. 149.

RONCHINI (Amadio). Intorno ad un rarissimo opuscolo di N. Scillacio sopra il secondo viaggio di Cristoforo Colombo. Modena, Camerale, 1856; in 8°.

— Discorso in morte di Angelo Pezzana. Parma, 1862; in 4°.

— Relazione ufficiale dell' Archivio governativo di Parma.

Archivio storico italiano. Firenze, Cellini, T. S., tom. 5. parte I, pag. 182.

— Damigella Trivulzio Torelli, contessa di Montechiarugolo. Memoria. Modena, Vincenzi, 1882; in 8°.

V. anche Atti e Memorie delle Deputazioni di Storia patria per le provincie dell'Emilia. Modena, Vincenzi. 1881, vol VII, pag. 229.

— Notizie biografiche intorno a Jacopo Marmitta parmigiano.

Atti e memorie delle Deputazioni di Storia patria per le prov. Modenesi e parmensi, Modena, Vincenzi, 1863; vol. I, pag. 142.

— Vita dalla contessa Barbara Sanseverini.

Ivi, 1863; pag. 25.

— La Steccata di Parma.

Ivi, pag. 149.

— Monsignor Bernardo Rossi ed una lettera a lui del Guicciardini.

Ivi, pag. 403.

— Michelangelo e il porto del Po a Piacenza.

Ivi, 1864; vol. II, pag. 25.

— Giorgio Vasari alla corte del Cardinal Farnese.

Ivi, pag. 121.

— Delle relazioni di Tiziano coi Farnesi.

Ivi, pag. 129.

— Il Grechetto.

Ivi, pag. 251.

— Lettere due di Baldassar Castiglioni.

Ivi, pag. 363.

— Antonio Sangallo il giovane.

Ivi, pag. 471.

— Leone Leoni d'Arezzo.

Ivi, 1865, vol. III pag. 9.

Ronchini (Amadio). Una lettera inedita di Pirro Ligorio.
Atti e memorie delle Deputazioni di Storia patria per le provincie dell'Emilia. Modena, Vincenzi, 1865; vol. III, pag. 109.

— Documenti Borgiani dell' Archivio di Stato di Parma.
Ivi, 1877. N. S., vol. I, pag. 37.

— Di mons. Ambrogio Recalcati. Memoria.
Ivi, 1877 vol. II, pag. 69.

— Bernardino Campi in Guastalla Memoria.
Ivi, 1878; vol. III parte 1a, pag. 67.

— L'orefice Azzo Cisi e un suo lavoro per la Certosa di Parma.
Ivi, 1878; vol. III parte 2a pag. 211.

— Giovanni III di Portogallo, il card. Silva e l' Inquisizione. Memoria.
Ivi, 1879; vol. IV parte 1a, pag. 111.

— Fulvio Orsini e sue lettere ai Farnesi.
Ivi, 1879 vol. IV, parte 2a, pag. 37.

— Ulisse Aldrovandi e i Farnesi, Memoria.
Ivi, 1880; vol. V, parte 2a, pag. 1.

— Il palazzo dell'arena in Parma. Memoria.
Ivi, 1880; parte 1a, pag. 23.

— Due quadri di Girolamo Mazzola per la Chiesa de' min. conventuali in Parma.
Ivi, 1881; 1881, vol. VII, parte 1a, pag. 241.

— Il cav. Malosso in Parma.
Ivi, 1880. vol. 6. parte 2a. pag. 141.

— Giulio Clovio.
Ivi, pag. 259.

— Francesco Paciotti.
Ivi, pag. 299.

— I due Vignola.
Ivi, pag. 361.

— Il Torchiarino da Parma.
Ivi, pag. 473.

— Maestro Giovanni da Castel Bolognese.
Ivi, 1868, vol. IV. pag. 1.

— Marco Girolamo Vida.
Ivi, pag. 73.

— Jacopo Meleghino.
Ivi, pag. 125.

— Genesio Bressani, ingegnere militare del secolo XVI.
Ivi, pag. 171.

— Jacopo Caviceo.
Ivi, pag. 239.

— Giambattista Pelori.
Ivi, pag. 249.

— Carlo Sigonio.
Ivi, pag. 281.

— Federico Zuccaro
Ivi, 1870; vol. V, pag. 1.

RONCHINI (Amadio). Il Pastorino da Siena.
Ivi, pag. 89.
— Girolamo Fracastoro.
Ivi, pag. 193.
— Francesco Luisino da Udine.
Ivi, pag. 209.
— Bonaventura Angeli.
Ivi, pag. 233.
— Antonio Bernardi.
Ivi, pag. 311.
— Vittorino Siri.
Ivi, pag. 367.
— Francesco Horido.
Ivi, pag. 385.
— Lettera al cardinale Jacopo Sadoleto e di Paolo suo nipote.
Ivi, 1872, vol. VI pag. 61.
— Il pittore Daniele da Parma.
Ivi, pag. 191.
— Onofrio Panvinio.
Ivi, pag. 207.
— L' orefice Andrea Casalino.
Ivi, pag. 238.
— Romolo Amaseo.
Ivi, pag. 275.
— Pellegrino di Lenti.
Ivi, pag. 341.
— Smeraldo Smeraldi.
Ivi, pag. 489.
— La Chiesa del Gesù in Roma, Giacomo della Porta, Gregorio Caronica.
Ivi, 1873, vol. VIII, pag 19.
— Luca Gaurico.
Ivi, pag. 77.
— Gian Maria Cambi da Bologna e il Naviglio di Parma.
Ivi, pag. 109.
— Manno orefice fiorentino.
Ivi, pag. 133.
— Giovanni Boscoli e la Pilotta.
Ivi, pag. 165.
— Due lettere inedite di Aonio Paleorio.
Ivi, pag. 335.
— La dimora del Petrarca in Parma.
Ivi, pag. 343.
— Gli Scamilli impares di Vitruvio.
Ivi, pag. 457.
— I Bonzagni e Lorenzo da Parma, coniatori.
Ivi, pag. 515.
— Una rappresaglia seguita in Avignone l'anno 1541.
Ivi, 1876, vol. VIII, pag. 1.

RONCHINI (Amadio). Francesco e Simone Moschini.
Ivi, pag. 97.
— Nicolò Scillacio e la sua relazione sulla scoperta del nuovo continente.
Ivi, pag. 185.
— Lettere di Aldo Manuzio il Giovane.
Ivi, pag, 287.
— Intorno alla scoltura in legno. Notizie storico-patrie.
Ivi, pag. 297.
— Nanni di Baccio Bigio.
Ivi, pag. 351.
— Diploma di cittadinanza ad uno dei difensori di Parma nel 1521.
Ivi, pag. 405.

RÒNDANI (Alberto). Scritti d'arte. Parma. Grazioli, 1874; in 8°.
— Saggi di critica d'arte. Firenze. Tip. « Gazzetta d'Italia » 1880; in 8°.
— Saggi di critiche letterarie. Firenze. c. s. 1881; in 8° (con ritratto).
— Francesco Petrarca, sua casa in Selvapiana.
Nuova Antologia. Firenze, 1874; vol. 27., pag. 855.
— Jacopo Sanvitale e le sue poesie.
Ivi, 1875; vol. 30. pag. 243.
— Come visse il Correggio.
Ivi, Roma, 1890: T. S. vol 30. pag...
— Gerolamo Magnani.
Natale e Capo d'anno. Numero unico. Parma, Battei, 1892:
— Francesco Scaramuzza.
Natale e Capo d'anno. Numero unico. Parma, Battei, 1892;

ROQUE (L. De la). Professeurs de droit á Montpellier.... 1870.
pag. 11 per il giureconsulto Piacentino.

ROSA (G.). I francescani nel sec. XIII.
Rivista storica italiana, fasc. I per Salimbene.

ROSI (Michele) Della signoria di Francesco Sforza nella Marca, secondo le memorie dell'Archivio recanatese. Recanati, Simboli, 1895; in 8°.

ROSSEEUW-SAINT-HILAIRE (....). La cour de Philippe V; la princesse des Ursin.
Séances et Travaux de l'Académie des sciences morales. 1874; 1. e 1875, 3.

ROSSI (Agostino) Francesco Guicciardini e il Governo fiorentino dal 1527 al 1540 (con nuovi documenti). Bologna, Zanichelli...; in 16°.

ROSSI (Ercole). Intorno alla proposta di un monumento del signor barone Gaetano Testa. Parma, Ferrari, 1856; in 8°.

ROSSI (Giovanni). Cenni della R. Scuola di musica in Parma e dati statistici dal 1840 al 1870. Parma, Ferrari, 1870; in 8°.

Rossi (Giovanni Battista). Il beato Paolo Burali di Arezzo, vescovo di Piacenza e cardinale. Orazione panegirica. Piacenza, Solari, 1879; in 8°.

Rossi (Stanislao) Di un bozzo di Antonio Allegri da Correggio e di parecchi monumenti Eugubini. Lettera.... 1851; con due tavole.

Rossi (Umberto). Una grida parmense inedita.
Gazzetta numismatica. Como, 1883; a. III, pag. 10.
— Contraffazioni inedite di monete parmigiane.
Ivi, pag. 69.
— Contraffazioni inedite di monete permigiane. Como, Franchi, 1884, in 8°.
— Raccolte archeologiche dei Farnesi.
Ivi, 1885; pag. 74 e 1886 pag. 57.
— Notizie su alcune zecche pontificie al tempo di Paolo III.
Ivi, 1886; pag. 84.
— Francesco Marchi e le medaglie di Margherita d' Austria.
Rivista italiana di numismatica. Milano, 1888; an. I, pag. 33.

Rossi (Vittorio). Di una rimatrice e di un rimatore del sec. XV.
Giornale storico della letteratura italiana. Torino, 1890; vol. XV, pag. 183.
pag. 184 per Laura Farnese.
— Pasquinate di Pietro Aretino ed anonime per il conclave di Adriano VI. Torino, Clausen, 1891; in 16°.
per Ottavio Farnese.

Rousselot (Xavier). Étude d' histoire religieuse au XII et XIII siécle. Joachim de Flore, Jéan de Parme. Troyes, Dufour-Bouquot, 1867; in 8°.

Rubieri (Ermolao). Francesco I Sforza Narrazione storica. Firenze, Le Monnier, 18 ...; voll. 2, in 16°.

Rugarli (Vittorio). Canti popolari raccolti in Fornovo di Taro. Bologna, 1893; in 4°.

Ruggeri (Augusto). Pei funebri onori resi a Ciro Montecchini. Parole commemorative lette nella Chiesa di S. Maria in Parma. Parma, Ferrari, 1862; in 8°.

S

Sabbadini (Remigio). Guarino veronese e il suo epistolario. Salerno, tip. Naz. 1885; in 8°.
per lettera a Cristoforo Scarpa parmense, ad Ugolino Cantello, e del Valla.

SABBADINI (Remigio). Notizie sulla vita e gli scritti di alcuni dotti umanisti del sec. XV, raccolte da codici italiani.

Giornale storico della letteratura italiana, Firenze, 1885; vol. 5., pag. 148; e vol. 6. pag. 163.

vol. VI pag. 165. per Lorenzo Valla.

— Vita e opere di Francesco Florido Sabino.

Ivi, 1886; vol. 8. pag. 332.

pag. 341, 343, 345, 357, per Lorenzo Valla.

— Studi volgari di Leonardo Giustiniani.

Giornale storico della letteratura italiana. Firenze 1887; vol. pag. 262.

pag 366 per Cristoforo Scarpa da Parma.

— Due questioni storico-critiche su Quintiliano.

Rivista di filologia e d'istruzione classica. Torino, 1891; vol.... pag....

per il Valla.

— Vita di Lorenzo Valla di Girolamo Mancini.

Giornale storico della letteratura italiana. Torino 1892; vol. 19, pag. 403.

SACCHELLI (Luigi). Ai Parrocchiani di Castelsangiovanni. Ricordi. Piacenza, Tedeschi, 1896; in 8°.

SACCHI (Giuseppe). Commemorazione di Pietro Maestri.

Rendiconti del R. Istituto lombardo. Milano, 1871; S. II vol. IV, pag. 457.

— Appunti e pensieri inediti di G. D. Romagnosi. Milano, tip. Lombarda, 1873; in 8°.

— Il mio maestro — G. D. Romagnosi. Milano, Civelli, 1879; in 8°.

SACREDO (A.). Storia del cardinale Giulio Alberoni, scritta da S. Bersani.

Archivio storico italiano. Firenze, 1863: N. S. tom. 17. p.te 2a, pag. 90.

SALINA (I.). Discorso sulla vita e le opere di Michele Colombo. Bologna... 1861: in 8°.

SALTINI (G). Di una cospirazione contro la vita di Carlo V, ordita dai Farnesi nel 1543;

Archivio storico italiano. Firenze, 1895; S. 5a., tom. 16. pag. 98.

SALVATICO (Pietro). Cenni biografici intorno al comm. prof. avv. Carlo Fioruzzi.

Strenna piacentina 1877; pag. 24.

SAMM (Charles de) Une question italienne au seizième siècle. Paris, Amiot, 1861; in 8°.

per relazioni del Duca di Parma con Enrico II di Francia e Filippo II di Spagna.

SANDER (Paul). Der Kampf Heinrichs IV und Gregors VII, Berlin, Bath, 1893; in 8°.

SANDONNINI (Tommaso). Modena sotto il governo dei Papi. Modena, tip. Sociale, 1879; in 8°.

SANVITALE (Luigi). La Biblioteca Palatina parmense. Osservazioni e proposte. Parma, Ferrari e Pellegrini, 1897; in 8°.
— In memoria del march. Luigi Pallavicino. Parma, Adorni, 1898, in 8°.

SASSAROLI (V.). Considerazioni sullo stato attuale dell'arte musicale in Italia e sull'importanza artistica dell'opera « Aida » e della « Messa » di Verdi. Genova... 1876; in 8°.

SAUR (Hugo). Studien über Bonizo.
Forschungen zur der Geschichte. VIII. Götting. 1868; pag. 397-464.

SCARABELLI (Luciano). Storia civile di Parma, Piacenza e Guastalla. Italia.... 1849-58;
— Luigi Sanvitale. Milano.... 1864; in 8°.
— Di Panfilo Castaldi. Lettera a mons. I. Bernardi. Bologna.... 1866: in 16°.
— Saggio critico di bibliologia degli incunaboli della stampa. Urbino 1868; in 8°.
— Dell'ultima Ducea di Pier Luigi Farnese. Bologna.... 1898; in 8°.
— Commemorazione per Giulio Alberoni. Bologna, R. Tip. 1873; in 8°.
Altra edizione bolognese del '74.
— Per Pietro Giordani all'inaugurazione della sua effigie in marmo nel Liceo Melchiorre Gioia. Discorso. Bologna, tip. Regia, 1874; in 8°.
— Confronti critici instituiti alle illustrazioni figurative date all'inferno Danteseo dagli artisti Doré e Scaramuzza, Parma, Soc. operaia tip. 1876; in 8°.
— Atto di vendita delle galere di Pier Luigi Farnese a Gian Luigi Fieschi.
Strenna piacentina 1877; pag. 9.
— Del sacco di Piacenza del 1447; Memoria contemporanea di Michele Ruinagia.
Archivio storico italiano. Firenze 18....; tom. 5. app. pag. 87.
— L'eroe di Tarragona, Annunzio.
Ivi, III S. tom. 24, pag. 194.
— Necrologia di Pietro Giordani.
Ivi, tom. VI app. pag. 435.
— Processura criminale fatta dai Consoli di Giustizia di Piacenza nel 1174 contro l'ab. di S. Paolo del Mezzano.
Ivi, tom. V app. pag. 77.
— Carme di Giovanfrancesco Luppo notaio piacentino sulla rovina del Borgo di S. Giovanni di Bettola fatta nel 1546 dagli abitanti di Valdinure.
Ivi, tom. V. app. pag. 104.
— Breve commentario della Università di Piacenza. Annunzio.
Ivi, III S., tom. 26. pag 164.

SCARABELLI-ZUNTI (Enrico). Pel ristauro di un dipinto di Camillo Procaccino nella Cattedrale di Piacenza. Parma, Carmignani, 1853; in 4°.

— Riccio da Parma, uno dei tredici campioni di Barletta. Memoria storica. Milano, Rebeschini, 1884; in 8°.

SCARDAVELLI (Giovanni) La Battaglia del Taro. Mantova, Mondovì, 1888; in 8°.

SCADE (Oskar). Satiren und Pasquille ans der Reformationszeit. Hannover, Grimpe, 1863, tom. 3, in 8°.

SCHAUFUSS (L. N.). Correggio 's träumende Magdalena. Dresden... 1873; in 8°.

SCHEFFER-BOICHORST (Paul). Eine ungedruckte Urkunde Friedrichs II über Borgo S. Donnino etc. Berlin.... 1894; in 8°.

V. anche Neues Archiv etc. XX.

SCHIAPARELLI (L.). Le stirpi ibero-liguri nell'occidente e nell'Italia antica.

Memorie dell' Accademia delle scienze di Torino. Torino, 1881; S. II, tom. 33, pag. 1.

— Diplomi inediti dei secoli IX e X. Roma, Forzani, 1899; in 8°, estratto dal « Bollettino dell'Istituto Storico italiano » N. 21.

SCHIZZI (F). Sulla Milizia Costantiniana. Memoria storica. III ediz Parma, Fortunati, 1850; in 8°.

SCHLITTER (Hanns). Der Herzog von Reichstadt.

Mittheilungen des Instituts für oesterreichiche Geschichtsforschung. Innsbruch, 1894; tom. XV, pag. 114.

SCHURÈ (Édouard). Le Corrége, sa vie et son oeuvre d'aprés son dernier biographe.

Revue des deux mondes. Paris, 1881, vol. 45. pag. 328.

SCHÜTTE (Ludwig). Der Apenninenpass des Monte Bardone und die deustchen Kaisers. Mit einer karte. Berlin, Ebering, 1901; in 8°.

SCHWAB (F. A.) Verdi, the composer.

The Century illustrated Montly Magazine.

SCHWAHN (W.). Lorenzo Valla. Beitrag zur Geschichte des Humanismus. Berlin.... 1896.

SCIOUT (L.). Rome, le Directoire et Bonaparte en l'an IV et l'an V (1796-1797).

Revue des questions historiques. Paris, 1887; tom. 41 pag. 436.

per il duca Ferdinando di Parma.

SCUDO (B.). « Un ballo in maschera » de Verdi.
Revue des deux mondes. Paris, 1861; 1. febbrajo.

— « La Traviata ».
Ivi, 1898; 1. novembre.

SEGRÉ (Carlo). La storia di Falstaff.
Rassegna Nazionale. Firenze, 1893; vol. 71, pag. 77.

SELETTI (Emilio). Appendice documentata alla commemorazione del pittore Stefano Barezzi da Busseto. Milano, Colombo, 1859; in 16°.

— La città di Busseto, capitale un tempo dello Stato Pallavicino, Memorie storiche. Milano, Bortolotti, 1883; voll. 3, in 8°.

— Fiorenzuola nello Stato Pallavicino (Estratto della storia di Busseto).
Strenna del Val d'Arda. Piacenza, Marina, 1894; pag. 1.

SELMI (A.). Le questioni ecclesiastiche del tempo in cui viveva Antonio Muratori, giudicate dal medesimo colla scorta di parecchie sue lettere inedite.
Rivista Europea, Rivista internazionale, 1877; vol. III, pag. 786.

SELVATICO (Pietro). I benefattori della Biblioteca comunale di Piacenza.
Strenna « Fa per tutti » Piacenza, 1869.

SERAO (Matilde). L'Italia di Stendhal. Conferenze. Firenze, Bemporad, 1898; in 16°.
V. anche: La vita italiana nel risorgimento (1815-1831). III. Lettere, scienze ed arti, pag. 73.

SERGI (Giuseppe). L'uomo pliocene in Lombardia.
Atti della R. Accademia dei Lincei. Roma, 1884; Transunti, vol. VIII, pag. 73.

SETTI (Giovanni). Il soggiorno di Margherita d'Austria duchessa di Parma in Aquila.
Atti e memorie delle Deputazioni di Storia patria per le prov. modenesi e parmensi. Modena, Vincenzi, 1884; T. S. vol. II pag. 47.

SFORZA (Giovanni). Saggio di una bibliografia storica della Lunigiana.
Ivi, 1872; vol. VI, pag. 285 e vol. VII, pag. 181 e 465.

— Memorie e documenti per servire alla storia di Pontremoli. Lucca, Giusti, 1887; in 8°.

— Imbert de Saint Amand, Marie Louise etc. — La générale Durand, Memoires sur Napoléon et Marie Louise etc. — Ernesto Masi, le due mogli di Napoleone I.
Archivio storico italiano. Firenze, 1889; Serie V. 3.

— Lettere inedite di Pietro Giordani e Gio. Battista Niccolini al marchese Antonio Mazzarosa.
Giornale storico della letteratura italiana, Torino, 1889; vol. 13. pag. 346.

SFORZA (Giovanni). La seconda moglie di Napoleone a Parma.
Nuova Antologia. Firenze 1894; III S, vol. 54., pag. 105.

— Carlo II di Borbone e la suprema Reggenza di Parma. Roma, Forzani, 1896; in 8°.

— Terenzio Mamiani e il Duca di Lucca.
Rivista Storica del Risorgimento italiano, Torino, 1897; vol. II, pag. 379.

SICCARDI (Enrico). Celebre santuario di N. S. del Rosario presso Fontanellato. Cenni storici. Modena, Rossi, 1877; in 16°.

SIMONCELLI (Vincenzo). L'insegnamento del diritto civile e G. D. Romagnosi.
Rendiconti del R. Istituto Lombardo. Milano, 1899; serie II, vol. 32, pag. 549.

SIRET (Adolphe). Dictionnaire historique des peintres. 2ᵉ edit. Paris, Lacroix, 1866; in 8°.

SITTI (Giuseppe). Cenni storici sull'Archivio del Comune di Parma. Parma, Battei, 1899; in 8°.
V. anche Archivio storico per le prov. parmensi vol. V, pag. 139.

SOLARI (Eugenio). Un dramma a Castell'Arquato nel 1620.
Strenna del Val d'Arda. Piacenza, Marina, 1894; pag. 8.

SOLERTI (Angelo). Le feste in Ferrara per la venuta di Barbara Sanseverini contessa di Sala.
Rassegna Emiliana. a. I 1888-89; pag. 325.

SOMMI-PICENARDI (Guido). Documenti intorno a Bernardino Campi.
Archivio storico lombardo. Milano, 1880; a. VII, pag. 92.
per le pitture di Guastalla.

— La famiglia Sommi. Memorie e documenti di storia cremonese. Cremona, 1893; in fol°. (con 12 tav. litografiche).

SONNINI (Luigi). Cronaca dell'illustre casato italiano Paita, rilevata l'anno 1860. Parma, Ferrari e Pellegrini, 1889; in 4°.

SOUBIES (A.). Le livret d'« Othello ».
Revue dramatique. Paris, 1895; 15 ottobre.

SOULIER (Peregrinus M). Vita ac legenda beati Joachimi Senensis ordinis servorum auctore coaevo fr. Christophoro de Parma.
Analecta Bollandiana. Bruxelles, 1894; tom. 13. pag. 383.

SPADA (Giuseppina). Margherita d'Austria duchessa di Parma. Monografia. Parma, Battei, 1893; in 8°.

SPILMANN (F.). Vie de Marie Immaculée de Bourbon comtesse de Bardi. Trad. de l'italien. Paris, Vignancour, 1875; in 8°.

SQUAGLIA (Ferdinando). Di uno scritto inedito di Pietro Giordani.
Il Propugnatore. Bologna, 1872; vol. 5., 1. pag. 278.

STAFFETTI (Luigi). La congiura del Fiesco e la Corte di Toscana. Documenti inediti.

Atti della Società ligure di storia patria, Genova, 1890; vol. 23. pag. 299.

— Giulio Cybo Malaspina marchese di Massa.

Atti e Mem. delle Deputazioni di Storia patria per le prov. modenesi e parmensi. Modena, 1892; Serie IV, vol. I, pag. 123 e vol. II, pag. 5.

— Il cardinale Innocenzo Cybo; contributo alla storia della politica e dei costumi italiani nella prima metà del secolo XVI. Firenze, Le Monnier, 1893; in 16.

STANFORD (V.). Verdi 's « Falstaff ».

The fortnightly Review, 1893; N. S. 53.

STANGA (Ildefonso). La famiglia Stanga di Cremona, Cenni storici, con 53 tav. in eliotipia Milano, Bernardoni, 1895; in fol.

STEINDORFF (....) Jahrbücher unter K. Heinrich III.

pag. 457, vol. I; e pag. 475, vol. II, per Bonizone.

STENDHAL (E.). La certosa di Parma. Romanzo. Versione di Luigi Mazzieri. Milano, Dumolard, 1855; voll. 4, in 8°.

STERZA (Andrea). Di Berceto e del suo Santuario della Madonna delle Grazie. Parma, Battei, 1890: in 16°.

STIATTESI (Andrea). Notizia storica di Gian Domenico Romagnosi, considerato precipuamente come matematico. Firenze, Campolmi, 1878; in 8°.

STOPPANI (Antonio). L'ambra nella geologia e nella storia. Milano, Dumolard 1887; in 8°.

pag. 159 per il mito di Fetonte, e per le ambre di Monticelli, Castione e Bedonia.

— Giorgio Jan. Milano, Zanetti, 1899; in 8.

STROBEL (Pellegrino). Le terremare dell' Emilia. Prima relazione. Torino.... 1862; in 4°.

— Avanzi preromani raccolti nelle terremare e palafitte dell' Emilia, illustrati popolarmente. Parma, 1863; in 4°.

— Camillo Ròndani. Commemorazione. Parma, Adorni, 1881; in 8°.

— Giovanni Passerini. Commemorazione. Parma, Rossi Ubaldi 1894; in 8°.

— Cenni biografici del prof. Giovanni Passerini, morto il 1893:

Annuario della R. Università di Parma, 1893-94;

— Pietro Pigorini. Commemorazione. Parma, Rossi Ubaldi 1892: in 8°.

— Le razze del cane delle terremare.

Bullettino di paletnologia italiana. Parma, 1880; a. VI. pag. 13,46 ecc.

— Oggetti di silice macrolitici nel Parmigiano.

Ivi, 1883; a IX, pag. 113.

Strobel (Pellegrino). Accampamenti di terramaricoli nel Parmense.
Bullettino di paletnologia italiana. 1886; a. XII, pag. 99 e 1889; a. XV. pag. 133.
— Scavi in Castione dei Marchesi.
Ivi, 1884; a. X, pag. 78; 1887; a. XIII, pag. 18. e 1890; a. XVI, pag. 20.
— Cenni biografici del prof. Pietro Pigorini, morto il 17 ottobre 1891;
Annuario della R. Università di Parma, 1891-92; pag. 93.

Sugana (Giuseppe). Notizie storico-artistiche sui primari Palazzi principeschi d'Italia. Firenze, Cennini, 1871; in 8° gr.
pag. 153 ecc. per Parma.
» 161 » per Colorno.
» 165 » per Piacenza.

T

Tabarrini (Marco). Della Cronaca di fra Salimbene.
Archivio storico italiano. Firenze, 1862; N. S. vol. 16, p.te I, pag. 25; e 1863 vol. 18, pag. 42.
— Dell' ultima Ducea di Pier Luigi Farnese, di Luciano Scarabelli. Annunzio bibliografico.
Ivi, T. S. vol. 9, part. 2a, pag. 226.
— Studi di critica storica. Firenze, 1876; in 8°.

Tagliaferri (Dirce). La prima crociata. Parma, Ferrari e Pellegrini, 1891; in 8°.

Tamassia (Nino). G. D. Romagnosi e la moderna filosofia, Padova, Randi, 1897; in 8°.

Tamizey De Larroque (Ph.). Des recents travaux sur Massilon.
Revue des questions historiques. Paris. 1872; tom. 11, pag. 160.
pag. 169 per una vita del Correggio attribuita al Massillon.

Taramelli (Torquato). Contribuzioni alla geologia dell' Appennino di Piacenza.
Rendiconti del R. Istituto Lombardo. Milano, 1884, S. II, vol. 17 pag. 572.
— Sul recente rinvenimento di abbondanti fonti petroleifere a Salsomaggiore.
Ivi, 1897; S. II, vol. 30. pag. 786.

Tarbouriech (A.). Passage á Auch d' Elisabeth Farnèse reine d' Espagne.
Revue de Gascogne, 1865;

Targhioni (M.). L' anno 1106 nella storia di Parma, cioè la ricongiunzione del popolo parmense alla Chiesa romana. Conferenza, Parma, Fiaccadori, 1899; in 8°.

TARLAZZI (A.). Riscontri tra la Cronaca di Fra Salimbene e gli storici di Ravenna intorno alla decadenza della famiglia Traversari dominante in quella città.
Atti e memorie della Deputazione di Storia patria per le prov. di Romagna. Bologna, 1870; anno IX, pag. 37.

TASSI (Pio). Orazione panegirica in onore di S. Donnino martire, Modena, tip. Im. Conc. 1864; in 8°.

TAYLOR (Isaac). L'origine des Aryens et l'homme préhistorique. Exposé de l'ethnologie et de la civilisation préhistorique de l'Europe, trad. de l'anglais par H. De Varigny. Paris, L. Bataille, 1895; in 16°.

TEMPIA (Giov. Battista). Lettere inedite di Paolo Buralli. Parma, Fiaccadori 1874; in 8°.
— Lettera del p. Gaetano Gerolamo Maccà al p. Ireneo Affò. Parma, Fiaccadori, 1879, in 8°.
— Elogio funebre di mons. Domenico Maria Villa. Vescovo di Parma. Parma, Fiaccadori, 1882; in 8°.

TÉTOT (....) Bibliothéque diplomatique. Repertoire des traités conclus entre toutes les puissances du Globe. Table générale 1493-1866; Paris, Amyot, 1866; voll. 2 in 8°.
pei trattati riguardanti gli antichi ducati di Parma e Piacenza.

THODE (Henry) Correggio. Mit 93 Abbildungen nach Gemälden und Zeitungen. Bielefeld und Leipzig, Verlag von Velhagen und Klasing, 1898; in 4°.

THOMAS (Antoine). La « Chirurgie » de Roger de Parme en vers provençaux. Notice sur un ms. de la Bibliothèque de Bologne.
« Romania » Paris, 1881; vol. X pag. 63.

TIECK (L.). Correggio gloria di Parma. (da « L'Italia nei canti dei poeti stranieri »).
Centenario IV di Antonio Allegri. Numero unico. Parma, Battei, 1894;

TIVARONI (Carlo). Storia critica del Risorgimento italiano. Torino, Roux, 1888; vol. 4, in 16°.

TOBLER (Titus). De locis sanctis quo perambulavit Antoninus martyr circa a. D. 570. St. Gallen, Huber, 1863; in 8°.

TOCCO (Felice) Rassegna delle pubblicazioni di Denifle e Haupt intorno all'Evangelo eterno e al Gioachinismo.
Archivio Storico italiano. Firenze, 1886, tom. 17. pag. 243.
per fra Giovanni da Parma.

TOMMASETTI (Giuseppe). Una lettera di Clemente XI al duca di Parma e Piacenza.
Studi e documenti di storia e di diritto. Roma, 1880; vol. 1. pag. 93.

Tommasini (Gustavo). La nozione del Diritto amministrativo nell'opera di G. D. Romagnosi. Roma, Cecchini, 1891; in 8°.

Tonini (Carlo). La coltura letteraria e scientifica in Rimini dal secolo XIV ai primordi del XIX. Rimini, Danesi, 1884; voll. 2, in 16°.
per Basinio Basini.

Tononi (Gaetano). I piacentini nella lotta tra gli italiani e Federico Barbarossa. 1152-1176. Piacenza, Solari, 1876; in 8°.
— Necrologia di mons. Francesco de' conti Nasalli, Parma, Fiaccadori, 1877; in 8°.
— Notizie intorno la vita dei SS. Antonino martire e Vittore. Piacenza, Solari, 1889; in 16.
— Biografia del prof. Giovanni Battista Tornatore, sacerdote della Missione, 1820-1895; Piacenza, Tononi, 1895; in 8°. (con ritratto)
— Ottavo centenario del Concilio piacentino di Papa Urbano II, 1095. Notizie sullo stesso Concilio degli storici C. Vignati, F. M. Fiorentini, L. M. Muratori ecc. coll'aggiunta delle iscrizioni per la solenne festività. Piacenza, Solari, 1895; in 8°.
— Missioni del p. Paolo Segneri nei ducati di Piacenza e Parma. (1664-1691). Pistoia, Flori, 1896; in 8°.
— Biografia di Alberto Barberis, professore nel collegio Alberoni. (1847-1896). Piacenza, Solari, 1896; in 8°.
— Documenti inediti intorno alla scoperta di Velleia.
Atti e memorie delle Deputazioni di Storia patria per le provincie dell' Emilia. Modena, 1881; N. S. vol. 6. parte 2a. pag. 121.
— Corrispondenza tra il p. Paciaudi e M. Alessandro Pisano, vescovo di Piacenza (1761-1778).
Ivi, per le prov. modenesi e parmensi. Modena, 1888; T. S. vol. 5., pag. 377.
— Necrologia di Bernardo Pallastrelli.
Archivio storico italiano, Firenze 1877; T. S. tom. 25, pag. 147.
— Il prigioniero apostolico Pio VI nei ducati parmensi. (1-18 aprile 1799). Parma, Battei, 1896; in 8°.
V. anche Archivio storico per le prov. parmensi. Parma, 1894; vol. 3., pag. 37.
— Un lavoro piacentino di statistica dell'anno 1631.
Strenna piacentina, 1875; pag. 41.
— Gregorio X dottore in diritto, e canonico di S. Antonino.
Ivi, 1876; pag. 48.
— Prigionieri piacentini condotti nel regno di Sicilia. 1239.
Ivi, pag. 65.
— Lettere inedite di G. Domenico Romagnosi, di Antonio Canova, di Gaspare Landi, di Giuseppe Veneziani, di Angelo Mai, di Carlo Viganoni.
Ivi, pag. 98.
— Frate Rolando da Cremona in Piacenza nell'anno 1233.
Ivi, 1877 pag. 82.

TONONI (Gaetano). Lettere inedite del cardinale Giulio Alberoni, di Cristoforo Poggiali, di Ireneo Affò, di Gaspare Landi.
Strenna piacentina, 1877 pag. 119.

— Un travestimento nel secolo XVIII. P. G. Garvi mandato da Francesco Farnese alla corte di Spagna.
Ivi, 1878; pag. 28.

— La sagra sui nostri monti.
Ivi, pag. 113.

— Due lettere di Gaspare Landi.
Ivi, pag. 137.

— I Collegi e i Paratici e le moderne associazioni.
Ivi, 1879; pag. 56.

— Gli studî fatti intorno ad un bronzo etrusco trovato sul piacentino.
Ivi, 1881; pag. 55.

— Sentenza capitale del 1560.
Ivi, 1882; pag. 115.

— Esame delle storie piacentine di Vincenzo Boselli fatto dall' Affò.
Ivi, pag. 130.

— Cenni biografici intorno a mons. Antonio Silva.
Ivi, pag. 162.

— Le truppe tedesche e francesi a Piacenza, 31 maggio, 26 giugno 1800. Diario piacentino di Vincenzo Bissi.
Ivi, 1883; pag. 94.

— Cronichetta di Borgo S. Antonio prima della battaglia di Trebbia dell' anno 1799.
Ivi, pag. 176.

— Lettera del card. Maculani alla Comunità di Fiorenzuola. Lettera di Pietro Giordani.
Ivi, pag. 188-190.

— La peste degli anni 1348, 1361, e 1374.
Ivi, 1884; pag. 58.

— Nuovi studi intorno al bronzo etrusco trovato nel piacentino.
Ivi, pag. 154.

— Lettere inedite di Paciaudi, Soave, Landi, Nicolini, Gervasi e Pindemonte.
Ivi, 1885; pag. 159 e 173.

— Una pagina di storia piacentina rifatta su nuovi documenti. (ultimi anni del sec. XII e primi del XIII).
Ivi, 1886; pag. 45.

— Gli asili infantili in Piacenza e loro benefattori.
Ivi, pag. 158.

— Velleia studiata da un erudito francese, E. Desjardins.
Ivi, 1887; pag. 89.

— Corrispondenza segreta tra il duca don Ferdinando di Borbone ed il vescovo Alessandro Pisani. 1772.
Ivi, 1888; pag. 45.

— Accordi fra Piacenza e Genova, ed amicizia fra Piacenza e Bologna. (1240-1244).
Ivi, pag. 118.

TONONI (Gaetano). Lettere di scrittori piacentini.
Strenna piacentina, 1888 pag. 171.

— Sorpresa del duca Don Ferdinando fatta al Vescovo Pisani in Borgotaro 1774.
Ivi, 1889; pag. 32.

— I reali di Piemonte ospiti nel Collegio di S. Lazzaro Alberoni.
Ivi, pag. 42.

— Memorie dei piacentini in un poema del sec. XII recentemente scoperto.
Ivi, pag. 92.

— Gli studi a Piacenza nel medio evo.
Ivi, 1890; pag. 34.

— Documenti intorno al dissidio tra Roma e Parma. (1765-1768).
Ivi, pag. 76.

— S. Donato e la chiesa di S. Brigida con ospizio pei pellegrini irlandesi a Piacenza.
Ivi, 1891; pag. 39.

— Il collegio dei giudici e i frati minori nell' erezione del monte di pietà in Piacenza.
Ivi, pag. 55.

— Note storiche e rime politiche e morali tra gli atti di un notaro piacentino del sec. XV.
Ivi, 1892; pag. 28.

— Presa di Castel S. Giovanni fatta dagli spagnuoli nel 1636.
Ivi, pag. 45.

— I preti romani relegati in Piacenza e in Parma (1810-1812).
Ivi, pag. 134.

— I mercati piacentini in Francia.
Ivi, 1894; pag. 61.

— Inventario dei libri del monastero di S. Sisto in Piacenza sul declinare del sec. XV.
Ivi, pag. 77.

— Cronichetta. 1655 a 1664.
Ivi, pag. 83.

— I Templari nel piacentino.
Ivi, 1895; pag. 61 e 151.

— Alcune necrologie scritte dal p. Daniele Lattanzi.
Ivi, pag. 71.

— Stato delle arti e industrie e del commercio in Piacenza.
Ivi 1896; pag. 13.

— Iscrizioni cristiane nel piacentino, anteriori al secolo X.
Ivi, 1897-98; pag. 11.

— Suor Colomba Morandi, monaca cappuccina 1618-1682.
Indicatore ecclesiastico piacentino per l' anno 1883; pag. 109.

— Angelo Borghi chierico regolare teatino. 1596-1618.
Ivi, 1884; pag. 115.

— Padre Zaccaria Campioni gesuita. 1575-1606.
Ivi, 1886; pag. 119.

TONONI (Gaetano). Pompa sacra nell'ingresso fatto dalle monache della stretta osservanza di S. Benedetto nel monastero eretto dalla munificenza di Ranuccio e Maria Farnesi ecc. Relazione del tempo inedita ecc.
Indicatore ecclesiastico piacentino per l'anno 1887; pag. 124.

— Amicizia fra S. Sabino e S. Ambrogio (verso la fine del sec. IV.).
Ivi, 1888; pag. 18.

— S. Corrado Confalonieri († 1351).
Ivi, pag. 38.

— Il diacono Presidio Piacentino amico di S. Girolamo e di S. Agostino (fine del sec. IV e principio del V.).
Ivi, pag. 50.

— Monastero di Chiaravalle della Colomba 1133.
Ivi, pag. 85.

— Un antico ospizio pei pellegrini Scandinavi nel piacentino.
Ivi, pag. 95.

— Due sigilli del Collegio dei Teologi di Piacenza.
Ivi, pag. 120.

— Antichi ospedaletti ed ospizii nella città e territorio di Piacenza.
Ivi, 1889; pag. 71.

— L'Accademia degli Onesiferi in Piacenza. 1758-1797.
Ivi, pag. 91.

— Il necrologio di S. Savino.
Ivi, pag. 101.

— Padre Raffaele Rossi da Lugagnano 1694-1760.
Ivi, pag. 137.

— Condizioni della Chiesa nei ducati parmensi dal 1781 al 1859.
Rivista Universale. Firenze.... tom. V-XI.

— e GRANDI. (....). Acta recognitionis exuviarum SS. Antonini martyris patroni principis et Victoris episcopi primi Placentiae. Placentiae, Tedeschi, 1800; in 4° con tavole.

TORRICELLI (Giacomo). Dei grandi bacini per irrigazione. Roma, tipografia Genio civile, voll. 2 in 8°.

TORRIGIANI (P.). Discorso per la inaugurazione del monumento a Giandomenico Romagnosi in Salsomaggiore. Milano, Conti e Tarenzi, 1874; in 8°.

TOSCANI (Alessandro). Di Pietro Zani e dell'enciclopedia metodica critico-ragionata delle belle arti. Notizie. Urbino, tip. della Cappella, 1893; in 8°.

TRON (Emilio). Un pensiero a frate Gherardo Segadelli da Borgo San Donnino.
Borgo S. Donnino. Numero unico. Ivi, Mattioli, 1893.

TUDARCHI (F.), Cenni necrologici del conte Giovanni Simonetta. Parma, Fiaccadori, 1884; in 8°.

TUCH (F.). Antoninus Martyr. Seine Zeit und seine Pilgerfahrt. Leipzig, 1864; in 4°.

TURANO (Alberto). Per Vittorio Bottego. Commemorazione tenuta dalla Società africana d'Italia il 27 giugno 1897; Trani, Vecchi, 1897, in 8°.

U

UNGEMACH (Heinrich). « La guerra de Parma ». Ein italienische Gedicht auf die Schlacht bei Fornovo 1495. Schweinfurt, Reichard, 1882.

V

VADALÀ-PAPALE (G.). La funzione organica della Società e dello Stato nella dottrina di G. D. Romagnosi.
Rivista italiana per le scienze giuridiche. Roma, 1887; vol. III. pag. 341.

VAHLEN (Joh.). Vallae opuscula tria.
Sitzungsberichte der Wiener Akademie der Wissenschaft. Wien, 1869.
— Lorenzo Valla, ein Vortrag. 2 Abdruck. Berlin.... 1870; in 8°.
— Lorenzo Valla über Thomas von Aquino.
Vierteljahrsschrift für Kultur und Litteratur d. Renaissance (Lipsia). a. I. fasc. III. 1885.

VALBERT (G.). Lettres intimes de l'imperatrice Marie-Louise.
Revue des deux mondes. Paris, 1887; tom. 82., pag. 682.
— Alberoni et sa correspondance avec le comte Rocca, ministre des finances du duc de Parme
Revue des deux mondes, Paris, 1893; 3. pag. 115.

VALCAMONICA (Costantino da). Memoria di tre vescovi della riformata provincia lombarda che furono Vicarî apostolici nella China. Parma, Soc. tip. operaia, 1876; in 8°.

VALDRIGHI (L.). Estratti di un carteggio famigliare e privato di L. Valdrighi. Modena,.... 1872; in 8°.

VALENTI (Gino). Le idee economiche di G. D. Romagnosi. Saggio critico. Roma, Loescher, 1891; in 8°.

VALENTINI (Giovanni). Guida storica medica e pittoresca ai bagni di Salso e di Tabiano. Parma, Grazioli, 1861; in 8°.

VALGIMIGLI (G. M). S. Fulco, vescovo di Pavia, preteso proposto de faentino Capitolo. Faenza.... 1872; in 8°.

VALORI (Henry de). La musique et le document humain. Suivie d'une étude sur Rossini et Verdi. Paris, Ollendorff, 1887; in 8°.

— A propos de l'« Othello » de Verdi.
Nouvelle Revue. Paris, 1894; 15 sett.

VANDAL (A.). Avant le mariage. (Napoleone e Maria Luisa).
La Vie contemporaine... 1894.

VANNUCCI (Atto). I martiri della libertà italiana. 7ª edizione, Milano, Carrara 1887; voll. 2 in 8°.
Vol. I pag. 509 Carbonari parmensi.

VANNUTELLI (L.) e CITERNI (C.). La seconda spedizione Bòttego nell'Africa orientale, con una breve introduzione di G. Roncagli.
Memorie della Società geografica, Roma, 1898; vol. VIII, pag. 199.

— L'Omo. Viaggio di esplorazione nell'Africa orientale. Con 141 illustrazioni nel testo, 11 tav. e 9 carte. Milano, Hoepli, 1899; in 8°.

VAYRA (Pietro). Documenti di un episodio della vita di Antonio Gallenga.
Rivista storica del Risorgimento italiano, Torino, 1895; vol. I. pag. 551.

VECCHI (Stanislao). Cenni biografici intorno al prof. Gaetano Zilioli, morto il 2 maggio 1887.
Annuario della R. Università di Parma, 1887-88; pag. 99.

VELUDO (Giovanni). La spada di Costantino Paleologo, ultimo imperatore di Costantinopoli. Osservazioni.
Memorie dell'Istituto Veneto. Venezia, 1874; vol. 18., pag. 308.

— Lettere di Pietro Giordani a Spiridione Veludo, pubblicate per le nozze Papadopoli-Hellenbach. Venezia, Commercio, 1880; in 8.°

VENDER (Vezio). Sul petrolio di Salsomaggiore.
Rendiconti del R. Istituto Lombardo, 1894; S. II. vol. 27. pag. 760.

VENTURI (Adolfo). Il pittor delle grazie (Correggio).
Nuova Antologia. Roma, 1890; T. S. vol. 30, pag. 229.

— Il maestro del Correggio.
L'arte. Roma 1898; vol. I.

VERATTI (Bartolomeo). Della vita e del culto di S. Corrado Confalonieri. Cenni storici. Modena.... 1880; in 8°.

— Della vita e delle opere di d. Ramiro Tonani, abate Cassinese.
Opuscoli religiosi, letterari e morali. Modena 1861 tom 10. pag. 120.

VERDI e l'« Otello » Numero unico compilato da Ugo Pesci e Ed. Ximenes. Milano, Treves, 1887; in fol.

VERDI e il « Falstaff ». Numero straordinario compilato da E. Ximenes, R. Barbiera ed A. Tedeschi, Milano. Treves, 1891; in fol.

— « Falstaff ». Commedia lirica di Arrigo Boito. Musica di G. Verdi Giudizi della stampa italiana e straniera. Milano, Ricordi, 1894.

VERTUNNI (A). La pittura italiana alla esposizione universale di Parigi del 1878. Relazione al Ministro della pubblica istruzione. Roma, Artero, 1880; in 8°.

VERZINO (Edoardo Clemente). Le opere di Gaetano Donizzetti. Contributo alla loro storia. Milano, Macchi, 1897; in 8°.

VIANTI (Alberto). Francesco I Farnese, duca di Parma e Piacenza.
V. Strenna piacentina, 1877; pag. 110.

VICINI (Gioacchino). Giovanni Vicini giureconsulto e legislatore, presidente del governo delle provinçie unite italiane nell'anno 1831; Memorie biografiche e storiche con nuovi documenti. 2ª ediz. Bologna, Zanichelli, 1897; in 8°.

VIGANÒ (G.). Il medio evo dalle Carpinete. Cenni storici e descrittivi. Correggio, Palazzi, 1881; in 8° fig.

VILLA (Rodrigues). La correspondencia de Alessandro Farnese duque de Parma.
Rivista de Archivos, Bibliotecas y Museos. Madrid, 1883; N. S. a. I, n. 2.

VIMERCATI (Giovanni). Cenni storici intorno la vita dell'A. R. di Luisa Carlotta di Borbone, infante di Spagna, duchessa di Sassonia. Roma.... 1858; in 8°.

VISCHI (Luigi). Nuovi documenti intorno a Giacomo Cantelli.
Atti e memorie delle Deputazioni di Storia patria per le prov. modenesi e parmensi. Modena. 1886; T. S. vol. 4., pag. 169.

VISCONTI (Carlo Ermes). Croniche del marchese di Mantova.
Archivio storico lombardo. Milano, 1879, a. VI, pag. 38
per il fatto del Taro.

VITALI (Dioscoride) e MANZI (G.). Relazione chimico fisica in risposta ai quesiti loro proposti intorno alle spoglie dei santi Antonino martire e Vittore vescovo. Piaçenza, 1880; in 8°.

VITALI (Fabio). Lettere di Ireneo Affò, Giuseppe Bertolini, e Benedetto Bissi.
Strenna piacentina. 1882, pag. 124.
— Notizie di storia patria lasciate dal consigliere Vitali Giuseppe.
Ivi, 1883; pag. 178.

VITALI (Vittore). Ricordi necrologici del prof. Luigi Zangrandi. Piacenza, Favari, 1878; in 8°.
— Ricordi sui martiri piacentini per la prima festa della Società Réduci di Piacenza. Piacenza, Marchesotti, 1880; in 8°.

VOGEL (Carl. Alb.). De Bonizonis episcopi Sutrini vita et scriptis Comment. Jenae.... 1850; in 8°.

Voigt (Giorgio). Il Risorgimento dell'antichità classica, trad. di D Valbusa, Firenze, Sansoni, 1888; voll. 2, in 8°.

Vol. 1° pag. 471 *per il Valla*
» 495 *per Ugolino Pisani.*
» 533 *per Biagio Pelacani.*
» 579 *per Basinio.*
Vol. 2° pag. 68 *per Pietro da Noceto.*

W

Walter (J.). Die Politik der Kurie unter Gregor X. Berlin Sayffärth, 1894.

Wattenbach (....). Das Schriftwesen im Mittelalter. Leipzig, Hirsch, 1871; in 8°.
— Deutschlands Geschichtsquellen. Berlin.... 1894: voll 2 in 8°.
vol. 1° pag. 223 per Bonizone.
vol. 2° pag. 324 per Codagnello.

Welschinger (Henry) Le Roi de Rome (1811-1832), avec portrait d'aprés Isabey. Paris, Plon, 1897; in 8°.

Weltzien (Gerbardt) Untersuchung italienischer Quellen. Halle... 188?:
pag. 24 per gli « Annales parmenses ».

Winterfeld (A.... von). Unterhaltungen in Verdi's Tuskulum.
V. Deutsche Revue 1887; 2.
— Il « Falstaff » di G. Verdi.
V. Nuova Antologia. Roma, 1893; Serie III. 43.

Wolff (Max von). Lorenzo Valla. Sein Leben und seine Werke. Eine Studie zur Litteratur-Geschichte Italiens im XV Jahrhundert. Leipzig, Seemann, 1893; in 8. gr.
Wyzewa (Th...) e Perreau (X...) Les peintres les plus célèbres de toutes les époques. Paris, Fermin Didot, voll. 12, in 4.
vol. VI, Il Correggio.

Z

Zamboni (Pietro). Della vita e de' costumi del conte Alessandro Zileri dal Verme, artigliere pontificio. Memorie. Venezia, tip. Emiliana, 1863; in 8°.

Zannoni (Giovanni). Il « Libro dell'arte del danzare » di Antonio Cornazano.
Atti della R. Accademia dei Lincei, Roma, 1890: Rendiconti, vol. VI, pag. 281.

Zannoni (Giovanni). Scritti inediti di Lorenzo Valla.
Atti della R. Accademia dei Lincei, 1890: Rendiconti, vol. VI, pag. 364.
— Lettere e rime di C. I. Frugoni.
Studi e documenti di storia e di diritto, Roma, 1895; vol. 16. pag. 351.

Zell (Karl). Delectus inscriptionum romanarum cum monumentis legalibus fere omnibus. Heidelbergae, Winter, 1850.
pag. 277 per la tavola di Velleja.

Zeller (Jean). La diplomatie française vers le milieu du XVI siècle, d'apres la correspondance de Guillaume Pellicier, évêque de Montpellier, ambassadeur de Francois I à Venise. Paris, Hachette, 1881, in 8°.

Zilioli (Gaetano). Cenni necrologici in memoria del dott. Pietro Cocchi. Parma, Ferrari, 1880; in 8°.

Zini (Luigi). Degli studi di Macedonio Melloni. Prolusione. Parma, Ferrari, 1861; in 8°.

Zattoni (p. Pellegrino da Forlì). Biografia di mons. Felice Cantimorri, vescovo di Parma. Venezia, Coen, 1870; in 8°.

Zoboli (p. Innocenzo). Beato Giovanni dei Buralli di Parma, minorita. Orazione panegirica. Parma, Fiaccadori, 1889; in 8°.



INDICE A SOGGETTO

FINE.

ERRATA-CORRIGE.

L' *ivi* sotto Nasalli-Rocca pag. 50 ecc. si riferisce a *Strenna piacentina*.

RELAZIONI

DI

TEDALDO VISCONTI (GREGORIO X)

COLL'INGHILTERRA 1259-1271

Nell'anno 1271 era vacante la sede romana quasi da un triennio, dopo molti dissidii fra i cardinali fu eletto papa, il primo di settembre, in Viterbo il piacentino Tedaldo o Teobaldo o Tealdo Visconti, che prese il nome di Gregorio X. A tale avvenimento dicesi che Giovanni cardinale di Porto proferisse il seguente distico:

> Papatus munus tulit archidiaconus unus
> Quem patrem patrum fecit discordia fratrum (1).

Parrebbe da questo che la scelta a così eccelsa dignità cadesse sopra soggetto poco conosciuto, non avente altro titolo che di arcidiacono; ma, studiando bene la storia di oltre trent'anni innanzi, si hanno fatti e documenti in prova dei meriti singolarissimi del Visconti, ben noto durante quel periodo, si può dire in tutta la cristianità. Egli in patria ebbe una prebenda canonicale nella basilica di S. Antonino, era stato maestro di casa e capellano del cardinale Giacomo Pecoraria legato in Lombardia e nelle Gallie in tempi assai fortunosi per la Chiesa (1238-1244) (2). Certo per opera di questo gli venne conferita la dignità di arcidiacono di Liegi, dove ebbe a lottare col vescovo Enrico conte

(1) RAYNALDUS, *Annales ecclesiastici,* III, ann. 1271.
(2) G. TONONI, *Il b. Gregorio X nelle sue attinenze colla basilica di S. Antonino — Memoria documentata.* Piacenza 1876; *Storia del cardinale G. Pecoraria.* Parma 1877.

di Gelder, prelato scandaloso e prepotente, e, fatto papa, fu costretto deporlo da quella sede perchè ostinato nel vizio (1).

In Lione, essendo come il braccio destro del suo amico Filippo di Savoia, eletto arcivescovo di quella città, dispose tutto che occorreva pel ricevimento ed alloggio e dimora del papa Innocenzo IV e dei padri colà radunati in univesale concilio (1244-1251) (2). Senza dubbio in benemerenza di ciò ottenne una prebenda canonicale anche in Lione, del che egli stesso salito alla cattedra di S. Pietro se ne teneva ben grato, scrivendo al decano e capitolo di quella città: « *Lugdunensem Ecclesiam in qua nos olim, dum minori officio fungeremur, de canonicorum ipsius ecclesiae collegio existentes, diutinam fecimus residentiam personalem, affectu specialis benevolentiae prosequentes* » (3). Qui chiaramente si rileva che la sua lunga presenza in Lione deve essere stata durante il tempo che vi stette Innocenzo IV sino alla morte dell'imperatore Federico II. Tra lui e il santo re di Francia Luigi IX vi fu la più grande intrinsechezza a segno che Tedaldo Visconti con atto pubblico dato a Parigi 28 dicembre 1269 deponeva nelle mani di S. Luigi la somma di 24 marchi d'oro per averla oltremare, somma che, in caso di morte e di non passaggio in Oriente del depositante, dovea metà servire al riscatto degli schiavi, e metà ai pellegrini poveri (4). Appena eletto pontefice si impegnò perchè l'amico, morto da un anno e mezzo, avesse l'onore degli altari, ed in una sua lettera 4 marzo 1272 a tale riguardo rammenta l'amicizia avuta col santo personaggio. *Clarae memoriae L. regis Francorum praecelsa merita recolentes de beatitudine vitae suae... tanto maioris adhuc percipimus suavitatis odorem, quanto ipsum quem vivum pura mente*

(1) Campi, *Historia ecclesiastica di Piacenza*, II, 223, 280 e segg. 450.

(2) *Vita Gregori p.p. decimi* in Campi *Hist. eccl. di Piacenza*, II, 344 e in Muratori *Rerum italicarum scriptores*, III, 600.

(3) I. Guiraud, *Les Registres de Grégoire X*, 258. Paris 1898.

(4) *Vita Gregori p.p. decimi* in Campi *Hist. eccl. di Piac.* II, 344; *Bibliothèque de l'École des Chartes*, XIX me ann. T. IV, Ser. IV, ann. 1858, p. p. 285-286.

dileximus, revocatum ad patriam in recentiori memoria retinemus! (1).

Da altri fatti si argomentano i meriti di Gregorio X in *minoribus*, dalle sue relazioni coll'Inghilterra, che non conobbero interamente i suoi biografi e gli storici che parlarono di lui, e neppure il dotto Potthast che in *Regesta* di questo papa premette un cenno della vita di esso prima che arrivasse alla cattedra di S. Pietro; e ciò noi vogliamo ricordare sulla testimonianza di due documenti, di cui nessun scrittore, per quanto io sappia, se n'è approfittato. I rapporti dell'arcidiacono Leodiense cogli Inglesi, secondo le cronache e memorie coeve, incominciano nell'anno 1265, quando Tedaldo Visconti fu deputato ad accompagnare Ottobono Fieschi legato ponteficio nella Britannia; ma i documenti accennati provano che il Piacentino molto prima era informato delle cose di tale nazione e godeva la maggior fiducia di Enrico III sovrano di quell'isola. Nella seconda metà del secolo XIII pendevano diverse questioni fra l'Inghilterra e la Francia in causa di dominii che la prima teneva nel territorio della seconda, e dalle due parti parecchie volte, si era venuto a patti, ma non si conchiuse una pace definitiva che sul termine dell'anno 1259, tempo in cui il re Enrico III si portò in persona a Parigi e, rinunciando ad alcune terre della Gallia ed acquistando diritti e rendite sopra di altre, prestò giuramento di fedeltà ed omaggio al re Luigi IX (2). Circa quel tempo gravi dissidii e la rivolta turbarono il regno d'Inghilterra per opera specialmente del conte di Leicester, Simone di Montfort, che aveva sollevato i grandi, il clero e i borghesi contro il loro sovrano, e contro l'usanza introdottasi di concedere i più pingui beneficii del regno ad ecclesiastici italiani non residenti sul posto (3).

(1) Campi. *Hist. eccl. di Piacenza*, II, 420, doc. CXVIII.

(2) Nain de Tillemond, *Vie de S. Louis*, Vol. IV, Chapitres CCCLXXI-CCCLXXIV; Wallon *Saint Louis et son temps*, II, 347-357 I. Laborde *Layettes du Trésor des Chartes*, III, n. 4554-4566; Ch. Bémont, *Simon de Montfort*, 180-185.

(3) Rapin de Thoyras, *Histoire d' Anglettere* sotto l'anno 1259 éd. á la Haye 1749; Wallon, *Saint Louis*, II. 361 e seg.; Bémont, *Simon de Montfort*, 186-207; *Vita Gregori decimi* in Campi *Hist eccl. di Piacenza*, II, 245.

Impegni di somma importanza relativi alla Sicilia aveva assunto Enrico III presso la sede apostolica, di occuparla, onde questi deputa suo messo l'arcidiacono di Liegi Tedoldo Visconti con altri due compagni, il venerando padre Enrico di Embrun, arcivescovo, ed il milite Guglielmo Bonqueor presso il papa Alessandro IV, i quali doveano informarlo di tutto e trattare di cose importantissime spettanti al re e al suo governo. Cotali notizie si contengono in una lettera dello stesso re Enrico III data a Parigi 28 dicembre 1259 che qui alleghiamo. Costituisce il documento, come si direbbe, le credenziali dei tre messi e rende noto al papa che la pace fra i due sovrani d'Inghilterra e Francia già trattata a lungo, e per alcun tempo ritardata, si era effettivamente conchiusa poco prima del Natale a lode di Dio e a vantaggio ed onore della Chiesa romana, come avrebbero più chiaramente esposto gli inviati, ai quali il re prega che sia prestata fede e accordato favore e grazia. Non si rileva di quale natura fossero i gravi negozi di che quei tre doveano trattare, ma dalle cose premesse, giacchè si accenna che riguardavano il re ed il regno, se ne comprende l'importanza, e quindi anche il merito di quelli a cui veniva affidato l'incarico.

Una seconda lettera, che pure riferiamo, determina una faccenda della quale avevano l'impegno di occuparsi l'arcivescovo Ebredunense, Tedaldo e Bonqueor; questa pure è data da Parigi 18 gennaio 1260, trovandosi il re in S. Dionigio. Chiede re Enrico alla sede apostolica che sia rimosso dalla chiesa episcopale di Vintonia il fratello uterino di lui Ademaro e mandato in altro luogo, perchè era causa di turbolenze intestine nel regno e nella stessa famiglia reale, delle quali cose avrebbero esattamente informato i suddetti ambasciatori.

La medesima, oltre al papa, fu indirizzata al venerabile consesso dei cardinali, ad Ottaviano, Ottone ed Ugo. Così importante ed onorevole incarico ci fa conoscere abbastanza in quale intimità doveva trovarsi il nostro piacentino col re Enrico, e che i suoi rapporti col medesimo erano già di vecchia data quand'egli accompagnò in Inghilterra il legato ponteficio, cioè prima della pace conchiusa fra re Enrico III e Luigi IX, innanzi al 4 di-

cembre 1259 giorno in cui il re d' Inghilterra prestava giuramento di fedeltà al re di Francia.

Tali documenti rischiarano quanto scrisse l'antico biografo anonimo di Gregorio X. Papa Clemente IV volendo provvedere al re Enrico III e al regno d'Inghilterra in balia della rivolta, per l'ambizione del Conte Simone di Montfort, che egli solo voleva dominare e forse tendeva a farsi re, destinò legato in quella isola il cardinale Ottobono e gli diede per compagno l'arcidiacono Tedaldo Visconti, persona certamente capace a dare saggi consigli ed accetta al re, al Montfort, ai prelati e baroni inglesi, alle cui parole si dovea prestar fede in merito della provata di lui probità, uomo di pace e promotore della concordia. — *Archidiaconum, virum utique sani consilii et eisdem regi et comiti, nec non praelatis atque baronibus eiusdem regni dilectum, cuiusque verbis fides suae merito probitatis non dubia fuerat adhibenda... Erat archidiacunus ipse pacis amator et concordiae promotor* (1).

Così l'una e l'altra fonte provano i primi rapporti del piacentino coll'Inghilterra e le due lettere determinano quanto compendiosamente o in sunto riferisce la vita antica di Gregorio X. La legazione del cardinale Fieschi in Inghilterra fu stabilita il 4 maggio 1265 e durò sino al 22 giugno 1268 (2), e quindi anche la dimora in quella regione dell'arcidiacono che accompagnava il cardinale. Alle vicende e alle gesta di quest'ultimo nella Britannia va associato indubbiamente Tedaldo Visconti, se pure non gli tocca la parte principale; quel che accade comunemente in altri incarichi, ne' quali il personaggio pubblicamente designato a compierli figura innanzi a tutti, ma chi più lavora di fatto è altri, il segretario intimo, officio press'a poco uguale che doveva avere il nostro presso il legato.

Ottobono secondo gl'ordini del Papa cercò di mettere pace in mezzo agli Inglesi ribelli al loro re, ma gli si presentarono ostacoli da ogni parte, nè valsero le esortazioni e le maggiori censure. Fu costretto a star racchiuso nella torre di Londra che

(1) *Vita Gregori decimi* cit. 245.

(2) Potthast, *Regesta Pontificum Romanorum*, II, p. 10709, proemio in *Regesta* di Adriano V (Ottobono Fieschi).

il conte Gilberto di Glovernia, fattosi capo degli insorti, voleva gli fosse consegnata. Radunatosi intanto forte esercito dal principe ereditario Edoardo, ne fu liberato e in seguito potè compiere la sua missione, tenendo in Londra un concilio, dove furono promulgati vari ordinamenti per la riforma della chiesa inglese. (1) Per opera sua poco dopo in S. Paolo fu predicata la guerra santa contro i saraceni, e presero la croce due figli del re, Edoardo ed Edmondo e molti altri, fra quali anche l'arcidiacono Tedaldo. (2)

In siffatte vicende, prima tristi e poscia consolanti, l'arcidiacono fu indivisibile compagno del Fieschi, egli infatti conosceva precedentemente le pubbliche cose di quell'isola, sia per ciò che riguarda la chiesa come alla nazione, e in causa di questo da papa Clemente IV era stato indicato ad accompagnare il messo pontificio; e Tedaldo accettando l'incarico non era persona da assumerlo a parole ed unicamente ad onore, sibbene per giovare nello stesso tempo alla chiesa e a quella nazione.

Partitosene Ottobono dall'Inghilterra certo lo seguì l'arcidiacono; a dì 26 dicembre 1269, come sopra fu riferito, trovasi in Parigi, ma non sapeva distaccarsi dai principi britannici.

Con loro prese la croce e compie il voto fatto ed arriva ad Acri 9 maggio 1271, chi dice prima di loro, per darne l'avviso e precisarne il ricevimento (3). L'anonimo biografo scrive che invece giunse colà dopo il principe Edoardo che aveva seco la moglie Eleonora, la sorella Beatrice e il fratello Edmondo, e che il suo arrivo arrecò somma allegrezza ai reali personaggi. Fu infatti efficace la sua presenza in quei paesi d'oltremare, perocchè egli valse a rialzare gli animi abbattuti per le patite sconfitte e per la morte inaspettata del santo re Luigi IX, tolse i dissidii

(1) RAYNALDUS, *Annales ecclesiastici*, III, sotto gli anni 1265 - 1268; Matth. Westmonasteriensis, *Flores historiarum*, 398.

(2) RAPIN DE THOYRAS *Histoire d' Angleterre* sotto gli anni 1265-1268 Questo storico discorrendo a lungo della legazione di Ottobono non nomina il nostro che sotto l'anno 1276, allorchè l'arcidiacono di Liegi fu eletto papa; ma accenna abbastanza l'intrinsecchezza di esso coi reali d'Inghilterra, dicendo che Tedaldo avea accompagnato il principe Edoardo in Palestina.

(3) *Recueil des hist. occ. des croisades*, II, ERACLES *Cont. de Guill. de Tyr*, 449: Thomas WIKES, *Annal... mon*, IV, 219.

e coi suoi saggi consigli raffermò moltissimi nel santo proposito di liberare interamente i luoghi santi dagli infedeli (1).

Non andava molto, nell'anno suddetto il primo di settembre, trovandosi tuttora in Oriente, veniva dai Cardinali uniti in conclave a Viterbo eletto papa; e non fa meraviglia dopo precedenti così luminosi, dopo una vita per lo più occupata nei grandi affari della cristianità.

A. G. Tononi.

---

(1) *Vita Gregori decimi* in Campi, *Hist. eccl. di Piac.* II. 344.

DOCUMENTI (1)

I.

Lettera di Enrico III. re d' Inghilterra a papa Alessandro IV. 28 Dicembre 1259.

Sanctissimo in Christo patri et domino A[lexandro], Dei gratia summo pontifici, H[enricus] eadem gratia rex Angliæ, dominus Hyberniæ, etc.

Super gratiis multimodis et beneficiis immensis nobis et nostris, necnon Willelmo Bonquer militi nostro et aliis nuntiis nostris a vestra liberalitate munifica favorabiliter impensis, sanctitati vestræ ad quas valemus assurgimus gratiarum actiones, vobis significantes quod quamquam pax inter illustrem regem Franciæ et nos jamdudum prolocuta aliquandiu cepit dilationem, sicut alias vobis significasse meminimus, ipsam tamen pacem cum ipso rege effectualiter inivimus, et nuper ante festum Nativitatis Dominicæ Parisiis firmavimus, ad laudem Dei et Ecclesiæ Romanæ commodum et honorem, prout venerabilis pater H. Ebredunensis archiepiscopus, Th[eobaldus] arch[idiaconus] Leodiensis, et dictus W[illelmus] Bonqueor, quos pro negotiis arduis nos et regnum nostrum tangentibus ad vestræ sanctitatis præsentiam transmittimus, vobis poterunt apertius intimare: quibus si placet, super his fidem adhibere, ac favoris gratiam benignitate solita impartiri velitis eisdem.

Teste me ipso Parisiis, vicesimo octavo die Decembris, anno etc. quadragesimo quarto.

[*Rerum Britannicarum medii aeri scriptores, or chronicles and Memoriales of Great Britain and Ireland during the middle ages*, W. Waddington Shirley, *Royal und historical litters of the Reign of Henry III*, II, 143. London 1866.]

(1) L'ortografia è conforme al testo.

II.

Lettera di Enrico III re d' Inghilterra a papa Alessandro IV.
18 Gennaio 1260.

Sanctissimo, etc. H[enricus] eadem, etc.

Ea præcipue pia mater ecclesia providere solet quæ et saluti conveniunt subditorum, et scandali materiam tollunt, et discidii fomitem ac plebis furorem in commune periculum non accendunt.

Cum igitur Ademarus frater noster uterinus, qui se gerit pro episcopo Wintoniensi, regnum nostrum voluntarie sit egressus, cuius praesentiam etsi jure propinquitatis qua nobis attinet, nisi demeruisset, deberemus specialiter affectare, communem tamen regni et plebis commodum utilitati praefati A[domari] præponere cupientes, sanctitatem vestram affectione qua possumus requirimus et rogamus, quatenus ad nostram et regni nostri tranquillitatem et ad vitandum enorme periculum quod nobis et regno nostro occasione ipsius posset imminere, praedictum fratrem nostrum ad aliquem alium locum, ubi sine nostra et regni nostri turbatione valeat immorari, ex solita sedis apostolicæ clementia transferre velitis, ut ex vestra circumspectione felici regni gubernacula, quæ sub tranquillitate ab annis teneris ad tempora moderna consilio et favore ecclesiæ Romanæ deduximus, in contentionis incommodum et discidii periculum his diebus vergere non cogatur. Nec, si placet, adulantium suggestionibus credatis, qui priores literas nostras vobis inde directas præter nostram conscientiam et contra voluntatém regiam emanasse dixerunt: quia nunquam vobis adeo acerbe scripsimus, quin cordis nostri visceribus artius inhæreret: propter quod non solum affectione carnali nos angente, verum etiam imminenti gravi discrimine et aliis incommoditatibus prædictis, quæ cor nostrum non mediocriter exuberant et conturbant, diligenter attentis, malumus et spontanea voluntate prælegimus fraterna carere præsentia, quam ea frui solito more per quod nobis et regno nostro et consorti nostræ liberisque nostris, a quibus nostræ dependet solatium recreationis, intestinæ turbationis angustia relinquatur.

Aliud etiam nos angit intrinsecus, quod præfatus A[domarus]

nos contra præfatam consortem nostram multipliciter provocavit, et primogenitum nostrum a filiali devotione subtrahendo nostræ voluntati contrarium reddidit et rebellem, in continuam nostræ et regni nostri tranquillitatis turbationem, prout venerabilis pater H. Ebredunensis archiepiscopus, Th[eobaldus] Leodiensis, et Willelmus Bonqueor miles noster, quos ad vestram præsentiam dirigimus, vobis poterunt intimare: propter quæ non absque gravissimo scandalo et periculo evidenti, necnon et propter publicam procerum regni nostri et aliorum tam majorum quam minorum indignationem, exigentibus culpis suis, non potest nec debet restitui ad regimen ecclesiæ supradictæ.

Teste, ut supra [Rege apud S. Dyonisium, octavo decimo die Januarii, anno, etc. quadragesimo quarto.]

Ista litera duplicata est; et scribitur venerabili cœtui cardinalium sub eadem forma, verbis tamen competenter mutatis; O[ctaviano] S. Mariæ in Via Lata diacono cardinali, O[ttoni] S. Adriani diacono cardinali, H[ugoni] titulo S. Sabinæ presbytero cardinali.

Per R[icardum] comitem Gloucestriæ, W[illelmum] comitem Albemarle, P[etrum] de Sabaudia, J[ohannem] Maunsell.

[Luogo cit. 150 - 152.]

UNA PAGINA RIFATTA NELLA STORIA

DEL

CARDINALE IACOPO PECORARA

CISTERCENSE VESCOVO PRENESTINO

(1175? - 1244)

I.

Uno degli uomini che maggiormente spiccarono durante la lotta fra la Chiesa e l'Impero nella prima metà del secolo XIII, fu senza dubbio il cardinale piacentino Iacopo Pecorara.

Di lui tutti gli storici parlano, come d'invitto campione contro le prepotenze di Federico II, e come uno dei più abili pacificatori delle città italiane. (1) Chi però ha studiato meglio e più largamente questo insigne personaggio, fu il collega nostro ab. Gaetano Tononi nella sua *Storia del Card. Giacomo Pecoraria*, Parma Fiaccadori 1877 pag. VIII - 316, in 16°.

II.

Chi era il Pecorara.

Nacque Iacopo in Piacenza, nella seconda metà del secolo XII da un Torniello di Marco della nobile famiglia dei Pecorara (Tononi *p. 16.*), la quale diede alla patria non pochi uomini di valore.

(1) V. Sigonio *De regno Italiae* p. 942 — Chacon *Vitae Pontif. et Card.* II. 86; — Manriques *Annales Cisterc.* 1236. — Muratori *Annali* 1231-1242. — Balan *Storia di Gregorio IX, passim.* — Scheffer *in Monum. Germ XXIII p. 638 e 652* — Campi *Histor. Eccl. di Piacenza. 1636* — e Poggiali *Memorie storiche di Piacenza 1752.*

Nella sua giovinezza, come egli stesso lasciò scritto negli statuti dati al consorzio dei parroci di Piacenza, (CAMPI *p. 2. p. 392*, TONONI *p. 352*) si ascrisse al servizio della chiesa di S. Donnino, alla quale, morendo, fece copiosi legati. Più avanti lo troviamo arcidiacono di Ravenna, circa il 1215 monaco a Chiaravalle in Francia, (*ib. 26*) abbate nel monastero della Tre Fontane; nel 1231 cardinale vescovo di Preneste, (*ib. 39*) onde a lui il nome di *Vescovo Prenestino*, come viene comunemente chiamato negli atti coevi. Gregorio IX lo manda legato nel 1232 in Lombardia, (*ib. 50*), nel 1233 in Ungheria (*ib. 70*), nel 1235 in Toscana (*ib. 93*), nel 1236 a Piacenza e in Lombardia di nuovo (*ib. 116*), nel 1238 vicario del papa in Roma (*ib. 157*) e legato in Francia (*ib. 160*), nel 1241 tornando in Italia per recarsi ad un concilio convocato a Roma è catturato da Federico II (*ib. 232*). Nel 1242, morto il papa, Iacopo esce dal carcere per prender parte all'elezione del successore, (*ib. 279*), 1244, di nuovo vicario pontificio in Roma, muore il 25 giugno e vuole esser sepolto a Chiaravalle in Francia (*ib. 299*); questa, a brevissimi tratti, la vita del Pecorara.

III.

Uno scambio del Campi.

Il benemerito storico ecclesiastico di Piacenza, can. Pier Maria Campi, il quale pel primo indagò la vita del nostro cardinale, riportando l'epigrafe che sul monumento di lui si leggeva a Chiaravalle di Francia, prese un abbaglio che trasse poi in errore quanti vennero dopo di lui.

Ecco l'epigrafe:

HIC IACET DOMNUS IACOBUS DE PLACENTIA ARCHIDIACONUS RAVENNAE POSTEA MONACHUS CLARAEVALLIS DEINDE TRIUM FONTIUM ABBAS DEMUM PRAENESTINUS EPISCOPUS CARDINALIS.

Leggendosi qui che fu abbate del Monastero delle TRE FONTANE, il Campi senz'altro suppose e ritenne come indubitato, che fosse stato abbate del monastero de' SS. Vincenzo ed Anastasio alle tre Fontane fuori delle porte di Roma.

Per una singolare coincidenza, negli anni in cui il nostro fu abbate, questo monastero romano dei Cisterciensi era retto veramente da un abbate, che Jacopo aveva nome.

Il Campi, che stette in Roma a lungo, per promuovere la causa della canonizzazione del b. Gregorio X, ebbe agio di visitare quel monastero, e nella sua *Historia Ecclesiastica di Piacenza* (II. 147) scrive di aver viste ivi degne memorie del Pecorara, cioè « *un Crocifisso in pittura a piè di cui stà il detto Abbate orante con questa iscrizione:* F. Jacobus Abbas fecit fieri an. 1220 tempore Honorii Pape. *E nella parte della foresteria vecchia presso il dormitorio sopra la finestra a settentrione in un marmo bianco le seguenti parole:* Fr. Jacobus D. Honorii Papae III pœnitentiarius et Capellanus hanc domum fecit fieri pro anima sua et Jacobi nepotis ».

L'uomo il più accorto da questa coincidenza sarebbe stato tratto in inganno. L'epigrafe del sepolcro del Pecorara lo dice *cistercense*, e *abbate delle Tre Fontane*; egli fu creato cardinale nel 1231, s'era fatto monaco nel 1215, dopo essere stato arcidiacono di Ravenna, dunque se fu abbate, lo fu dal 1220 al 1231. Or bene al tempo di Onorio III, che fu papa dal 1216 al 1227, nel monastero de' *cistercensi* alle *Tre Fontane* di Roma vi è un *abbate* per nome *Jacopo*; questo non poteva non essere che il Pecorara. (1)

(1) Trovandosi in Roma nel 1902 l'estensore di questa memoria, potè visitare minutamente il monastero de' ss. Vincenzo e Anastasio, ora tenuto dai cistercensi Trappisti, ma non trovò più ne una ne l'altra delle due iscrizioni vedute dal Campi. Ci venne riferito che quel sacro luogo stette abbandonato per lungo tempo, e che il fabbricato non è stato tutto conservato.

Abbiamo parimenti fatte ricerche nei due monasteri de' cistercensi di Roma, quello di S. Bernardo alle Terme, e quello di S. Croce in Gerusalemme, se esistesse qualche memoria sugli abbati del monastero alle Tre fontane, ma non ci venne fatto di ritrovare alcuna cosa. Fummo indirizzati alla biblioteca Vittorio Emanuele ove fra gli altri fondi sono raccolti i libri della Sessoriana, che apparteneva appunto ai cistercensi; nell'indice di quei preziosi manoscritti, trovammo indicato certi statuti del monastero di S. Anastasio del 1223, lo esaminammo, ma non è fatto menzione colà di alcun nome, ne di abbate ne d'altri. Può essere che esaminando quel fondo copiosissimo non si rinvenga qualche cosa che meglio distingua l'abbate *Jacobus* delle tre Fontane di Roma, ben altro dal nostro.

Il Campi ne fu così persuaso, che avendo letto nella seconda delle epigrafi da lui riportate che il *Fr. Jacobus* aveva fatto costrurre quella fabbrica *pro anima sua et Jacobi nepotis*, si conferma nella sua credenza, spiegando che questo nipote non fosse altro che quel Giacomo da Castellarquato, canonico della cattedrale piacentina, poi vescovo di Mantova, indi cardinale portuense. (*Tononi p. 32*).

IV.

Tutti gli scrittori dopo il Campi, riportano lo scambio.

La scoperta del Campi parve tanto plausibile, che tutti gli scrittori, i quali dopo di lui parlarono del nostro, la ricopiarono senz' ombra di dubbio.

Il Chacon: *Vitae Pontificum et Cardinalium* Romae 1677 II. p. 86, cita il Campi; L' Ughelli *Italia sacra* Romae I. p. 237, pure si riporta al Campi. Il Jougelinus *Purpura Claraevallis* Coloniae 1644, p. 31, e l' Eggs *Purpura docta* Monachii 1714 I. p. 157, si riportano al Chacon. Il Moroni *dizionario d' erudizione*, Venezia 1844-71 alla voce Pecorara, il Poggiali *Memorie storiche di Piacenza* V. p. 210, il Tononi ibid. p. 30; e lo stesso estensore di questa memoria nella sua *Storia del b. Gregorio X.* Piacenza 1876 p. 14, fanno il medesimo.

Nessuno di questi scrittori cita altre fonti, tutti si rimettono al Campi; anzi il Poggiali (*loco cit.*) scrive: *Chi desiderasse più minuta contezza sul Pecorara, legga il Panvinio, il Ciaconio, l' Ughelli, e fra gli altri il Campi, che più diffusamente e meglio di tutti parlonne.*

Per la qual cosa, ritenendo come indubitato che il Pecorara fosse stato abbate alle Tre Fontane di Roma, tutti questi scrittori lo supposero anche penitenziere e cappellano del papa. Ecco come ne scrive, il maggior suo storico, riepilogando quanti lo hanno preceduto.

V.

Una pagina della storia del Pecorara che va rifatta.

L'ab. Tononi (*ibid.* 32-33) così scrive:

« Da tale monumento (l'ultima epigrafe trovata dal Campi) scorgesi chiaramente che i meriti del monaco piacentino non erano apprezzati soltanto dai cistercensi, ma eziandio dal capo della chiesa, il pontefice Onorio, che se lo era eletto sacerdote pel suo sacello e uditore di Rota, uffici a cui, secondo il Moroni, corrisponde appunto la carica di cappellano e penitenziere pontificio. Il Ciaconio, raccontando questa promozione, premette che Onorio se lo teneva carissimo, e l'Ughelli che l'onorava di speciale affetto... »

« Nel tempo del suo abbaziale governo incorse lite tra i monastero cistercense e il vescovo di Soana Gulcherio, che voleva esercitare giurisdizione sopra Santa Maria di Orbitello e altre chiese spettanti all'abbazia di S. Anastasio, e si era assunto di punire i preti cattivi di quelle Chiese. L'abbate attese a conservare i diritti del proprio monastero, e colpì con sentenza di scomunica il priore di S. Maria di Orbitello e di sospensione i chierici e d'interdetto la chiesa ».

Più oltre *(p. 36)* dopo narrata la morte di papa Onorio III, soggiunge:

« Al Pecoraria, mentre accadevano tutti questi fatti, non era concesso di viversela solo nel ritiro e nella pace del chiostro egli fu sempre adoprato in affari di massima importanza e in fine provò il dolore di vedere la morte del capo della chiesa da cui era tanto amato ».

Finalmente *(p. 37)* detto dell'elezione di Gregorio IX, continua così:

« Gregorio IX s'associava nel difficile governo tanto più volentieri questo monaco (il Pecorara) perocchè anche prima di divenire papa ne godeva l'amicizia, e l'aveva contratta mosso dalla singolare bontà de' costumi e delle virtù del medesimo, e la mantenne sinchè visse. Non tardò inoltre a far palese la stima che aveva del suo amico col l'innalzarlo al cardinalato ».

Giova il ripeterlo, tutte queste supposte relazioni e opere del Pecorara, il Tononi le prende da varii scrittori che fedelmente cita a pie di pagina Chacon, Ughelli, Manriques, Jougelinus; eppure tutta questa pagina di storia è riferibile a un altro *Jacopo*, che era abbate in quel tempo delle Tre Fontane di Roma, e non al Pecorara!

VI.

Il Manriques sospetta lo scambio ma ne accetta le conseguenze.

Il P. MANRIQUES cistercense, che doveva avere famigliari i documenti del suo Ordine, quando meglio ne fiorivano i monasteri e sconosciute non erano le serie degli abbati, quali si pubblicarono nella *Gallia Cristiana*, ben poteva riconoscere lo scambio preso dal Campi; invece, pur sospettandolo, finisce per accettarne le conseguenze.

Per intendere il passo che stiamo per riferire del Manriques, conviene dir subito che il nostro non fu Abbate *alle Tre Fontane* di Roma, ma sibbene di *Trois Fontaines* in Francia, come proveremo luminosamente, ed è lo scopo di questo scritto. Il MANRIQUES dunque (*Annales Cistercenses, Lugduni 1642-59, IV. p. 417-18*). scrive:

Praeerat monasterio S. Anastasii Jacobus de Paciencia, seu de Placentia (de Pecoraria alii dicendum putant) natione italus, patria Papiensis, (1) *genere nobilis et cunctis tum na-*

(1) Il Tononi (p. 38) fa notare l'inganno in cui cade qui il Manriques, e altri col Chacon, che dicono il nostro fosse pavese. Fra gli argomenti per provarlo piacentino poteva citare le parole di papa Gregorio IX in una lettera scritta a Federico II, che egli stesso riproduce (*p. 345*) fra i documenti, tratta dal Rainaldo. Federico aveva disapprovato il Pecorara, sospettandolo, perchè piacentino, paciere parziale; e Gregorio, fra l'altro, così dice all'Imperatore: *Nec enim locus originis recte contra eum in suspicionis argumentum inducitur*... etc. Del resto, se non fosse altro, l'epigrafe sulla sua tomba, che riporta lo stesso Manriques, lo dice *de Placentia*. Altrove il Tononi (*p. 11-17*) accenna a molti personaggi che fiorirono in Piacenza, appartenenti alla famiglia Pecorara, la quale lasciò nobili memorie e tuttora esiste onorata.

turae tum fortunae dotibus potens, ob quas et iuvenis Archidiaconus Ravennae donatus fuit. Sed qui dudum spretis mundi illecebris Monachum indutus est in Claravalle. Inde a Monachis monasterii S. Anastasii (che è quello di Roma detto anche *alle Tre Fontane) in Abbatem electus, cum ex diuturna familiaritate atque ex multis negotiis prudenter gestis innotuisset Gregorio,* (papa Gregorio IX) *qui eius saepe industria expertus esset, aptus prae cæteris aliis visus est cui tantae molis negotium imponeretur.... Ergo Gregorius cardinalem primum creat...* E dopo aver riportato quanto dice il Chacon, che alla sua volta si riferisce al Campi, circa all' elezione al cardinalato, soggiunge: *Hactenus ille de viri patria, genere, monachatu, Abbatia, atque ad purpuram sacram promotione.* Poco dopo continua... *quamvis genere Italum non induisse cucullam Romae neque in Italia, sed in Burgundia et domo Claraevallis. Constant haec omnia ex libro sepulchrorum eiusdem domus, in qua et ipse sepultus tali incisa ferali lapide.* Qui riporta l' epigrafe da noi già citata, indi seguita argomentando così:

Ita inscriptio viri sepulchralis cui prae aliis fidendum. Nisi quod timeo, quod ad praefecturam attinet, palam est utrumque constare posse, quippe SS. Vincentii et Anastasii Monasterium in Urbe Trium fontium etiam dici, vulgo, ad Tres Fontanas, et quam ob causam, ni fallor, late memoravimus. Ergo Iacobus ex nobili et docto Archidiaconus Ravennae; ex Archidiacono, Monachus Claraevallis; ex Monacho, S. Anastasii ad tres fontes in urbe Abbas; demum, hoc anno (1231) ex Abbate, Cardinalis episcopus Praenestinus creatus.

Come ognun vede, lo storico cistercense aveva capito, che il Pecorara essendosi fatto monaco non in Italia, ma nella Borgogna, anzi in Chiaravalle, come risulta dall' epitaffio, quel *deinde Trium Fontium Abbas*, senz' altro aggiunto doveva intendersi del monastero di *Trois Fontaines* poco distante da Chiaravalle. Che ciò abbia sospettato, lo fanno credere le sue parole seguenti: *Ita inscriptio viri sepulchralis cui prae aliis fidendum;* ma pure ritenendo ben fondata l'induzione del Campi, finisce coll'accettarla, sforzandosi a spiegare la omonimia dei due monasteri.

Lo Scheffer-Boichorst nella erudita prefazione che premette

alla *Chronica Albrici Monachi Trium Fontium*, in *Monumenta Germaniae* XXIII p. 640, accenna a questo scambio, ed è il solo scrittore che lo rigetta: « Plerique viri docti Jacobum abbatem Trium Fontium monasterii prope Romam siti habuerunt. Nam 1. Jacobum quemdam inter annos 1223-1231 monasterii Campaniensis (cioè di Trois Fontaines) abbatem fuisse auctores Gall. Chr. IX 960 docuerunt; 2. omnes huius temporis rerum scriptores Jacobum abbatem Trium Fontium dicunt, monasterium vero Romanum usitatiore nomine s. Anastasii nominabatur. Cf. Aegid. Aur. III 134 vita Greg. IX ap. Muratori III 578. Epitaf. Iac. ap. Ciaconium vita Pont. ed. Oldoini II. 87. nec non Albricum ad an. 1231 ».

Fa meraviglia che al ch. Tononi, scrittore sempre diligente, citando (p. 70) la cronaca di Albrico monaco di *Trois Fontaines*, non sia sorta la voglia di studiare se mai il Pecorara fosse stato abbate piuttosto di questo monastero francese che del romano omonimo.

VII.

Scoperta di un documento inaspettato.

In occasione dei grandiosi restauri che, per iniziativa coraggiosa dell'illustre vescovo mons. Giovanni Battista Scalabrini, si sono compiuti nella nostra cattedrale piacentina, negli anni 1897-1901 venne rimosso dal suo luogo il piccolo sarcofago in pietra, contenente alcune reliquie del nostro card. Pecorara.

Porta esso incisa questa semplice iscrizione:

HIC REQUIESCIT PARS CAPITIS ET DIGITI JACOBI DE PECORARIA EPISC. PRENESTINI CARDINALIS ECCLESIAE ROMANAE.

Dell' esistenza di questo piccolo monumento e dell' epigrafe, parlano i nostri storici; anzi il Campi (*II p. 180*) ricorda come a' suoi giorni, (1600) il vescovo Claudio Rangoni avendo intrapresa la decorazione in stucchi dorati del coro della cattedrale, era stato tolto il sarcofago del Pecorara, e collocato ove vedesi tuttora.

Fu dunque nella momentanea e fortunata rimozione di questo mausoleo, che noi potemmo rinvenire tal documento, il quale ci costringe rifare la storia scritta fin qui del nostro dal 1220 al 1231.

Nella antica cassettina contenente la mandibola inferiore, e due falangi di un dito del Pecorara, chi scrive rinvenne una piccola pergamena, conservatissima, se togli qualche macchia prodotta dall'umidità, su cui in carattere del secolo XII, si legge questa scrittura:

Hæ reliquiae fuerunt quondam D.ni Jacobi de Pecoraria qui fuit primo Abbas trium fontium monasterii in Burgundia et postea fuit cardinalis ecclesiae romanae et episcopus prenestrinus (*sic*). Obiit autem Romae in crastino beati Joannis Baptistae anno D.ni N. Jesu Christi M. CC. XLIIII. Corpus autem ipsius requiescit apud monasterium claraevallis in Burgundia iuxta corpus beati Bernardi, in quo monasterio sibi sepulturam elegit pro eo quod fuerat ibi novicius quando ordinem cistercensem intravit (1).

Qui, è detto chiaramente che il nostro fu abbate del monastero delle *Tre Fonti* in Borgogna. Infatti siccome la nostra pergamena fu scritta in Italia, doveva porre l'aggiunto « *in Burgundia* » per non lasciare luogo all'equivoco che facilmente sorge, quando di due luoghi omonimi, uno è vicino a chi parla, e l'altro molto lontano; se non si aggiunge alcun appellativo, ogni buona regola vuole che si intenda parlare del vicino. Nello stesso documento è detto: *Corpus ipsius requiescit apud monasterium claraevallis in Burgundia;* se non si fosse detto altro che *in monasterio claraevallis*, i piacentini avrebbero inteso il monastero di Chiaravalle, pure de' cistercensi, vicino a Fiorenzuola, contado piacentino.

Al contrario, nell'epigrafe mortuale del Pecorara, non era d'uopo aggiungere alcun appellativo; chi leggeva quell'epigrafe sul luogo, cioè a Chiaravalle di Francia, l'*Abbas Trium-Fontium* non poteva essere scambiato con altro, ma dovevasi intendere, trattarsi della abbazia colà vicina di Trois-Fontaines.

(1) Vedi *fac simile* doc. I.

Che se il nostro Jacopo da questa abbazia fosse poi stato traslato a quella di Roma, e fatto cappellano e confessore di papa Onorio, questa pergamena non avrebbe omesso di notarlo.

Ma esisteva veramente in Borgogna un' abbazia dei cirtercensi detta delle Tre Fonti? Nella serie de' suoi abbati vi comparisce un Jacopo non prima del 1220, e non dopo il 1231? Sì certamente. Vediamolo.

VIII.

L' Abbazia di " Trois Fontaines " in Francia.

Ritorniamo al Manriques; egli *(Tom. I. p. 98)* sotto l' anno 1118 così scrive:

Abbatia Trium Fontium in diœcesi Catalaunensi erigitur anno 1118, prima filia Claraevallis. Monasterium Trium fontium nomen inditum forte e fontibus loco scaturientibus.

Altrove poi (*I. p. 392*), sotto l' anno 1140, parla dell' erezione del monastro de' SS. Vincenzo ed Anastasio, e dice: *Idem cœnobium SS. Vincentii et Anastasii frequenti nomine, quin et ad Tres fontes noncupetur.*

In molti altri luoghi ricorda questo monastero romano, e mai una volta lo chiama *Trium Fontium*, ma sempre col nome di S. Anastasio, talvolta coll' aggiunta, *ad tres fontes*, oppure *ad aquas salvias.*

Per esempio *(Vol. II. p. 338)* sotto l' anno 1199 dice: *Ad Philippum regem remissum lego S. Anastasii abbatem ab Innocentio* (Innocenzo III papa). Invece altrove (*ibid. p. 388*) sotto l' anno 1202 scrive: *Ad Galliae et Angliae reges inter se dissidentes legatos, lego abbates Casaemarii et Trium Fontium.* Dal che si vede come nell' ordine cistercense erano ben distinti i due monasteri; e quanto dicevasi dell' abbazia di *Trois Fontaines*, non potevasi confondere con quello di Roma.

Nel periodico belga *Revue d' Histoire Ecclesiastique*, di Lovanio (Anno 1. n. 3. del 15 ottobre 1900, pag. 452) abbiamo letto un bel lavoro del P. Ursmer Berlière *Les origines de Citeaux;* ivi parlando della rapida propagazione della riforma cistercense, segna le prime fondazioni dei varii monasteri così:

« Clairveaux (25 juin 1115) que suivirent bientot les fondations de Prenlly, Trois-Fontaines, La cour Dieu ecc. »

Anche nella *Gallia Christiana* (*IX. p. 956*) viene indicata questa abbazia così:

Sub ecclesia Catalaunensi (Chalons) *in provincia Remensi, Abbatia* Tres-Fontes (*Trois-Fontaines) dicitur fundata anno 1116 a S. Bernardo; est ordinis Cistercensium.*

Nel 1739 esisteva ancora e ne era abbate Pietro Guerin de Tencin (*ib. p. 961*).

Nel *Nouveau Dictionnaire de Géographie universelle* del Vivien de S. Martin et Rousselet, (*Paris 1894*) vien parlato di questo luogo: « Trois-Fontaines. Village du departement de la Marne, arrondisment de Vitry, a 16 Kil. E-N-E. de Thieblemont 5 de la forêt de Trois-Fontaines sur le Bruxenelle, a 180 metr. d'altitude, 265 habit. Belles ruines de l'eglise d'une Abbaye cistercienne fondèe en 1114 par Ugues comte de Champagne ».

IX.

Jacopo abbate di Trois-Fontaines.

Abbiamo citato la *Gallia Christiana*, che reca la serie di tutti i vescovi della Francia, e degli abbati dei monasteri esistenti in ciascuna diocesi. Orbene, ecco quanto rilevasi per gli abbati che ressero il monastero di *Trois Fontaines*. (*ibid. p. 956-961*).

Abbatia Tres Fontes *etc.*

Abbates

I. Rogerius *I ex Claravalle missus est anno 1118 a S. Bernardo ut novam coloniam Trium Fontiun regeret...*

Indi vengono altri quindici Abbati, poi segue:

XVII. Jacobus, *anno 1223 in pauperum usus decimas Basini curtis et alia quaedam permittente Laurentio Claraevallensi abbate expendit. Occurrit etiam anno 1224. — Eius tempore, aut paulo post, aegrotante apud Tres Fontes Guidone Barriducis castellano, factum est ut conflagraret monasterium; quare ut domum ille quodammodo compensaret, annuum bladi modium concessit anno 1232.*

L'abbate Jacopo ebbe per successore:

XVIII. PONTIUS *anno 1232.*

Finisce poi la serie di questi abbati:

VLV. PETRUS *Guerin de Tencin.* 1724-1739.

È dunque evidente che il *Jacobus* abbate di Trois-Fontaines nel 1223 e nel 1224, è il nostro Jacopo Pecorara. Infatti, fu egli elevato al cardinalato da papa Gregonio IX nel settembre 1231, come ritiene la comune degli storici (*Tononi p. 38*), e come ora assicura l' EUBEL (*Hierarchia Catholica medii aevi* Monasterii 1898, *pag. 6*); e nella serie su citata troviamo il successore suo *Pontius*, nel 1232.

Ben è vero che la *Gallia Christiana*, facendo menzione dell' incendio del monastero, avvenuta sotto l'abbate Jacopo, dice che venne compensato dal castellano di Barry nel 1232, anno in cui il Pecorara era già cardinale; ma prima di tutto, supposto l'incendio avvenuto al più tardi nel 1231, il compenso, o meglio l'atto di concessione dell'annuo moggio di biada, poteva ben essere datato nel 1232; e poi l' espressione che leggiamo *eius tempore aut paulo post*, distrugge qualunque dubbio.

Pertanto alla pagina della vita del nostro, che abbiamo riportata al §. V, nella quale sono riferite azioni compiute dal contemporaneo e collega omonimo abbate alle tre Fontane di Roma, va sostituita questa, brevissima per ora, sinchè altri, da nuove fonti, non possa raccogliere memorie più copiose cioè che il nostro era abbate molto commendevole per la sua carità verso dei poveri, a sollievo dei quali spese certe decime e altre cose; *In pauperum usum decimas Basini curtis et alia quaedam expendit.* In queste poche, ma onorevolissime parole, si compendia la vita del Pecorara abbate, dal 1223, fino al 1231.

Chi sa per quali altre opere siasi reso illustre Jacopo, mentre era abbate a *Trois-Fontaines*, sino ad attirare lo sguardo di papa Gregorio IX, che lo creò cardinal vescovo di Preneste nel settembre 1231. Non andiamo molto lungi dal vero, supponendo che l' abbate Pecorara abbia sostenuta con frutto qualche legazione anche prima di esser cardinale.

L' essere egli stato legato pontificio in Italia, in Ungheria in Francia e in Germania per tutto il tempo che visse Gregorio

IX, e il vedere, che agli abbati d' allora erano affidate spesso delicate missioni, come negli esempii più sopra riferiti, ci fa legittimamente pensare che sia egli pure stato impiegato in tali legazioni.

Un solo autore, anteriore al Campi, abbiamo finora trovato che accenna al nostro abbate Jacopo di *Trois-Fontaines*, ed è Nicolò Rosselio, detto il cardinale d' Aragona.

Il Muratori nel *Rerum Italicarum scriptores* (*III p. 575 578*) pubblica la vita di papa Gregorio IX scritta dal Rosselio, e (*pag 274*) parlando di questo scrittore dice che fiorì dal 1352 al 1362; è dunque uno storico che visse cent'anni dopo del nostro, del quale così scrive: *Quinto sui pontificatus anno* (Gregorius IX) *se contulit Reatinam.... Ubi etiam fratrem Jacobum cistercensis ordinis totius religionis et modestiae virum, Trium - Fontium abbatem, assumpsit in episcopum praenestinum.*

Anche questo è un breve ma onorevolissimo elogio nel quale il *Trium Fontium*, di cui si parla, non è altro che l'abbazia francese, e non la romana. Il cardinal d'Aragona non aveva subito l'influenza del Campi, scrisse tre secoli prima, e il suo scritto concorda con quanto il nuovo documento, che qui illustriamo, ci dice del nostro.

Così pure il Raynaldus *Annales Eccles.* Lucae 1748 II. p. 91-92 scrive: *Hoc anno* (*1233*) *a Jacobo Cardinali Praenestino episcopo, quem auctor* (*anonimus*) *vitae Gregorii dum Reate moraretur ex abbate Trium-Fontium ad eam evectum dignitatem tradit.*

X.

Il nuovo documento esclude che il Pecorara possa essere stato abbate delle Tre Fontane di Roma.

Ad alcuno potrebbe sorgere il dubbio che il nostro, essendo italiano, possa essere stato trasferito dal monastero di Trois Fontaines a quello de' ss. Vincenzo ed Anastasio di Roma. La sua elevazione al cardinalato sarebbe così più facilmente spiegata; tuttavia il nostro documento, come anche l' epigrafe mortuale del Pecorara che riferimmo più sopra, presa dal Chacon, escludono affatto questa ipotesi.

I due monasteri di Trois Fontaines in Borgogna, e delle Tre Fontane presso Roma, erano amendue cistercensi; l' epigrafe mortuale quindi, e la pergamena trovata nel sarcofago piacentino avrebbero detto: *qui fuit primo abbas Trium Fontium monasterii in Burgundia, et postea ss. Vincentii et Anastasii ad aquas salvias...* invece fa cenno della sola abbazia di Borgogna.

Lo Scheffer, che illustrando la cronaca di Albrico monaco di Trois Fontaines (*in Monum. Germ. XXIII p. 652*), mentre opportunamente fa notare che Albrico doveva aver udito il racconto di molti fatti che narra, dalla bocca del Pecorara, suppone che questi abbia visitato il suo antico monastero di Borgogna in alcuni de' viaggi che fece in Francia.

Ecco infatti come scrive il dotto storico:

« Jacobus cardinalis Praenestinus, abbas Trium Fontium, quum Placentiae natus, in Francia Cistercensis factus, Romae Cardinalis promotus, in Ungariam et Franciam orator missus, ubique summis negotiis functus terras perlustrasset, homines nosset, maximas res gestas vel vidisset vel audiisset, nonne eum nostro (il monaco Albrico di cui lo scrittore illustra la cronaca) testem locupletissimum et, ut ita dicam, fontem inexhaustum fuisse credas? Trium Fontium abbati iam multa cum monacho suo communicare licuit, exempli gratia anno 1211 Petrum Lucedii abbatem Ivoriensibus, Giraldum (leggi *Grimerium*) Pontis abbatem Placentinis episcopos a pontifice Romano praefectos esse; anno 1213 monasterium s. Augustini Papiense, cuius monachi abbatem interfecerint, regula mutata abbati Mortariae a legato subiectum esse et cetera huiusmodis. Cardinalis factus, quum ex Italia et Ungaria redux monasterium suum Campaniense (quello di *Trois Fontaines*) inviseret Albrico etiam plura et quae gravioris momenti erant suppeditare potuit. Ad eum, ut ex multis pauca eligam, accurata illa descriptio praelii, quod anno 1231 inter Bolonienses et Mutinenses commissum est ad eum imprimis omnia quae Ungariam attingunt, instituta publica, res a regibus gestae, Andreae regis Isabellae reginae sepultura, filii cuiusdam diu desiderati ortus, celebreque baptisma mihi referenda videntur. Equidem vero rem nonnisi breviter indicare volui; alii si placet accurate singula perquirat. (E qui cita *Perlbach Zur Gesch. der älteren Preussischen Bischöfe* p. 11).

XI.

Il nuovo documento assicura la data della morte del Pecorara.

Non sono concordi gli storici nell'assegnare il giorno della morte del nostro. Chacon (*p. 87*) Ughelli (*p. 208*) Gams (*series Episc. orbis Cathol. p. 17*) l' assegnano al 26 giugno; parimenti nel libro così detto *Emortuale* della Biblioteca di Montecassino (*Cod. 46*) che ci mostrò l'amico D. A. Amelli, abbiamo letto: *VI Kal. Iulii obiit Dom.s Jacobus penestrinensis Ep.s et Monachus;* che corrisponde al 26 giugno. Invece l' Eggs, (*p. 159*) lo dice morto il 28 dello stesso mese nel 1244. Il Panvinio (*Vitae Card. creatio Greg. IX*) e il Moroni, (*Dizionario*) seguiti da altri, l' anno dopo, nel 1245. Una antica cronaca piacentina, citata dal Campi (*II p. 180*) nel 1243.

Il Campi stesso, che pur cita il necrologio della cattedrale piacentina, in cui si nota il giorno 25 Giugno 1244, non sceglie, solo ritiene l' anno 1244 nell' epigrafe che dettò in elogio del Pecorara, sperando che venisse incisa nella cattedrale sotto al di lui sarcofago. In essa tacendo del giorno e del mese, scrive: *cessit e vita An.* MCCXLIV. Il Poggiali (*V. p. 208*) riporta le varie date, e non dice quale sia più probabile. Il Tononi (p. 299) invece pare accetti la data dell' Eggs, cioè il 28 giugno.

L' antico calendario, scritto in un codice dell' archivio capitolare di Piacenza, (*Cantonale 5 n. 51*) che risale al secolo XII, ma che in diversi tempi, e con caratteri varii, sono annotate le date della morte dei benefattori, si legge:

VII. Calend. Julii 1244 obiit D. Jacobus de Pecoraria episcopus praenestinus, cuius anniversarium debet fieri prout notatum est in quaterno sacristiae de fictis etc, annuatim in quibusdam domibus circa ecclesiam s. Stephani datis huic ecclesiae a magistro Isembardo praeposito nostro et nepote episcopi praedicti. A nostro giudizio questa nota necrologica meritava dagli storici locali maggiore considerazione, e noi senz' altro abbiamo preferita questa data fino dal 1876 nella nostra storia di Gregorio X (*p. 34*). Ci compiacciamo di aver colto nel segno,

giacchè il documento da noi scoperto dice che il Pecorara: *obiit in crastino s. Ioannis Baptistae.* Ora è evidente, *l' indimani* della festa di s. Giovanni, che si celebra al 24 giugno, del nostro documento, e il VII. giorno avanti le calende di luglio, del necrologio, corrispondono amendue al 25 Giugno. Così viene dunque stabilita la data precisa della morte del nostro.

XII.

Quando le reliquie furono portate a Piacenza.

Avvenuta la morte del card. Pecorara, il suo corpo rimase custodito nella basilica vaticana, per alquanto tempo; viene attestato dal Campi, Poggiali e Tononi nei luoghi citati.

Il morente aveva disposto di esser sepolto a Chiaravalle in Francia, ove aveva professato, ed ivi venne di fatto trasportato, ma gli storici non dicono il quando. Alcune facili osservazioni però ci conducono a poter fissare, con ogni verosimiglianza, questo trasporto tra il 1256 e il 1276.

Chi ha potuto esaminare le reliquie del Pecorara con noi, si è convinto che quando le poche ossa, furono tratte dal corpo, questo era già ridotto a scheletro. Infatti, furono esse trovate involte, colla piccola pergamena, in un pezzo di stoffa nera, asciutta, e senza alcuna traccia di muffa; il tutto coperto con un altro pezzo di seta gialla conservatissima e immacolata. Per entro alla cassetta non fu riconosciuta alcuna traccia di materia organica corotta, che anzi, si vide alcun poco di terriccio in certe parti più incavate delle ossa; dunque, è chiaro, il corpo del Pecorara non fu imbalsamato, ma sepolto in modo comune, sotto terra. Che se fu sotterrato, è presumibile che non sia stato esumato, per essere trasferito in Francia, se non una decina di anni dopo, quanto cioè occorre per esser sicuro che il cadavere sia ridotto a puro scheletro.

E senza dubbio, le reliquie che hanno i piacentini, vennero tratte dallo scheletro, non potendosi concepire che sia stata amputata la mandibola inferiore. dalla salma non ancora inscheletrita, con manifesta deformazione della salma stessa.

Or, siccome i nostri storici dicono che queste reliquie vennero tolte dal corpo del Pecorara quando da Roma fu transferito in Francia, conviene stabilire questa traslazione almeno dieci o dodici anni dopo la morte, quando il cadavere era ridotto al puro scheletro, cioè nel 1256 o in quel tormo.

Un' altra circostanza ci induce a precisar meglio questa data.

Isembardo Pecorara, nipote del cardinale, fu prevosto della cattedrale piacentina dal 1255 al 1277 e morì nel 1279 (Campi. *III. p. 5*). Come notaio pontificio che era fin sotto al nostro b. Gregorio X, il quale gli aveva fatta facoltà di testare (*ib.*), erasi egli stabilito in Roma presso il Laterano; e volendo eseguire le ultime volontà dello zio, con atto 7 maggio 1276, (*V. docum. II in fine*), donava al capitolo piacentino alcune case in vicinanza di s. Stefano in Piacenza acquistate da certo Giovanni Seccamelica detto Sugarolo, quale dote per celebrare ogni anno un anniversario per l' anima del cardinale.

Presenti a questo atto, erano, Oberto Bianchi, canonico piacentino e deputato dal capitolo per ricevere detta donazione, e due nipoti di esso Isembardo, cioè Fulco canonico a Troyes e Isembardo canonico a Reims.

Or chi dicesse che a questi suoi nipoti, amendue canonici in Francia, affidasse Isembardo l' incarico di accompagnare a Chiaravalle in Borgogna le spoglie mortali del loro prozio, e che nel passaggio per Piacenza, a preghiera del detto Oberto Bianchi o del capitolo, il quale andava ad assumersi l' onere dell' anniversario, ne lasciassero qui le piccole reliquie, non crediamo che andrebbe molto lungi dal vero.

Resta quindi accertato che queste reliquie arrivarono fra noi non prima del 1256, e più probabilmente nel 1276.

XIII.

Si scioglie una difficoltà.

A chi legge la pergamena trovata nel sarcofago, potrebbe sorgere una difficoltà, ove si dice: ..... *Corpus autem ipsius requiescit apud monasterium Claraevallis in Burgundia*... Se si

leggesse p. e. *corpus eius delatum est.* etc... tornerebbero bene le induzioni su esposte, ma invece leggendosi *corpus eius requiescit...* sembra che all'epoca in cui fu scritta la pergamena, e fu chiuso l'avello, la salma del Pecorara era già in Francia, chi sa da quanto tempo.

Non è difficile rispondere a questa difficoltà. Se quando il corpo del card. Pecorara fu da Roma recato in Francia, vennero tolte le reliquie depositate nel nostro duomo, dato anche che l'avello fosse tosto ordinato all'artefice, per piccolo che esso sia, occorreva il suo tempo per essere eseguito, nel qual tempo intanto il corpo viaggiava alla volta di Chiaravalle. Il perchè, quando fu scritta la pergamena, e chiuso l'avello, con tutto rigore si poteva scrivere in essa: *Corpus ipsius requiescit apud monasterium Claraevallis.* La quale espressione, in tempo presente, ha un significato continuativo, per così dire, essendo fatta l'iscrizione, non per chi era presente alla tumulazione delle reliquie, ma per chi avrebbe aperto il sarcofago. Fummo noi i fortunati, che lo aprimmo, dopo 640 anni che stette chiuso.

Serve quindi come per un avviso al lettore, quasi dicesse: qui del Pecorara non vi è che la mandibola e due falangi di un dito, il resto del suo corpo *riposa* nel monastero di Chiaravalle in Borgogna.

In ogni modo, dato anche che le reliquie fossero state staccate dal corpo, quando questo era già arrivato a Chiaravalle, rimarebbe sempre vero, che ciò non può essere avvenuto prima del 1255, o 1256.

Riteniamo però, giova ripeterlo, più probabile, che le reliquie furono collocate nella nostra cattedrale quando Isembardo donava le case di s. Stefano al Capitolo e istituiva l'anniversario. Ciò tanto più, perchè al dire del Campi (*II. p. 180*) al 25 giugno d'ogni anno, celebrandosi il detto anniversario, solevansi ancora accendere, a suoi giorni, certe candele vicino all'avello.

XIV.

Un' ultima osservazione.

Nella medesima pergamena si legge: *corpus ipsius requiescit... iuxta corpus beati Bernardi;* ora i nostri storici riportano la seguente memoria, che fu scritta ne' registri del monastero di Chiaravalle: *Juxta b. Malachiam in presbiterio scilicet ad eius sinistram iacet bonae memoriae D. Jacobus de Placentia Archidiaconus Ravennae postea monachus Claraevallis deinde Trium fontium abbas, denique praenestinus episcopus cardinalis.*

L' esser detto nella nostra pergamena: *iuxta corpus beati Bernardi,* e nella riferita memoria: *iuxta b. Malachiam* non deve portare alcuna difficoltà quando si rifletta che tanto s. Malachia, quanto s. Bernardo sono sepolti nella chiesa del monastero di Chiaravalle, vicino l' altar maggiore.

Ecco infatti come si esprime il Martirologio Cistercense al 5 novembre, (V. *Martirologium Romanum* Romae Salviucci 1845 pag. 355).

S. Malachiae episcopi et confessoris, qui omnigenis virtutibus refulgens tertio nonas Novembris in Claravalle beato fine quievit, sepultusque est post altare maius e regione sepulchri sancti patris Bernardi ut quos par vitae societas coniunxerat, etiam tumuli vicinia sociaret.

È vera adunque l' una e l' altra locuzione, le quali anzi si confermano a vicenda, e fanno pensare che le grandi virtù del cardinale Jacopo Pecorara, l' abbiano reso degno di riposare terzo fra quei due grandi.

La fama di molta pietà di questo insigne piacentino, erasi divulgata ovunque, e ne fa fede in modo speciale l' anonimo autore della vita di Gregorio X, che la scrisse mezzo secolo dopo la morte del Pecorara, edita dal Muratori (*Rer. Italic.* III. p. 601). Anche il maggior suo storico (TONONI *pag. 365 e seg.*) ne esalta le preclare virtù; il Campi (*II. p. 180*) nell' epigrafe che in lode del nostro dettava dice: *summa cum sanctitatis laude cessit e vita.*

Si sa anche che papa Innocenzo IV nel concilio generale di Lione, all' udire la morte del Pecorara, che aveva lasciato suo

vicario in Roma, ne fece l' elogio in piena sinodo, e in memoria specialmente della invitta costanza di lui nel sopportare gravi stenti e catene nella sua prigionia biennale, concesse ai Cardinali il *cappello rosso*, ammonendoli quello essere il simbolo del sangue che dovevano esser parati a versare per la chiesa, per difender la quale il cardinale Jacopo Pecorara tanto aveva patito.

XV.

Conclusione.

Dal sin qui detto, rimane dunque ora accertato, che Jacopo Pecorara, piacentino, prima chierico in s. Donnino in patria, poi arcidiacono di Ravenna, indi monaco cistercense a Chiaravalle, fu fatto abbate del monastero di Trois Fontaines in Borgogna, e non lo fu mai dei ss. Vincenzo e Anastasio alle tre fontane di Roma.

Quindi non fu cappellano di papa Onorio III, come lo fu l' omonimo suo confratello trovato dal Campi; e perciò intorno all' abbazia del Pecorara conviene proprio rifare la storia, confessando lo scambio che fece il Campi e quanti vennero dopo di lui.

Prima però di abbandonare questa bella figura di invitto campione della causa guelfa in Italia e fuori, ci piace aggiungere un' ultima osservazione. Nessuno ha mai cercato di spiegare come il nostro, da arcidiacono che era in Ravenna, carica nobile e dignitosa allora, più che non sia al presente, per la giurisdizione che erale annessa (Thomassin *vet. et nova discipl. p. 1, l. 2, c. 17* e Nardi dei parrochi, C. II pag. 328), l'abbia abbandonata, non solo per farsi religioso, ma per farsi cistercense, proprio a Chiaravalle in Francia.

Il Tononi (p. 26) fa cenno delle discordie che vive erano negli anni 1213-1215 in Ravenna, e che probabilmente indussero il nostro a lasciare il mondo; e opportunamente cita l' esempio di Ubaldo arcivescovo di quella sede, il quale si ritirò tra i canonic lateranensi (Rubeus Hist. Raven. 1112-1115).

Il Pecorara invece scelse la vita più ritirata del chiostro,

non solo, ma prescelse un chiostro fuori della sua patria, e andò a Chiaravalle in Francia. Senza dubbio a ciò fu spinto da un forte desiderio di vita perfetta e regolare, giacchè dal citato studio di Dom Ursmer Berliere (pag. 460) apprendiamo che la riforma cisterciense, propagata nel secolo precedente da S. Bernardo, era così evangelica e santa, che un benedettino e un canonico regolare, passando dal loro ordine a quello di Citeaux, era come se lasciasse il secolo. *Quitter son monastère c' est ancor une manière de quitter le siècle.* Furono molti in quei dì, gli illustri monaci di s. Benedetto, e i canonici regolari che riescirono famosi cistercensi; essi erano detti *transfugae*, e tuttavia tenuti per onoratissimi e venerandi.

Anche la nostra piacentina s. Franca della nobile famiglia *de Vite alta* fu benedettina ma poi sul finire del secolo XII abbracciò la riforma cistercense. Forse la riforma di S. Bernardo attirò anche le donne claustrali più celebri d'allora; forse anche per queste, *quitter son monastère c' est ancor une manière de quitter le siècle.*

Uno di questi *transfugi,* fu il nostro Jacopo, senza dubbio egli pure canonico regolare, quando era arcidiacono di Ravenna, titolo ancor questo per riscuotere maggiormente la nostra ammirazione.

Mons. Pietro Piacenza

DOCUMENTI

I.

Fac-simile della pergamena trovata nel sarcofago del Pecorara.

Hec insignia fuerunt quondam domini Jacobi de Pecoraria qui fuit primo abbas
Trium Fontium monasterij in Burgundia et postea fuit cardinalis ecclesie Ro-
mane et episcopus Penestrinus. Obijt autem Rome in crastino beati Johannis Baptiste
anno domini nostri Jhesu Xpisti M CC XLIIII. Corpus autem eius requiescat apud mona-
sterium Claraualis in Burgundia iuxta corpus beati Bernardi in quo mona-
sterio sibi sepulturam elegit pro eo quod fuerat ibi nouicius et ordinem Cister-
ciensem intrauit.

II.

Donazione di case fatta alla cattedrale piacentina da Isembardo Pecorara per un anniversario per l' anima del cardinale Jacopo suo zio.

Rogito Giovanni di Donato (*Archivio Capitolare di Piacenza Cantonale* 5 *Cassetta* Donazioni *fascic.* 3 N. 69).

7 Maggio 1276.

In nomine domini Amen. Anno a nativitate eiusdem M.CC.LXXVI indictione IV nonis maii | pontificatus d.ni Innocentii pp. V, anno I. In praesentia mei Notarii et testium | subscriptorum venerabilis vir d.nus Ysembardus D.ni papae Notarius pro anniversario faciendo | in ecclesia placentina pro bonae memoriae d.no Jacobo Episcopo penestrino patruo suo volens | domos positas in vicinia s. Stephani Placentini quas emit, seu suo nomine emptae fuerunt | a Ioanne Siccamelica qui alias nominatur sugarolus civis placentinus, donare capitulo ecclesiae | placentinae ipsas domos d.no Oberto Blanco d.ni papae capellano et pradictae ecclesiae canonico, | habenti ad hoc mandatum ab ipso Capitulo prout in instrumento publico continetur scripto manu | Joannis de Varcio Notario placentino sub anno D.ni MCCLXXVI indictione quarta IV Kal. | Aprilis, et a me Ioanne notario infrascripto viso et lecto recipienti nomine et vice dicti Capituli et | ecclesiae placentinae donavit liberaliter inter vivos ita quod dictum Capitulum et ecclesia deinceps | dictas domos habeat et teneat eas et exinde quidquid voluerit faciat et tenutam seu posssessionem | earumdem possit capere et habere quandocumque sibi placuerit sua auctoritate. Constituens etiam | se possidere dictas domos interim nomine dicti Capituli et ecclesiae, mandans cedens et concedens | eidem d.no Oberto, praedicto nomine recipienti omnia iura et actiones reales et personales sibi com- | -petentes in domibus supradictis faciens et constituens eumdem et per eum dictum Capitulum | et ecclesiam procuratores tamquam in rem suam in iuribus antedictis. Actum Laterani in domo | dicti D.ni Ysembardi. Praesentibus D.nis Fulcone canonico Trecensi et Ysembardo ca-

nonico Re- | -mensi ac D.no Armano Pigozo iudice placentino et Jacobo dicto puccio dicti D.ni | Ysembardi Breviatore et aliis testibus ad hoc vocatis et rogatis.

Ego Ioannes filius quondam Donati Imperiali auctoritate Notarius praedictis | omnibus interfui et rogatus hanc inde cartam scripsi et in publicam formam redegi | .

III.

Relazione sulla reposizione delle reliquie del cardinale Jacopo Pecorara, fatta il 25 gennaio 1902.

(*Alligata al verbale dell' adunanza del Capitolo della Cattedrale di quello stesso giorno*).

I sottoscritti dichiarano e fanno fede che avendo dovuto occuparsi della riposizione del piccolo avello del card. Jacopo Pecorara, stato rimosso dal suo luogo, nel novembre 1901, hanno giudicato opportuno, sentito anche il parere del R.mo Capitolo, di far nuova la cassetta di stagno che conteneva le reliquie del Pecorara, giacchè l'antica era stata, dal tempo, ridotta in mal essere sugli spigoli. Aperta quindi l'antica, vi si trovarono, involte in un drappo di seta gialla ben conservato, le reliquie coperte da un velo nero mal ridotto dal tempo, e una piccola pergamena.

Le reliquie sono: La Mandibola inferiore, conservatissima, di colore giallognolo, e con i denti bianchi e sani, mancando appena tre incisivi; e le due falangi più lunghe del dito medio di una mano.

La pergamena porta questo scritto:

« *Hae reliquiae fuerunt etc.* (come è sopra riportata).

Fatta eseguire una nuova cassetta di eguali dimensioni dell'antica, in essa vennero rimesse le dette sacre reliquie, l'antica pergamena, e una nuova scritta, pure su pergamena, in cui era indicato il giorno, mese ed anno di questa ultima reposizione nella nuova cassetta, sottosegnata colla firma dei due Archivisti qui sottoscritti. Dette reliquie e le due pergamene, l'antica e la nuova, furono involte nell'antico drappo di seta gialla, e il tutto

involto ancora in nuovo pezzo di segrino di seta forte, color bianco, e chiuse ermeticamente, con saldatura del coperchio, nella nuova cassetta di zinco. Il velo nero tutto consunto venne deposto nell' antica cassetta e depositato nell' archivio.

Giova notare che la scoperta della pergamena antichissima, ha dato argomento per certificare la data della morte del celebre cardinale, (*in crastino beati Joannis Baptistae* 25 giugno) data controversa fra gli storici, e confermare così che il nostro necrologio antico (*Cod. n. 51 Cantonale 5 del nostro Archivio*) aveva notato giusto il giorno per l' anniversario del medesimo cardinale.

Così pure la stessa scoperta ha insegnato che il card. Pecorara non era stato già abbate delle Tre fontane di Roma, come argomentava il nostro Campi (*P. 1. pag. 143 e 147*) e dopo di lui tutti gli storici Giaconio, Ughelli, Poggiali e Tononi, hanno ritenuto, ma che invece è stato abbate del monastero delle Tre fontane di Francia: *Trium fontium in Burgundia.*

Infatti dalla *Gallia Christiana* (*vol. 9, pag. 956-961*) non solo risulta che fino dal 1118 s. Bernardo fondava il monastero delle Tre Fonti poco lungi di Chiaravalle, ma che nel 1223 e 1224 reggeva questo monastero, come XVII abbate, uno chiamato Giacomo; e dato pure che contemporaneamente nell'omonimo monastero delle Tre Fontane di Roma vi fosse abbate un Giacomo (*dal 1220-1229*) come trovò il Campi, non questo era il Pecorara, ma quello di cui parla la *Gallia Christiana*, concordandola col contenuto di questa preziosa pergamena.

Le quali circostanze della data certa della morte, e della aggiunta dichiarativa del *Trium Fontium in Burgundia,* denotano che la antica cassetta non venne mai aperta dopo che fu eretto il piccolo sarcofago; e che quando mons. Rangoni nel primo quinquennio del 1600 tolse lo stesso sarcofago dal coro, dove fece eseguire gli stucchi dorati, vivente il canonico Campi, questi o non seppe del trasporto, o non potè vedere per entro la cassetta, come fortunatamente hanno potuto fare i sottoscritti. Se letta avesse la pergamena, questo diligente storico, non solo avrebbe dato per certo il giorno della morte del Pecorara il 25 giugno 1244, ma non l'avrebbe supposto abbate in Roma.

I sottoscritti perchè rimanga memoria di questa riposizione e della autenticità delle reliquie e della pergamena contenute e racchiuse nel medesimo, hanno stesa questa relazione e l'hanno fatta sottoscrivere anche dai Re.mi canonici Saletti e Scrivani, i quali furono testimonii della apertura e della chiusura della cassetta.

Piacenza 27 gennaio 1902.

Sottoscritti:

Arcipr. Pietro Piacenza *Archivista*
Can. D. G. Dallepiane *Archivista*
Can. Guglielmo Scrivani *Testimonio*
Can.co D. Antonino Saletti *Teste.*

TRE CHIESE MEDIEVALI IN PIACENZA

CHE PRESENTANO LE IDENTICHE DEVIAZIONI

NEL LORO PIANO ICNOGRAFICO

È noto come il piano icnografico del Tempio Cristiano sia stato tratto dalla basilica pagana.

Bizzarri, strani e variatissimi sono i fogliami, le figure che adornano le basi, i capitelli delle colonne e le membrature dei portali.

Le maniere architettoniche dei Secoli X.° al XIII.° pare volessero linee nuove ad ogni palmo di lavoro e non solo negli ornamenti, che ho ricordati, ma anche nel piano icnografico di ogni edificio.

Si osservi infatti come nei piani che presento nessuna linea faccia rigoroso riscontro simmetrico con l'opposta; l'asse longitudinale del tempio (**P L**) anzichè essere normale alla linea della facciata (**A B**) obbliqua su questa, le pile sono allineate lungo un lato e non lungo l'altro; si ha quindi una vera dissimetria e quasi direi una deformazione geometrica del piano stesso.

E perchè tante anomalìe di tracciato?

Sono forse le conseguenze delle frequenti interruzioni che avvenivano nella esecuzione delle opere? o perchè diverse squadre di operai, e le une indipendentemente dalle altre lavoravano attorno alla medesima fabbrica?

Tali supposizioni le feci più volte, ma dopo i rilievi minuziosi da me compiuti dei piani icnografici delle nostre tre Chiese di *Santa Brigida* (del Secolo IX), di *Santa Eufemia* (del Se-

colo XI) e della *Cattedrale* del Secolo XIII), debbo convincermi che le anomalìe riscontrate, almeno nei detti tre edifici, sono vere bizzarìe dell'arte di quei tempi; di più mi trovo innanzi ad un fatto degno di alquanta considerazione e che mi fa dubitare come nel tracciamento del piano icnografico dei tre edifici siasi seguito un qualche precetto.

Si osservino attentamente le quì unite tre planimetrìe; gli edifici sono di tre differenti proporzioni, di date lontane tra loro, eppure vediamone l'accordo nelle deviazioni del loro tracciato icnografico.

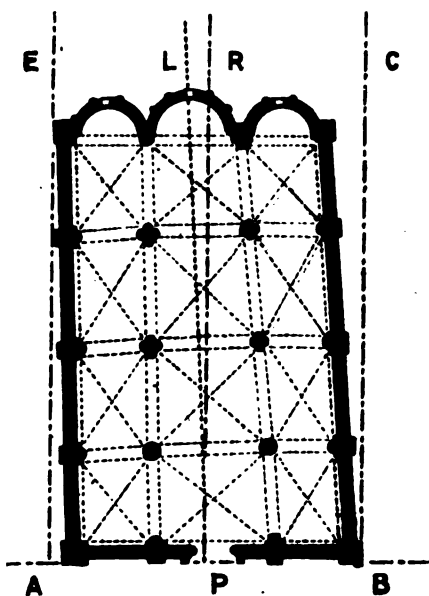
Le facciate seguono la retta **A B**; e se nel mezzo di ognuna innalziamo le perpendicolari **P R**, desse non seguono l'asse longitudinale della chiesa, ma deviano e vanno ad intercettare il segmento destro di ciascuna abside maggiore; e così anche i muri perimetrali di destra convergono sulla nave mediana e si allontanano di molto dalla normale **B C**.

La ripetizione delle specificate deviazioni nel piano icnografico di tre chiese costruite alla distanza di un secolo circa l'una dall'altra, è un fatto che merita, come dissi, di essere osservato attentamente e quindi gioverebbe assai che l'arte potesse trarne un qualche costrutto di principii.

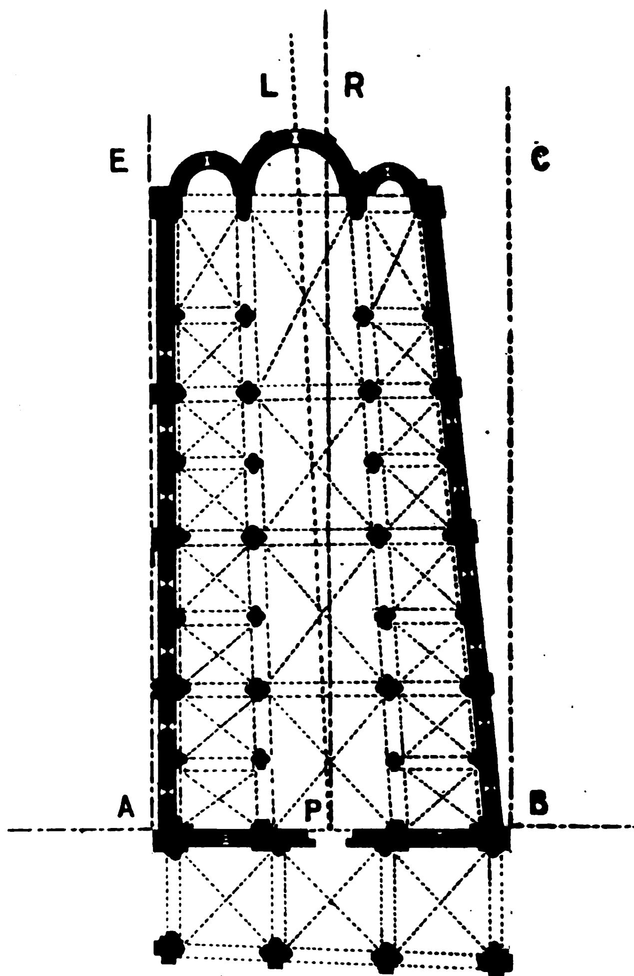
Forse le mie osservazioni mi hanno condotto a congetturare cose che non sono; ma i raffronti da me fatti mi confermerebbero che un qualche concetto mistico, a noi tuttora ignoto, regolasse le costruzioni di cotesti vecchi edifici.

Suvvia pertanto coloro che si compiacciono nelle indagini archeologiche-artistiche abbiano la compiacenza di esaminare gli studi grafici che ho l'onore di presentar loro.

CAMILLO GUIDOTTI.

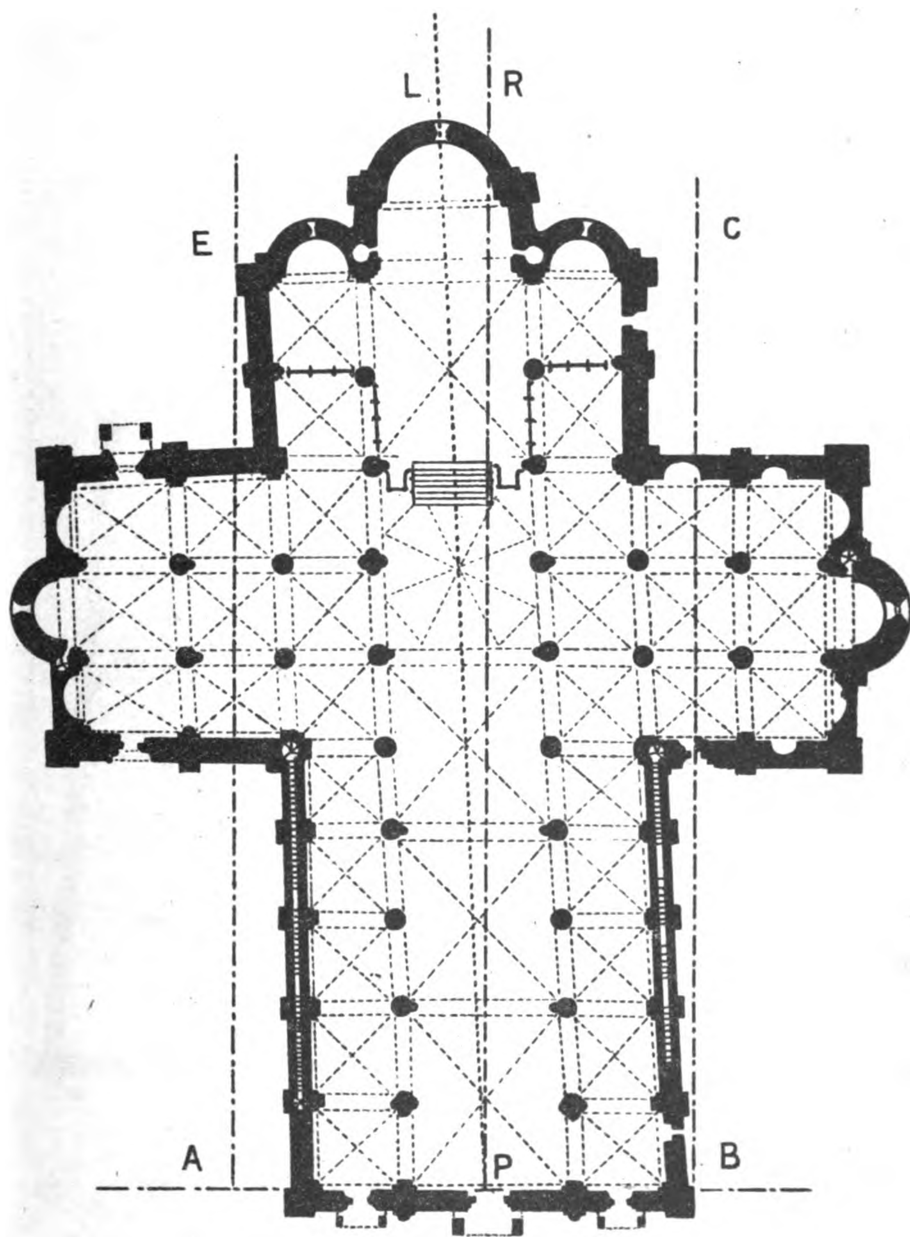


:HIESA DI S.TA BRIGIDA



CHIESA DI SANT' EUFEMIA

(SCALA 1|400)



CHIESA CATTEDRALE

(SCALA 1|600)

DONI E CAMBI AVUTI DALLA DEPUTAZIONE

nell' anno 1902

N. B. Negli indici dei periodici sono riportate soltanto le memorie storiche

---

Archivio Storico Italiano. — Quinta serie. Anno 1902.

Tomo XXIX — Note sulle antiche bolle pontificie per Santa Maria di Pinerolo *(L. Schiaparelli)* — La Casa pisana e i suoi annessi nel medio evo (continua) *(C. Lupi)* — Il Liber Potheris del Comune di Brescia *(A. Lattes)* — Niccolò di Piero Lamberti d' Arezzo — Nuovi appunti sulla vita e sulle opere del Maestro *(C. De Fabriczy)*.

Tomo XXX — Documenti dell' Archivio Comunale di Treviglio — Diplomi, Lettere, Ricevute di Imperatori, Cancellieri e Vicari Imperiali *(G. Barelli)* — Nuovi documenti intorno a Giovanni De Medici detto delle Bande Nere *(P. Gauthiez)* (continua) — Note Statistiche su la popolazione Fiorentina nel XIV secolo *(N. Rodolico)* — Note sull' origine di alcune istituzioni giuridiche di Sardegna durante il medioevo *(F. Brandileone)* — Sulla interpretazione economica della Storia *(R. Dalla Volta)* — Firenze, Vieusseau, 1902.

Archivio Storico di Lodi. — Anno XXI. 1902.

Il libro dei Battuti di San Defendente di Lodi. Saggio di dialetto lodigiano del Secolo XIV — Lodi, Quirico e Camagni, 1902.

Archivio Storico Lombardo. — Serie III.

Vol. XVII. — Il probabile itinerario della fuga di Ariberto arcivescovo di Milano. *(A. Ratti)*. — La Compagnia della Braida di Monte volpe nell' antico Suburbio milanese ed il suo Statuto del 1240. *(G. Biscaro)* — Fonti e memorie storiche di S. Arialdo. *(C. Pellegrini)* — Notizie sparse sul Sant' Officio in Lombardia durante i secoli VI e VII. *(A. Battistella)* — Una lista di vescovi italiani presso S. Atanasio. (*F. Savio*) — Milanesi prigionieri di guerra in Pavia nel 1247. (*R Maiocchi*) — Un codice sconosciuto di privilegi bergamaschi. (*G. Riva*) — Gianfrancesco Gonzaga signore di Mantova (1407-1420). Studi e ricerche. (*F. Tarducci*) — Nomi locali lombardi. (*C. Salvioni*).

Volume XVIII. — Per una nuova edizione del « Liber de gestis in civitate Mediolani » di fra Stefanardo da Vimercate. *(Callegaris G.)* — Gianfrancesco Gonzaga signore di Mantova (cont. e fine) (*Tarducci F.*) — L' invasione francese in Milano (1796). (*Gallavresi G.* e *Lurani F.*) — Sui domini di Regina della Scala e dei suoi figli. (*Comani F. E.*) — Lodovico Sforza detto il Moro e la Repubblica di Venezia dall' antunno 1494 alla primavera 1495. (*Segre A.*) — Milano, Bocca, 1902.

Archivio Storico Messinese. — Anno II.

Fascicolo 1-2. L' arte della stampa in Messima (*G. Oliva*) — Andrea Calamech scultore ed architetto del Secolo XVI. (*G. La Corte Cailler)* — L' ultima iscrizione finanziaria di Taormina (*G. Rizzo*) — Spoglio di Codici Greci del SS. Salvatore esistenti nella Biblioteca Universitaria di Messina (*S. Rossi*) — Notizie sulla storia dell' Università di Messina tratte dalle Lettere del Padre Geronimo Nadal (*G. Cesca*) — Diario messinese (1622 -1712) del notaro Giovanni Chiatto. (*G. Arenaprimo*).

Fascicolo 3-4 — Andrea Calamech scultore ed architetto del Secolo XVI — (*G. La Corte Cailler*) — Catalogo dei Codici greci dell'antico monastero del SS. Salvatore, che si conservano nella Biblioteca Universitaria di Messina (cont.) (*S. Rossi*) — Elenco parziale di documenti esistenti nell' Archivio Comunale di Taormina (*G. Rizzo*) — Saro Cucinotta poeta. (*V. Sacca*) — Messina, D' Amico, 1902

Archivio della R. Società Romana di Storia Patria. — Vol. XXV. — Alcuni documenti dei « Magistri aedificiorum Urbis » (Secoli XIII e XIV), (*L. Schiaparelli*) — Della Campagna romana (continuaz.) (*G. Tomassetti*) — Iter Italicum (continuazione e fine) (*A. Buchellius*) — Quando visse Commodiano (continuazione e fine) (*G. S. Ramundo*) — Tabularium S. Mariae Novae ab an. 982 ad an. 1200 (continua) (*P. Fedele*) — Le carte antiche dell'Archivio Capitolare di S. Pietro in Vaticano (continua) (*L. Schiaparelli*) — Vicende della dominazione pontificia nel Patrimonio di S. Pietro in Tuscia dalla traslazione della sede alla restaurazione dell'Albornoz (continua) (*M. Antonelli*) — Il trattato di pace e d'alleanza del 1165-66 fra Roma e Genova. (*Giorgi I.*) — Roma, 1902.

Archivio Storico Siciliano. — Nuova Serie.

Anno XXVI. fasc. III e IV — Un viaggio del Conte di Fiandra, Guido di Dampierre, in Sicilia nel 1270. (*S. Romano*) — Un comune della Sicilia e le sue relazioni con i dominatori dell'Isola sino al secolo XVIII (cont.) (*G. Pardi*).

Anno XXVII. fasc. I e II. — I Siciliani nel blocco e nella impresa di Malta dell'anno 1800. (*Romano S.*) — Un comune della Sicilia e le sue relazioni con i dominatori dell'Isola sino al sec. XVIII. (cont. e fine) (*Pardi G.*) — Palermo, tip. « Lo Statuto » 1902.

Archivio Trentino. — Anno XVII. 1902 — Fasc. I. — Di Antonio da Trento e dei suoi chiaroscuri (*G. Suster*) — Ricordi militari del Trentino (*F. di Sardagna*) — Una novella all'antico Statuto di Riva (1307) (*D. Reich*) — Trento, Zippel, 1902.

Ateneo Veneto. (L') — Anno XXV. 1902.

Vol. I. — I drammi musicali di Carlo Goldoni. (*C. Musatti*) — Un carme greco medievale in lode di Venezia. (*L. Levi*) — La fuga del cardinale Molino vescovo di Brescia. (cont. e fine) (*G. Manolesso Ferro*) — Di un'egloga di Lodovico Ariosto e della sua allegoria storica. (*S. Fermi*).

Vol. II. — La battaglia di Gallipoli e la politica veneto-turca (1381-1420). (*C. Manfroni*) — Vita di Alessandro Severo (cont.) (*E. Callegari*) — Venezia, Visentini, 1902.

Atti dell' Accademia di scienze lettere ed arti degli Agiati in Rovereto. — Serie III. Vol. VIII. — La dominazione genovese in Creta (*Gerola G.)* — Le Visioni della Storia — Il Barone G. Battista Todeschi e l'invasione francese a Rovereto nel 1796. *(Pedrolli S.)*. — Un ripostiglio di monete Meranesi e Venete. — Contributo al Corpus nummorum italicorum II. (*Perini Q.*) — Di un carteggio inedito di Francesco Maria Zanotti (codice ambrosiano) *(Provenzal D.)* — Di un sigillo in uso a Trento durante il dominio Bavarese (1806-1809), *(Rizzolli L.)* — Rovereto, Grandi, 1902.

Atti della R. Accademia dei Lincei. – Anno CCXCIX — 1902 — Rendiconto dell' adunanza solenne del 1 giugno 1902 — Roma, 1902.

Atti della R. Accademia Peloritana. — Anno XVI. 1901-1902. — Quando Catone il censore apprese la lingua greca. (*S. Rossi*) — Madonna Beatrice *(V. Saccà)*, — Messina, D'Amico, 1902.

Atti e Memorie della R. Deputazione di Storia Patria per le Provincie di Romagna. – Serie. III. Vol. XX — Sul valore della lira bolognese. (cont.) *(Salvioni G. B.)* — La dominazione degli Estensi a Pieve di Cento. *(Pellegrini A.)* — A proposito di Imola e di Meldola, nomi di origine longobardica ed etimologia di Mirandola. *(Zanardelli T.)* — Un feudo frignanese dei conti Orsi di Bologna. *(Sorbelli A.*) — La pianura romagnola divisa ed assegnata ai coloni romani. (*Ricci Bitti V.*) — Una pasquinata contro i lettori dello Studio Bolognese nel 1563. *(Frati L.*) — Guido del Duca e la famiglia Mainardi. *(Amaducci P.)* — Lucrezia Borgia nell'imminenza delle sue nozze con Alfonso d' Este. *(Gandini L. A.)* — Gli antichi Vicariati dell'appennino bolognese. *(Palmieri A.)* — Bologna 1902.

Bollettino della R. Deputazione di Storia Patria per l' Umbria. — Vol. VIII.

Fasc. I. — Di un antico cimitero in Rieti presso i corpi dei SS. Martiri Eleuterio ed Anzia. (*V. Boschi*).

Fasc. II. — Il Crocifisso della porta di S. Lorenzo in Perugia. *(O. Scalvanti)* — L'opera di falsificazione di Alfonso Ceccarelli *(L. Fumi)* — Perugia, Unione tip. cooperativa, 1902.

Campagne del Principe Eugenio di Savoia. — Volume XX — Guerra per la successione di Polonia (1733-35). Campagna 1735. Torino, 1902.

Commentari dell' Ateneo di Brescia per l'anno 1902. — Il Palazzo di Broletto in Brescia. *(A. Valentini)* — Discorso per l'inaugurazione della Loggia delle Gride *(L. Arcioni)* — Brescia, Apollonio, 1902.

Del Prato Alberto. — La « Accademica Deputazione » di Parma — Estratto della Rivista « Per l'Arte » N. 9, 10, 11, 13, 14, — Anno XIV — Parma, Pellegrini, 1902.

Deputazione di Storia Patria per le Provincie Modenesi. — Contro la esclusione del nome di Reggio nell' Emilia dalla iscrizione posta sul monumento della Lega Lombarda eretto in Legnano — Modena, Vincenzi, 1902.

Documenti per servire alla Storia di Sicilia pubblicati a cura della Società Siciliana per la Storia Patria. — Prima Serie. *Diplomatica.* Vol. XIX — Catalogo illustrato del Tabulario di S. Maria Nuova in Monreale. (*C. A. Garufi*) — Palermo, tip. « Era Nova » 1902.

Grandi G. e **Bosi N.** — I diritti della Città di Piacenza sulle acque del torrente Trebbia — Piacenza, Bertola, 1902.

Indice tripartito dell' Archivio Trentino. — (Volumi sedici — anni 1882-1901) — Trento, Zippel, 1902.

Iung Giulio. — Zur erinnerung an Iulius Ficker — München « Allgemeinen Zeitung » 1902.

Lippi Silvio. — Inventario del R. Archivio di Stato di Cagliari e notizie delle carte conservate nei più notevoli Archivi comunali, vescovili e capitolari della Sardegna — Cagliari, Valdès, 1902.

Memorie Storiche della Città e dell' antico Ducato della Mirandola. — Vol. XIV — Biografie Mirandolesi — Tomo II *(L. - O.) (F. Ceretti)* — Mirandola, Grilli, 1902.

Merkel Carlo. — L'opuscolo « De Insulis nuper inventis » del messinese Nicolò Scillacio — Milano, Cogliati, 1901.

Nuovo Archivio Veneto. — Nuova serie — Anno II. — Tomo III, parte I — La popolazione di Venezia nei secoli XVI e XVII (*G. Beloch*) — Alcuni documenti sulle relazioni tra Savoia e Venezia nel secolo XVI *(A. Segre)* — Nuove ricerche sopra l'antica costituzione del Comune di Padova (*M. Roberti)* — Le abitazioni dei Foscolo in Venezia e la data del loro arrivo. (*A. Michieli*) — Il Comune di Treviso e i suoi più antichi Statuti fino al 1218 (cont.) *(G. Biscaro)* — Canova, la Comptesse d'Albany et le tombeau d'Alfieri (*L. G. Pélissier*) — Antichità d'Arzignano *(V. Barichella)*.

Tomo III, parte II. — I Castelli di Verona *(L. Marinelli)* — Venezia e Roma in una Cronaca del secolo VI (*R. Galli*) — La popolazione del territorio padovano nel 1281 (*G. Luzzatto*) — I Francesi a Candia *(G. Manfroni)* — Canova, la Comptesse d'Albany et le tombeau d'Alfieri (cont.) *(L. G. Pélissier)*.

Tomo, IV parte I. — Della vita e degli studi di Gio. Battista Ramusio. *(A. Del Piero)* — Gli Statuti marittimi veneziani fino al 1255. (Prefazione *A. Sacerdoti.* Documenti *R. Predelli* — Diritto Romano e la coltura giuridica in Padova sulla fine del sec. XII. *(M. Roberti)* — Le offerte per la guerra di Chioggia e un falsario del quattrocento. *(V. Lazzarini)*.

Tomo IV. Parte II. — Gli Statuti marittimi veneziani fino al 1255. (Documenti, cont. *R. Predelli*) — Venezia, Visentini, 1902.

Poggi Vittorio. — Gli antichi Statuti di Carpasio (21 luglio 1433) — Torino stamperia Reale, G. B. Paravia — 1902.

Rangoni Domenico. — Il lavoro collettivo degli italiani al Brasile — S. Paulo (Brasile), Duprat, 1902.

Rendiconti della R. Accademia dei Lincei. — Serie

V. Vol. XI — « Sulle armate tolemaiche » *(F. P. Garofalo)* — « Brano di Storia cinese e coreana » *(L. Nocentini)*. Roma, 1902.

Saccani Giovanni. — I Vescovi di Reggio-Emilia — Cronotassi — Reggio Emilia tip. degli Artigianelli, 1902.

Schütte Ludwig. — Der Apenninenpass des Monte Bardone und die deutschen Keiser — Berlin, Ebering, 1901.

— Die Lage von Parma und ihre Bedeutung im Wechsel der Zeiten. — Breslau, 1901.

Statuto della Commissione Municipale di Storia Patria e di Arti belle della Mirandola. — Mirandola, Grilli — 1902.

INDICE DEL VOL. II.





